

Zeitschrift:	Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata
Herausgeber:	Association suisse de littérature générale et comparée
Band:	- (1998)
Heft:	27: Memoria

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt / Table des Matières / Sommario

Heft / Cahier / Numero 27 / 1998

Thema:

Memoria

Roger W. Müller Farguell	
Einleitung: Gedächtnis für ein Thema	9
Jeanne Bem	
La mémoire, l'écriture et l'impossible à dire:	
Robert Antelme, Patrick Modiano, Georges Perec	25
Abstract	41
Hubert Thüring	
Ein Traum vom Erzählen	
Primo Levi im Gedächtnis der Literatur	43
Abstract	82
Martin Rose	
“Der Frühern gedenkt man nicht mehr”	
Erinnern und Vergessen bei Qohelet	
und in der biblischen Literatur	83
Résumé	103
Manfred Koch	
<i>Memoria mobilis</i> : Französische Revolution und	
kulturelle Gedächtnisbildung in Goethes Erzählwerk	105
Abstract	127
Heiner Weidmann	
Kleidermoden, Moden der Gestik	
Ein Versuch zur praktischen Erinnerung	129
Résumé	147

Alain Faudemay

Sur la “porosité” baudelairienne	
La mémoire au futur dans <i>Le Flacon</i>	163
Zusammenfassung	179

Manfred Weinberg

Von der Unvergesslichkeit des Erhabenen	181
Abstract	210

Varia:

Elisabeth Stuck

Kanon und Konsens	
Untersuchung zu Lektüre-Empfehlungen	
im Literaturstudium	213
Abstract	243

Lectorium:

Thomas Wägenbaur (Hrsg.), <i>The Poetics of Memory</i> , Tübingen, Stauffenburg Verlag, 1998	
(Manfred Weinberg)	247

Communiqués/Hinweise

Association culturelle pour le voyage en Suisse (Denis Rohrer)	255
Activités de l'ASLGC	259
Mitarbeiter / Collaborateurs / Collaboratori	261
Prospectus	265