Zeitschrift: Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et

comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e

comparata

Herausgeber: Association suisse de littérature générale et comparée

Band: - (1998)

Heft: 27: Memoria

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhalt / Table des Matières / Sommario

Heft / Cahier / Numero 27 / 1998

Thema:
Memoria
Roger W. Müller Farguell Einleitung: Gedächtnis für ein Thema
Jeanne Bem La mémoire, l'écriture et l'impossible à dire: Robert Antelme, Patrick Modiano, Georges Perec
Hubert Thüring Ein Traum vom Erzählen Primo Levi im Gedächtnis der Literatur
Martin Rose "Der Frühern gedenkt man nicht mehr" Erinnern und Vergessen bei Qohelet und in der biblischen Literatur
Manfred Koch Memoria mobilis: Französische Revolution und kulturelle Gedächtnisbildung in Goethes Erzählwerk
Heiner Weidmann Kleidermoden, Moden der Gestik Ein Versuch zur praktischen Erinnerung

Alain Faudemay Sur la "porosité" baudelairienne La mémoire au futur dans <i>Le Flacon</i>
Manfred Weinberg Von der Unvergesslichkeit des Erhabenen
Varia:
Elisabeth Stuck Kanon und Konsens Untersuchung zu Lektüre-Empfehlungen im Literaturstudium
Lectorium:
Thomas Wägenbaur (Hrsg.), <i>The Poetics of Memory</i> , Tübingen, Stauffenburg Verlag, 1998 (Manfred Weinberg)
Communiqués/Hinweise
Association culturelle pour le voyage en Suisse (Denis Rohrer)
Activités de l'ASLGC
Mitarbeiter / Collaborateurs / Collaboratori
Prospectus