

Zeitschrift: Collage : Zeitschrift für Raumentwicklung = périodique du développement territorial = periodico di sviluppo territoriale

Herausgeber: Fédération suisse des urbanistes = Fachverband Schweizer Raumplaner

Band: - (2017)

Heft: 1

Artikel: Studio Foce

Autor: Chiapparino, Claudio

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-958035>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Studio Foce

CLAUDIO CHIAPPARINO

Direttore Divisione Eventi e Congressi
Dicastero Cultura, Sport ed Eventi
Città di Lugano.



[ILL. 1]

Una delle storie più emblematiche della pianificazione di spazi per la gioventù, soprattutto quella creativa, riguarda il complesso del Foce, a Lugano. All'inizio degli anni '90 l'edificio, già sede storica della prima radio ticinese – Radio Monte Ceneri – aveva una sala teatrale sfruttata al 30%. Appena avviato, l'allora Ufficio attività giovanili della Città di Lugano scoprì un mondo creativo sommerso che non disponeva di spazi. Questo microcosmo si componeva di compagnie teatrali, gruppi musicali e organizzatori di eventi.

Tra il '93 e il '96 ci fu un tale fermento d'iniziative da rendere la sala teatrale del Foce uno spazio troppo piccolo. Partirono iniziative in tutte le direzioni, era il 1996. Da un lato, l'Autogestione scelse l'occupazione dei Mulini Bernasconi a Viganello, per poi trasferirsi al «Maglio» (Piano della Stampa) e, nel 2002, presso l'attuale sede dell'ex Macello. Dall'altro, vista l'inconciliabilità di attività teatrali e musicali, queste ultime traslocarono in uno degli studi della scuola di cinema, CISA, in via Brentani (Molino Nuovo) e nacque così la sala Metrò, punto di riferimento per le band emergenti.

Una fortunata «casualità» fu poi all'origine di un altro evento pianificatorio, quando fu necessario trovare uno spazio alternativo a quello in via Brentani, a seguito di una prospettata nuova edificazione. Infatti, nei vari giri perlustrativi del 2011 alla ricerca di nuove location per eventi estivi (in caso di pioggia), si studiò, con un folto gruppo di giovani, l'inserimento di un tendone nel giardino del Foce. Sebbene a colpo d'occhio lo spazio era sempre sembrato limitato, rilevando le misure balzò agli occhi che si sarebbe potuta inserire la sala Metrò. Così, in tempi rapidi, nell'autunno del 2012 aprì i battenti la nuova sala, che riprese il vecchio nome di Studio Foce. Tale nuova apertura ha condotto a una svolta positiva, raddoppiando dopo vent'anni gli spazi del Foce.

Tutti i processi decisionali relativi ai cambiamenti si sono sempre svolti in un clima d'intenso scambio con i giovani creativi e, ancora oggi, questi luoghi sono un punto di riferimento fondamentale per la produzione artistica locale, teatrale e musicale.

[ILL. 1] Concerto
Studio Foce. (Fonte:
Città di Lugano)

MAGGIORI INFORMAZIONI

www.foce.ch
www.luganoeventi.ch