

Zeitschrift:	Contributions to Natural History : Scientific Papers from the Natural History Museum Bern
Herausgeber:	Naturhistorisches Museum Bern
Band:	40 (2025)
Artikel:	Das Entomologen-Album von Meyer-Dür : Fotografien von Entomologen des 19. Jahrhunderts und deren Fotografen aus dem Umfeld des Schweizer Insektenforschers Ludwig Rudolf Meyer-Dür (1812-1885)
Autor:	Huber, Charles
Kapitel:	Dank
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-1082013

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dank

Ohne die Mithilfe vieler Personen wäre die biografisch-textliche Version des Entomologen-Albums von Rudolf Meyer-Dür nie zustande gekommen.

Herr Meyer, Ludwig Rudolf Meyer-Dürs Ururenkel, schenkte 2015 dem Naturhistorischen Museum Bern in verdankenswerter Weise das Entomologen-Album seines Ahns.

Christian Kropf, bis 2023 Konservator für Wirbellose Tiere am Naturhistorischen Museum, Bern, heute Leiter der Biowissenschaften am Naturhistorischen Museum Basel, danke ich für seine Unterstützung, seine Anregungen und Diskussionen zum Buch. Mein tiefer Dank gilt ihm, der bei unserer jahrzehntelangen freundschaftlichen Verbundenheit zudem meinen Wunsch erfüllend den Text über Carl von Linné verfasst hat.

Nadine Reding und Brigitte Lustenberger, Atelier Reding, Liebefeld, danke ich für die sorgfältige und altersspatinagerechte Wiedergabe der Fotografien aus dem Entomologenalbum M.-D.s sowie für die fototechnische Beratung. Bei Daniel Roesti, Wasen i. E., bedanke ich mich herzlich für das Gegenlesen des Manuskriptes. Hannes Baur (NMBE; Redaktion) und Yvonne Kranz-Baltensperger (NMBE, Layout, Lektorat) danke ich für die Umsetzung in die vorliegende Buchform.

Zahlreiche Personen haben mir mit Auskünften und Hilfen über M.-D.s Entomologen und deren Fotografen weitergeholfen; ihnen gehört mein aufrichtiger Dank:

Trudi Aeschlimann, Burgdorf [Rudolf Meyer-Dür], Reimar von Alvensleben †, Falkenberg b. Fürstenwald, Brandenburg D [Victor von Röder], Ronald Bellstedt, Gotha D [Adolph Keferstein], Anne-Catherine Biedermann, Réunion des Musées Nationaux, Paris F [Foto André Adolphe Disdéri], Céline Boudias, Service Clients, Bibliothèque nationale de France, Paris F [Fotos Étienne Carjat, Gaspard-Félix Tournachon alias Nadar, Paul Nadar], Elisabeth Bourban-Mayor, Archives communales, Nyon [Foto Louis Kunz], Simon Bürki, Wichtrach [Literatur], Stefanie Bürki, Arni BE [Übersetzungen], Tom Burri, Naturhistorisches Museum, Bern [Bernhard Rudolf Studer], Laura Cellier, Châlons-en-Champagne F [Henry Lagrange], Yannick Chittaro, SZKF/CSCF Schweizerisches Zentrum für die Kartografie der Fauna, Neuenburg [Walter Schmid], Jacques Davier, Archives de la ville de Genève, Genève [Marie Susanne Nerlinger, Sophie Elisabeth Nerlinger], Pierre Dejardin, Le Gozée, Thuin B [Amand Bury], Sophie Duez, Médiathèque Jean Lévy, Lille F [Amand Bury], Luzia Fleischlin, Burgerarchiv Burgdorf [Foto Rudolf Meyer-Dür], Christoph Germann, Naturhistorisches Museum Basel und Naturhistorisches Museum Bern [Johann Jakob Hagenbach, Henri Tournier], Daniel Girard, Coulanges-la-Vineuse, Yonne F

[Paul-Émile Populus], Thierry Girard, Coulanges-la-Vineuse, Yonne F [Paul-Émile Populus], Sébastien Haguette, Société d'Histoire et d'Archéologie du Sedanais, Sedan F [Arthur Lelong], Florence Hemici, Réunion des Musées Nationaux, Paris F [Foto André Adolphe Disdéri], Regina Hladky, Wien A [Eduard Meyer, Filomena Schiffer], Beda Hofmann, Naturhistorisches Museum, Bern [Bernhard Rudolf Studer], Sylvia Jufer, Stadtmuseum, Aarau [Gemälde David Friedrich Gysi], Christoph Kaufmann, Oberdiessbach [Literatur], Seraina Klopstein, Basel [Walter Schmid], Monika Lay, Stadtarchiv, Schaffhausen [Foto Louis Alphonse Tronel], Antoine Mantilleri, Muséum national d'Histoire naturelle, Paris F [Paul Tournachon], Ursula Menkeld-Gfeller, Naturhistorisches Museum, Bern [Bernhard Rudolf Studer], Sabrina Moser, Wichtrach [Literatur], Gaëlle Montel, Service communication, Saint-Mihiel, Meuse F [Arthur Lelong], Eike Neubert, Naturhistorisches Museum, Bern [Hugo Christoph], Marc Nussbaumer, Ins [Emil Nicola], Charles Peytavie, Président de la Société d'Études Scientifiques de l'Aude, Carcassonne F [Louis Gavoy], Christophe Praz, SZKF/CSCF Schweizerisches Zentrum für die Kartografie der Fauna, Neuenburg [Walter Schmid], Robert Preisig, Groupe d'histoire de Satigny GE, Satigny [Henri Tournier], Michael Rezzoli, Stadtarchiv, Winterthur [Karl Ludwig Goldschmid], Claude-Marie Robion, Archives Départementales de l'Aude, Carcassonne F [Louis Gavoy], Christine Rohr, Sekretariat VBS, Bibliothek am Guisanplatz BiG, Bern [Gemälde Alfred von Escher]. Carsten Renker, Naturhistorisches Museum, Mainz D [Friedrich Stein], Manuela Sann, Naturhistorisches Museum, Bern [Übersetzung], Corinne Schär, Regionales Zivilstandsamt, Zofingen [Jakob Wullschlegel], Sabrina Schnurrenberger, Naturmuseum, Winterthur [Karl Ludwig Goldschmid], Markus Schürpf, Büro für Fotografiegeschichte, Bern [Franz Xaver Rühl, Foto Moritz Vollenweider], Simon Schweizer, Museum Schloss Burgdorf, Burgdorf [Foto Stadtbrand Burgdorf, Franz Xaver Rühl], Maria Smit, Rijksmuseum, Amsterdam [Foto Regensburger Dom/Laifle], Marko Stalder, Bundesamt für Kultur, Schweizerische Nationalbibliothek, Bern [Foto Pavillon Dollfus-Ausset/Dardel], Andreas Stark, Zentralmagazin Naturwissenschaftliche Sammlungen, Halle D [Victor Edurard von Röder], Barbara Van kets, Réunion des Musées Nationaux, Paris F [Foto André Adolphe Disdéri], Isabelle Vannay, Satigny [Henri Tournier], Max Weber, Gemeindearchiv, Hallau [Carl Ferdinand Wolf, Emil August Friedrich Nicola], Frank Weisgerber, Deutsche Gesellschaft für Heereskunde e.V., München D [Albert von Escher], Raphaël Wiart, Escaudœuvres F [Ernest Vérin], Christiane Widmer, Spalentor-Verlag, Basel [Walter Schmid], Marie Line Zapata, Coulanges-la-Vineuse, Yonne F [Paul-Émile Populus].