

Zeitschrift: Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero
Herausgeber: Organización de los Suizos en el extranjero
Band: 44 (2017)
Heft: 6

Rubrik: Ecos

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Carla Juri



Estamos en el minuto 77. La fría e impasible, pero también sumamente humana “ingeniera de recuerdos” Ana Stelline se encuentra en un laboratorio estéril, detrás de una ventana. Se imagina recuerdos que, gracias a un aparato que lleva en el cuello, se vuelven visibles y reales durante un instante. Estos recuerdos de la vida humana cotidiana del pasado se implantan en la memoria de humanoides –los llamados “replicantes”– para que puedan rememorar vivencias lo más reales posible, tales como fiestas de cumpleaños o paseos por el bosque.

Esta escena conmovedora, en la que actúa Carla Juri, es un fragmento de la película de ciencia ficción *Blade Runner 2049*. Si bien esta tesina aparece en la película menos de quince minutos, la escena es impactante. Además, *Blade Runner 2049*, con su presupuesto de 150 millones de dólares, no es una película de Hollywood cualquiera. Es la destacada y exitosa continuación de la película de culto del mismo nombre del año 1982, con Harrison Ford como protagonista. Quien llame la atención en esta película alcanzará renombre mundial.

Siempre ha habido actores suizos en Hollywood. Pero que una suiza se convierta en una verdadera estrella de cine ya no ha vuelto a ocurrir desde los tiempos de Ursula Andress. Es por ello que toda la atención se centra actualmente en Carla Juri. Esta actriz de 32 años ha recibido críticas entusiastas de todo el mundo por su papel en esta superproducción futurista. No sería de sorprender que apareciera de nuevo dentro de poco en otra película de Hollywood. Desde ahora vale la pena recordar su nombre y su rostro.

MARKO LEHTINEN

¿Irregularidades en Moutier?

En verano tuvo lugar un referéndum en la ciudad de Moutier, en el que 51,7 % de los votantes se pronunciaron a favor de su cambio del cantón de Berna al del Jura. Sin embargo, la historia todavía no ha terminado: se rumorea que en la votación del 18 de junio se produjeron irregularidades, a pesar de una estricta vigilancia. Entre otras cosas, se alega que algunas papeletas electorales llevaban el nombre de personas fallecidas. La Cancillería Federal ha registrado doce recursos por este motivo. Las demandas no sólo se refieren al buen equilibrio de la campaña, sino también al control de los carnés de identidad y a eventuales falsificaciones de las papeletas. Es de esperar que las investigaciones de la fiscalía de Berna sobre las supuestas irregularidades se prolonguen. No obstante, parece poco probable que los resultados de la investigación hagan necesaria una nueva votación.

Nuevo presidente de los Verdes Liberales

El Partido Verde Liberal (PVL) suizo tiene un nuevo presidente: el Consejero Nacional por Berna y empresario Jürg Grossen fue elegido con amplia mayoría en la Asamblea de Delegados del partido; sucede al carismático Martin Bäumle, quien hizo pública su dimisión en mayo pasado. Grossen, de 48 años, es un hombre que hasta ahora se había mantenido en segundo plano y es considerado como reservado; funge como Consejero Nacional desde 2011 y había sido Vicepresidente del PVL desde 2016. Desde 2015 es asimismo Vicepresidente de la fracción del PVL en el Palacio Federal. Participa activamente en la política energética y de transporte.

Nuevas estrellas para los restaurantes suizos

En materia gastronómica, Suiza es el país europeo que posee la mayor cantidad de estrellas por cada habitante: en la Guía Michelin 2018 de restaurantes y hoteles suizos, que acaba de publicarse, aparecen 118 restaurantes con una o más estrellas. Desde la última edición se han sumado dos nuevos restaurantes de dos estrellas y catorce nuevos de una estrella, uno de ellos en Liechtenstein. Los restaurantes “B. Violier–Restaurant de l’Hôtel de Ville” en Crissier (VD), “Schauenstein” en Fürstenu (GR), y “Cheval Blanc by Peter Knogl” en Basilea, han conservado sus tres estrellas. En la liga de dos estrellas encontramos dos nuevos restaurantes de la Suiza oriental: el “Einstein Gourmet” de San Galo y el “Taverne zum Schäfli” de Wigoltingen (TG).