Zeitschrift: Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

Herausgeber: Association suisse de littérature générale et comparée

Band: - (1989)

Heft: 10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIERES / INHALTSVERZEICHNIS / INDICE

Antonio Lara: Góngora – Darmangeat – Jaccottet:
La traduction des *Solitudes* 5
Resumen 60

Maria Deppermann: Protest und Verheißung:
Zur Bedeutung Friedrich Nietzsches für die Kultur
des Fin de siècle in Rußland 61
Summary 87

Jean-Marc Moura: Une étude d'imagologie:
L'image du tiers monde menaçant dans le roman
français contemporain 89
Summary 110

Comptes rendus/ Besprechungen:

Y. Chevrel, *La littérature comparée*, Paris, PUF, 1989
et *Précis de littérature comparée*, Paris, PUF, 1989
(M. Gsteiger) 111
Aspekte der Verweigerung in der neueren Literatur
aus der Schweiz, Sigriswiler Kolloquium, Zürich,
Amman Verlag, 1988 (M. Gsteiger) 114

R. Martinoni, *Viaggiatori del Settecento nella Svizzera*
italiana, Locarno, Armando Dadò, 1989
(A. Stäuble) 116

H.-G. Grüning, *Goethe critico della letteratura italiana*,
Palermo, Palumbo, 1988 (M. Stäuble-Lipman Wulf) 120

Collaborateurs / Mitarbeiter / Collaboratori 123