

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 3 (1865)  
**Heft:** 37

**Artikel:** Lausanne, le 12 août 1865  
**Autor:** S.C.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-178152>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# CONTEUR VAUDOIS

## JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

paraissant tous les Samedis.

**PRIX DE L'ABONNEMENT** (*franc de port*):

Un an: 4 fr. — Six mois: 2 fr. — Trois mois: 1 fr.

**Tarif pour les annonces**: 15 centimes la ligne ou son espace.

On peut **s'abonner** aux Bureaux des Postes; au Cabinet de lecture, place de Saint-Laurent, à Lausanne; — ou en s'adressant par écrit à la *Rédaction du Conteum Vaudois*. — Toute lettre et tout envoi doivent être affranchis.

**Lausanne, le 12 août 1865.**

Nous venons de recevoir le rapport sur la marche de l'*Asile des aveugles* de Lausanne pour l'année 1864. Nous avons vu avec plaisir que les dons qui sont arrivés de tous côtés ont permis de solder le compte général par un boni de fr. 10,278»59, qui a comblé en bonne partie le vide creusé dans le fonds de réserve par les déficits de 1862 et 1863. Les dons ont produit en 1864 la somme de fr. 19,142»32 et les legs fr. 7,032»80. Parmis les premiers nous remarquerons particulièrement le produit de la vente du Casino, à Lausanne, ceux des ventes organisées par les dames de Moudon et de la Chaux-de-Fonds et enfin celui de la Soirée dramatique donnée par les étudiants de Belles-lettres.

L'hôpital ophthalmique a traité 211 malades pendant l'année 1864; sur ce nombre il y a eu 112 Vaudois, 47 Suisses d'autres cantons et 52 étrangers. 135 malades ont été guéris, 30 ont obtenu une amélioration dans leur état, 32 sont sortis dans l'état où ils étaient entrés et 14 étaient encore en traitement au 31 décembre. Si nous ajoutons à ce nombre les consultations gratuites qui attirent chaque jour à l'Asile un si grand nombre de malades, on se rendra compte du bien immense que répand autour de lui l'Asile des aveugles dans cette branche de son activité.

L'institut des jeunes aveugles a compté, en 1864, 29 élèves, 18 garçons et 11 filles, qui se répartissent comme suit au point de vue de la nationalité: 15 Vaudois, 12 Suisses d'autres cantons et 9 étrangers. Il n'est personne qui, en visitant l'Asile, n'ait été vivement impressionné à la vue de tous ces malheureux, qui vaquent à leurs études et à leurs occupations matérielles avec une sérénité et un contentement intérieur qui se peint sur leurs visages si tristement défigurés. Un sentiment d'admiration saisit chaque visiteur à la vue de tout ce que l'on peut obtenir d'enfants et d'hommes qui paraissent condamnés à une existence purement passive, et à ce sentiment se joint bien vite celui de la reconnaissance pour le zélé directeur, M. Hirzel, qui sait

répandre autour de lui l'ordre, la vie et le bonheur.

L'atelier des aveugles a fourni du travail à treize ouvriers; on sait que la vannerie est la principale occupation des aveugles; les ouvrages du tour qui sortent de cet atelier sont assez connus pour que nous n'ayons pas besoin de les recommander ici; on a joint cette année à ces travaux le tissage des babouches, enseigné par un ancien maître cordonnier de Lausanne, devenu aveugle lui-même. Trois ouvriers de l'atelier remplissent les fonctions d'organistes à Prilly, dans le temple de St-Laurent et à la maison pénitentiaire. Les ouvriers aveugles qui cultivent la musique trouvent une ressource bien précieuse dans l'orgue que l'atelier doit à la générosité de M<sup>me</sup> de Rumine.

A ces trois divisions de l'Asile, l'hôpital, l'institut et l'atelier, l'activité de M. Hirzel a joint l'administration d'un fonds de secours pour les élèves filles sortant de l'Asile, une imprimerie en relief et une association des aveugles pour la dissémination entre eux des Saintes-Ecritures. L'imprimerie en relief a produit jusqu'à ce jour une petite géographie et les trois-quarts de la Bible. Une somme de 8,000 francs serait encore nécessaire pour terminer cette dernière œuvre qui a coûté jusqu'ici fr. 29,710»21.

Le budget des dépenses prévues pour l'administration et le service général de l'Asile pendant l'année 1866 s'élève à fr. 40,000; les recettes ordinaires peuvent être évaluées à fr. 33,700, en sorte qu'il reste un déficit probable de fr. 6,300.

Puisse la charité continuer son œuvre bienfaisante en présence de tant de misères à soulager!

S. C.

Nous avons appris par plusieurs journaux qu'en suite d'expériences qui venaient d'être faites à Londres, on était parvenu à rendre la poudre de guerre non-explosible pour un temps quelconque, avec faculté de la ramener à son état ordinaire à volonté. Nous avons pu nous procurer quelques détails sur le procédé employé et comme il est d'une grande simplicité et qu'il peut être fort utile à connaître et