**Zeitschrift:** Collage : Zeitschrift für Raumentwicklung = périodique du

développement territorial = periodico di sviluppo territoriale

**Herausgeber:** Fédération suisse des urbanistes = Fachverband Schweizer

Raumplaner

**Band:** - (2016)

Heft: 6

**Artikel:** De la Solitude à la réalité augmentée

Autor: Bed, Bec

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-957843

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 21.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

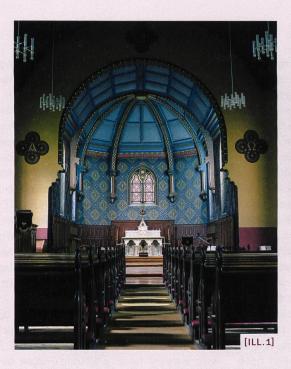
CARTE BLANCHE

## De la Solitude à la réalité

# augmentée

#### BEC BED

Bureau d'étude de compensation Bureau d'espace de décompensation investigations visuelles, plastiques et performatives: Tilo Steireif. Cédric Henny.





[ILL.1] Chapelle apostolique catholique du lieu dit de La Solitude (Lausanne), photographie, 2015.

[ILL.2] Ha-ha, tabouret et roulettes. 2016

L'irvinisme n'existe plus. La chapelle apostolique catholique de La Solitude (Rue César-Roux - Lausanne), abandonnée ou presque, en est le reflet. Elle reste le vestige architectural de cette congrégation éteinte lors de «La Grande Humiliation» de 1901 et inexploitée depuis 1961, date du dernier culte officiel.

Particulièrement difficile d'accès (plus de 2 ans de démarches pour obtenir le droit de visiter et photographier la chapelle), BEC BED découvre un intérieur non figuratif irvingien parfaitement conservé. Se pose dès lors la question de la future affectation d'un tel bâtiment. Et que restera-t-il de la glossolalie irvingienne pratiquée dans cette chapelle? Le parler en langue, cette élévation de soi au très Saint; cette langue de Dieu cryptée. BEC BED questionne par ailleurs le projet «Social Loft» des architectes Dreier Frenzel érigé sur le «cimetière» d'Artamis, lieu historique de la culture alternative genevoise. Ce nouvel écoquartier de la Jonction est analysé dans son rapport à la rue, à l'espace public. Nous invitons l'observateur à s'élever et en même

temps à trouver son «ha-ha» [1]. BEC BED fait écho, là aussi, à la compensation, l'invitation au «très haut» qui devrait nous offrir [1] Richard Sennett s'appuie sur une observation nouvelle. Le ha-ha est un dispositif qui efface la recherche du jardinier Horace les barrières et repositionne l'usager d'un environnement. BEC BED instaure donc une méthode de travail simple: produire de la d'harmonie du paysage. Il s'agit compensation et de la décompensation pour mieux mesurer les de mettre ensemble promeneur interactions dans l'espace public.

Walpole qui évoque l'origine du ha-ha (saut-de-loup) comme une nécessité et bétail en créant une fosse comme barrière. Sennett, R., (2009). La conscience de l'oeil, urbanisme et société, Ed. Verdier, p. 129.

www.becbed.net