

Zeitschrift: Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero
Herausgeber: Organización de los Suizos en el extranjero
Band: 47 (2020)
Heft: 1

Rubrik: Visto : taller alpino en el museo

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Productos alpinos entre tradición e innovación: las cubas de leche herméticas sirven también como cabinas de sauna.

Taller alpino en el museo

“La mejor madera para el techo de un establo es la que crece en los alrededores”, asevera la fabricante de tejuelas Eva Gredig. Esta artesana de los Grisones es una de los siete productores y productoras de esta zona montañosa, que actualmente exponen su artesanía en el Museo Alpino Suizo de Berna. En el taller de tejuelas del museo, los visitantes pueden poner manos a la obra para cubrir con tejuelas algunas partes del museo.

La exposición “Werkstatt Alpen” (“Taller Alpino”) no nos muestra un mundo alpino idealizado, sino la realidad cotidiana. ¿Qué significa crear un producto con las ma-

nos, en un mundo digitalizado y globalizado? ¿Cuánto trabajo manual requiere aún la artesanía moderna? ¿Cómo se puede vivir de ella? Además de la fabricante de tejuelas y un artesano de esquíes, la exposición presenta otras profesiones manuales de la región alpina, tales como la carpintería, fabricación de violines, zapatería, quesería y tejeduría.

(TP)

“Werkstatt Alpen. Von Macherinnen und Machern” [Taller Alpino: creadores y creadoras], Museo Alpino Suizo de Berna, hasta el 27 de septiembre de 2020.
www.alpinesmuseum.ch

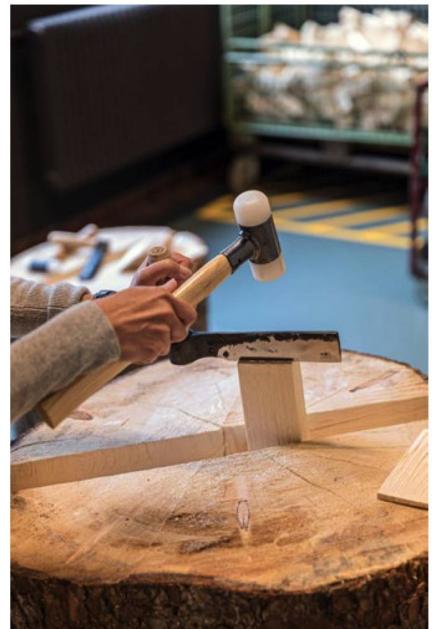
Los aprendices de la escuela de manufactura de violines de Brienz muestran su pericia.



El fabricante de esquíes del cantón de Vaud, Lucas Bessard, en su taller de Cuarnens.



A través de videos se nos muestra el día a día de los artesanos: Jessica Correia de Freitas, en el taller de tejeduría Tessitura, de Poschiavo.



En el taller de tejuelas del museo, los visitantes pueden ponerse manos a la obra.



La artesana Mahdieh Shahraki, trabajando en el acabado de un violín, en Brienz.

Está permitido tocar: detrás de cada herramienta se oculta toda una historia.

