

Zeitschrift: Collage : Zeitschrift für Raumentwicklung = périodique du développement territorial = periodico di sviluppo territoriale

Herausgeber: Fédération suisse des urbanistes = Fachverband Schweizer Raumplaner

Band: - (2008)

Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- | | |
|---|---|
| <p>aktuuell</p> <p>4 Veranstaltungen/Manifestations</p> <p>4 Nachrichten/Nouvelles</p> <p>6 Ausbildung/Formations</p> <p>7 Publikationen/Publications</p> <p>thema</p> <p>8 Lärmschutzwände und Schallschutzfenster machen noch keine Strassenlärmsanierung
<i>Des murs antibruit et des fenêtres insonorisées ne font pas encore un assainissement routier</i>
Beat Marty</p> <p>11 Le bruit et la ville: Dix fragments pour une écologie sonore
<i>Lärm in der Stadt: Zehn Fragmente für eine Klangökologie</i>
Pascal Amphoux</p> <p>14 Beurteilung von Gastro- und Eventlärm
<i>Evaluation et gestion du bruit généré par les établissements publics et les événements urbains</i>
Hans-Peter Rudin</p> | <p>17 Lärm und Nutzungsplanung
<i>La gestion du bruit dans les plans d'affectation</i>
Bruno Buchmann</p> <p>20 Verursacherprinzip: Wer bezahlt für die Lärmschutzmassnahmen im Rahmen der Erschliessung? (BGE 132 II 371)
<i>Principe de causalité: qui prend en charge les mesures de protection contre le bruit dans le cadre de l'équipement?</i>
Maurus Bärlocher</p> <p>forum</p> <p>23 Wird Neu-Andermatt funktionieren?
Hugo Wandeler</p> <p>26 Terminkalender</p> <p>26 A Propos
Die Heilige Kuh</p> <p>27 FSU Info 3/08</p> |
|---|---|

impressum

collage 3/08
Zeitschrift für Planung, Umwelt und Städtebau
Périodique d'urbanisme, d'aménagement et d'environnement

Erscheinen/Parution
collage erscheint 6x pro Jahr.

Herausgeber/Publié par:
FSU, Fédération suisse des urbanistes, Fachverband der Schweizer Raumplanerinnen und Raumplaner, Federazione svizzera degli urbanisti, Federaziun Svizra d'Urbanists
Organ der Kantonsplanerkonferenz KPK/organe de la conférence suisse des aménagistes cantonaux COSAC

Redaktion/Rédaction
Zentralkomitee: Dominik Frei, Simone Gabi, Andreas Gerber, Henri Leuzinger, Ulrike Lohe, Nathalie Mil, Raffael Poller-Nützi, Nicole Wirz.
Comité romand: Léo Biétry, Cédric Cottier, Sandra Guinand, Elise Ley, Pierre Meylan, Jean-Daniel Rickli, Urs Zuppinger.
Redaktion Aktuell: Lea Guidon

Produktion/Production
provista – concept • prepress • publishing • design, Allschwil
Layout/Mise en page: Urs Widmer
Druck/Impression: Konkordia GmbH

Kontaktadressen/Contacts
Redaktion/Rédaction:
collage, c/o Henri Leuzinger
Postfach 358, 4310 Rheinfelden
Tel. 061 831 70 05, Fax...09
henri.leuzinger@bluewin.ch
E-Mail collage:
redaktion-collage@f-s-u.ch
aktuell-collage@f-s-u.ch

Inserate + Abonnemente:
provista – concept • prepress • publishing • design
Lettenweg 118, CH-4123 Allschwil
Tel. 061 485 90 70
Fax 061 485 90 75
christine.osterwalder@provista.ch
oder info@provista.ch

collage bietet sechs Mal pro Jahr die ideale Plattform für Ihre **Inserate**. Verlangen Sie unsere Inseraterrife und Termine 2008.

Preisgestaltung collage
Mitglieder/Einzelabonnemente
Ord. Mitglieder FSU: im Mitgliederbeitrag enthalten (inkl. Versand)
Einzelabo Schweiz: CHF 85.00

Einzelabo Europa: € 64.00
Kollektivabonnemente (inkl. Porto)
Ab 5 Exemplare CHF 75.00
Ab 20 Exemplare CHF 69.00
Kollektivabos Europa auf Anfrage
Preise Einzelhefte (exkl. Porto)
1 Exemplar € 10.50 CHF 16.00
2 – 6 Ex. € 9.50 CHF 14.50
7 – 11 Ex. € 8.50 CHF 12.50
Ab 12 Ex. € 6.50 CHF 9.50

Redaktionsschluss
collage 4/08 4. Juli 2008
collage 5/08 5. September 2008
collage 6/08 31. Oktober 2008

Themenübersicht 2008:
5/08 Wahrnehmung von Stadt und Landschaft;
6/08 Nachhaltige Entwicklung, kritische Standortbestimmung aus der Sicht der Raumplaner.

Titelblatt:
Hintergrundfoto: Dominik Frei

Hinweis/Indication
Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Gewähr übernommen. Ein Autorenhonorar kann nicht bezahlt werden.

Beilage:
CAS-Kurs – Agglomerationsplanung an der HSR.

vorschau 4/08

Les procédures de concours en urbanisme – Quelques exemples issus de Suisse romande

Si les concours sont bien établis dans le domaine de l'architecture, les procédures de mise en concurrence n'ont été remises à l'honneur qu'assez récemment dans les domaines de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire. Les modalités très diverses qu'ont explorées mandants et professionnels ont cependant révélé les limites de certains exercices et ont fait apparaître la nécessité de codifier les processus afin d'en garantir la fiabilité. Quelle procédure est-elle la plus appropriée dans quel cas? Qu'apporte une mise en concurrence nécessitant par ailleurs un investissement important, tant au niveau de la préparation que de l'évaluation et du suivi? Le prochain numéro de *collage* tentera d'apporter un éclairage sur ces questions à travers un article de cadrage et différentes études de cas issues de Suisse romande, dont il s'agira de tirer les enseignements.