Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

Band: 3 (1865)

Heft: 14

Artikel: Ma bourse
Autor: Favrat, L.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-178014

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

gare depuis la ville ou vice-versa; par la surface du sol, par la profondeur, c'est-à-dire par tunnel, ou par l'air atmosphérique. Le chemin par la surface du sol a un grand inconvénient, celui d'être fort cher, de couper, morceler et abimer de magnifiques campagnes et des terrains d'une grande valeur. Le chemin aérien, au moyen de ballons fixés à des câbles, aurait son avantage, mais il projetterait une ombre bien grande sur les pampres qui mùrissent sur ces coteaux, et cela coûterait sans doute de grosses indemnités! Pour toutes ces raisons, je préférerais un tunnel.

Cinquième ingénieur. Vous m'avez volé mon idée. Cependant je suis sûr que vous pensez au tunnel qui aboutirait à l'ancienne poste; celui-là je le repousse; il serait trop en pente, et offrirait trop peu d'espace à l'entrée et à la sortie. Je préférerais beaucoup un tunnel horizontal qui aboutirait, selon mes calculs, à 50 pieds plus bas que le lit du Flon, au centre réel de la ville, aux environs de la place du Pont. De là, quelques escaliers seulement rendraient hommes et bagages, sans la moindre fatigue, au milieu de la ville. Cela forcerait l'autorité à faire enfin quelques frais pour l'embellissement de ces quartiers industriels si intéressants et si déshérités jusqu'ici.

Sixième ingénieur. Mes chers collègues, il y a du bon dans toutes vos idées, mais elles sont exagérées. Permettez-moi de vous proposer un tracé unique, qui ne sera, il est vrai, ni plat ni direct; peut-être même qu'on n'y passera pas beaucoup; du moins aussi longtemps qu'on n'aura pas démoli l'ancienne poste, le Casino et l'église de St-François, ce qui doit arriver une fois. Ce tracé passerait en diagonale par le cour de Beau Séjour et donnerait à cette magnifique propriété sa véritable valeur; de là il se dirigerait par de forts remblais et en coupant deux fois la descente pavée, sur la gare. Je crois que c'est le tracé de l'avenir, parce qu'il tient le juste milieu entre vos opinions.

Septième ingénieur. Messieurs, puisque c'est maintenant à mon tour, permettez-moi de résumer vos opinions, en ma qualité de président. Le tracé aérien pourra toujours se faire : les ballons se gonflent avec du gaz à éclairage, cela dépendra uniquement des conditions que voudra bien faire la société du gaz. Les tracés souterrains méritent d'être étudiés et obtiendront peut-être une fois la préférence. Cependant, vu l'obscurité qui y régnera, ils n'excluront pas les autres routes. Les routes actuelles ont des céfauts, mais on ne peut pas les supprimer, elles resteront donc. Tachons d'en construire de nouvelles qui s'éloignent autant que possible des anciennes et qui deviennent en quelque sorte les boulevards et les artères d'une ville nouvelle. Je suis pour un tracé par Clos-Java; mais comme la population du Maupas criera certainement que c'est trop éloigné, il me semble indispensable, afin de préparer un tracé à l'occident, qui relie ces quartiers avec la gare, de commencer par bâtir Monthenon : et j'en fais la proposition formelle.

A la votation, il fut convenu qu'on ferait de nouvelles études avant de prendre un parti définitif. Cependant, et afin de faciliter les projets ultérieurs, il fut décidé à l'unanimité que l'on conseillerait de bâtir Montbenon!

Et voilà pourquoi l'on veut à tout prix acheter Riant-Site!

Délassement hygiénique.

En lisant dans un journal le projet de transformer en promenade et jardin d'hiver les arcades du Grand Pont, et la mordante satire qui en a été faite par le plus malin des correspondants du *Conteur*, il m'est venu une idée dont la réalisation est des plus facile et dont le résultat serait bien meilleur pour la santé qu'une simple promenade. Bien que la promenade ait son utilité et qu'elle soit recommandée à toutes les personnes qui mènent une vie sédentaire, il est reconnu qu'elle n'exerce pas nos membres d'une manière suffisante.

Pour remédier à ce défaut d'exercice, on a conseillé la gymnastique de chambre, et l'on a publié sur ce sujet un excellent ouvrage. Mais ces exercices gymnastiques sont en général faits avec trop peu de régularité et bientôt abandonnés; ils conviennent plutôt à des gens maladifs qu'à des gens en santé. Il faut, pour donner de la vie à ces exercices, des séances régulières, il faut un peu de stimulant, un peu d'émulation; en un mot il faut que ces exercices, adaptés à l'âge et au sexe, soient faits en société.

Réunissez-vous par groupes de dix à quinze personnes, adressez-vous à M. Villard, au Valentin, lequel a fait construire, on dirait exprès pour vous, une grande et belle salle, munie de tout ce qu'il faut pour faire des exercices gymnastiques. Essayez, comme nous l'avons fait, et, j'en suis sûr, vous aurez lieu de vous en féliciter.

Dans le premier acte, les exercices préliminaires propres à donner l'entrain nécessaire sont faits au son de la musique, ce qui ne tarde pas à amener le rire sur toutes les physionomies. — Impossible au pédagogue le mieux cuirassé de se retenir. Aussi tout le monde rit, c'est décidé, et les bons mots pleuvent à l'envi. N'allez pas vous fâcher, prenez-les du bon côté. Il y a plus là que l'exercice si salutaire des bras et des jambes, il y a aussi une certaine gymnastique du caractère.

Si nous avions le temps, nous pourrions bien vous eiter une cinquantaine de classes de personnes à qui la gymnastique serait bonne, nous en parlerons dans un prochain numéro.

S. B.

Ma bourse.

(Air: Dans un grenier, qu'on est bien à vingt ans.)
Oh! ce matin, je m'éveillai bien triste!
Est-on joyeux quand on n'a plus un sou?

Le dieu du vide a découvert ma piste; J'ai cru longtemps que j'en deviendrais fou, Mais à la fin j'ai dit: Voilà le monde! Et je l'ai pris sur un moins sombre ton: Il fut un temps où ma bourse était ronde, O mes amis, quand le reverra-t-on?

Pauvres rimeurs, voici votre apanage:
Souvent couverts de longs sifflets moqueurs,
Souvent, hélas! rien qu'un sixième étage,
Pas trop de pain et beaucoup de douleurs;
Oh! je le sais, la blessure est profonde,
Pas un denier sur mon pauvre horizon:
Il fut un temps où ma bourse était ronde,
O mes amis, quand le reverra-t-on?

Vous que le sort dota de ses largesses, Pourquoi faut il qu'il ne m'ait rien jeté? Jamais pourtant je n'aurai ses caresses, Mais quelques sous, j'aurais bien accepté; Oh! ce matin, quand j'ai jeté la sonde, Je me suis dit, en mesurant le fond: Il fut un temps où ma bourse était ronde, O mes amis, quand le reverra-t-on?

Depuis longtemps la fortune s'envole, Et chaque fois que je l'approche un peu, Je n'ai plus rien; la fortune est bien drôle: Elle est de marbre et puis elle est de feu; Oh! sur ses bras, malheur à qui se fonde! N'attendons rien et nous aurons raison: Il fut un temps où ma bourse était ronde, O mes amis, quand le reverra-t-on?

L. FAVRAT.

(Chansonnier de belles-lettres).

Monsu lo rédacteur,

Ie vint dé sé passà on affére d'au diabllio dein noutron veladzo. Lo rêgent s'étâi buetâ en tîta d'atzetâ onna vatze, et l'atzeta. Mà sta bîta se trova mechinta po la traire et ne savâi coumeint sein preindré po dressi stu cerf d'animau. On vesin qu'étâi prau fin l'âi dese que falliài montà à cambelion dessus et la fére trairé per sa serveinta: noutron gaillà lo crâi. On biau demeindze matin sé met d'einveron, et por îtré solido su sa bîta, sé fe attatzî lé pî per dézo la panse. Quand fut bin assolidà, sa serveinta eimpougné son seillon et sa chaula; mà quand le fut dézo, la vatze coumeinça à lévà la quiùa et assomàvé lo poùro diabllio contré lé tre de l'étrâbllie. Criàvé Nanette, détatze, détatze, et la serveinta cru que failliài détatzi la vatze, sein que fe, et la vouâilé frou. Lo régent bouailâvé d'arrêtâ sa monture desein que serrái trâu tà po lo pridze qu'allavé sena. Nion n'ousa l'arrêtà; le châuta lé zadzé, lé terraux, et nion n'a revu ni la vatze ni lo rêgent. Lei ia quinzé dzo dé sein, et se lé dzeins dé voûtra vela l'ont pâutd'aveza noûtra coumechon d'ecoûlaz que ne sâ pas qué fére dé noûtra marmaille.

Mouvement de la population du canton en 1864.

Décès: 4754, dont 2459 du sexe masculin et 2295 du sexe féminin, parmi lesquels on en remarque 4 arrivé à l'âge de 98 ans, et deux è l'âge de 400 ans.

Mariages: 1656.

Naissances: 6027, dont 5034 du sexe masculin et 2993 du sexe fémiain.

Morts-nés: 353, dont 303 légitimes et 30 illégitimes. Parmi les naissances, on compte 5684 enfants légitimes et 346 illégitimes.

En 4865, le chiffre des décès était de 4575; celui des naissances de 5968, et celui des mariages de 1681.

AGRICULTURE. ,— Nous trouvons dans la *Ferme*, journal des campagnes, un procédé très usité en Chine pour propager les arbres à fruits sans greffe.

Quand les Chinois ont déterminé le sujet qu'ils veulent propager, ils passent au choix de ses branches et s'arrêtent ordinairement à celle dont la perte défigurera le moins l'arbre; autour de cette branche, et aussi près du tronc que possible, ils entortillent une corde de paille couverte de bouse de vache, jusqu'à ce qu'ils aient formé un tampon ayant cinq ou six fois le diamètre de la branche; c'est au centre de ce tampon que doivent se former les racines. - Après cette opération, les Chinois coupent l'écorce jusqu'au bois, immédiatement au-dessous du tampon, sur les deux tiers de la circonférence de la branche, puis ils suspendent à une branche supérieure et au-dessus du centre du tampon un vase percé, dans le fond, d'un trou assez petit pour ne laisser tomber que goutte à goutte l'eau dont ils l'emplissent : cette eau sert à humecter la branche et à former les racines'; trois semaines après, le vase découlant toujours, on coupe le tiers de l'écorce qui reste et on agrandit la première incision de manière à ce qu'elle pénètre plus avant dans le bois; vingt jours après, on refait exactement la même chose, et généralement deux mois après le commencement de l'opération, on voit les racines s'entrelacer à la surface du tampon, ce qui annonce qu'il est temps de séparer la branche du tronc; on seie à l'endroit de l'incision afin de donner le moins d'ébranlement possible au tampon, qui est presque pourri, et on plante comme un jeune arbre.

LES BOTTES DE CENDRILLON

(5)

dzo de sein, et se le dzeins de voutra vela l'ont pâutêtré vu passà, prià lé per on mot dein voutron *Conteu* il convenable de la porter moi-même?... Quelle fête pour moi