

Zeitschrift: Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

Herausgeber: Association suisse de littérature générale et comparée

Band: - (1996)

Heft: 24

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MITARBEITER / COLLABORATEURS / COLLABORATORI

- Fabio Dal Busco: lic. phil., Ass., Littérature italienne, Université de Lausanne, BFSH 2, 1015 Lausanne; Chemin du Devin 74, CH-1012 Lausanne
- Simone de Angelis: lic. phil., wissenschaftlicher Assistent am Institut für Germanistik, Universität Bern, Unitobler, Länggass-Strasse 49, CH-3000 Bern 9; Mittelstrasse 15, CH-3012 Bern
- Gérald Froidevaux: Privat Dozent, Romanisches Seminar der Universität Basel, Stapfelberg 7/9, CH-4000 Basel; Hollenweg 38, CH-4114 Hofstetten
- Rupert Kalkofen: Dr. phil., Kulturwissenschaftliche Abteilung der Hochschule St. Gallen, Gatterstrasse 1, CH-9010 St. Gallen; Hinterlauben 10, CH-9000 St. Gallen
- Pascal Nicklas: Dr. phil., Wissenschaftlicher Assistent am Institut für Germanistik, Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft der Universität Leipzig, Augustusplatz 9, D-04109 Leipzig; Chorinerstrasse 23, D-10435 Berlin
- Ernst Rudin: Dr. phil., Chargé de cours au Séminaire de Langues et Littératures Ibériques à l'Université de Fribourg, Miséricorde, CH-1700 Fribourg; Neuweg 16, CH-4450 Sissach
- William Trapnell: Prof., Department of French and Italian, Indiana University, Ballantine Hall 642, Bloomington IN 47405, USA; 1014 Greenwood Avenue, Bloomington IN 47401, USA; 24, rue Cortambert, F-75116 Paris
- Stefan Bodo Würffel: Ass. am Institut für Germanistik der Universität Freiburg, Miséricorde, CH-1700 Fribourg

INHALT / TABLE DES MATIÈRES / SOMMARIO

Heft / Cahier / Numero 24 / 1996

William Trapnell

Lâ budda ou la nécessité inévitable
dans le récit cadre des *Mille et une Nuits*

Pascal Nicklas

Aporie und Apotheose der verfolgten Unschuld:
Samuel Richardson und Sophie von La Roche

Simone de Angelis

Le implicazione estetiche del giudizio di Goethe su Manzoni
Uno studio comparatistico sul significato della teoria letteraria
del romanticismo italiano per la riflessione estetica tedesca
del primo Ottocento

Gérald Froidevaux

La réception de Nietzsche dans les revues romandes vers 1900

Ernst Rudin

The Fifth Horseman, a Hemale Revision of the Mexican Revolution