

Zeitschrift: Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero
Herausgeber: Organización de los Suizos en el extranjero
Band: 40 (2013)
Heft: 2

Rubrik: Visto : una cuestión de perspectivas

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Una cuestión de perspectivas

Desde tiempos inmemoriales, la arquitectura está notablemente influenciada en Los Grisones por la naturaleza, el paisaje y el turismo. Su peculiar lenguaje arquitectónico también fascina a los fotógrafos. Ahora, el Museo de Arte

de Coira dedica una exposición a la visión que los fotógrafos tienen de su arquitectura. Asimismo se ha publicado un libro ilustrado sobre los 150 años de historia de la fotografía arquitectónica titulado „Ansichtssache“ (Una cuestión

de perspectivas). No se trata de un libro para especialistas, sino de una fascinante publicación ilustrada con instructivas y divertidas aclaraciones sobre diversos aspectos de la arquitectura en Los Grisones.

La exposición estará abierta hasta el 12 de mayo de 2013 en el Museo de Arte de Los Grisones, Coira. www.buendner-kunstmuseum.ch
El libro: „Ansichtssache“, 150 Jahre Architektur- und Fotografie in Graubünden (Una cuestión de perspectivas, 150 años de fotografía arquitectónica), en alemán, editado por Stephan Kunz y Kôbi Gantenbein; Editorial Scheidegger & Spiess / Museo de Arte de Los Grisones, 384 páginas; CHF 58.-, Euro 48.-



Comedor y sala de baile del balneario de Bergün, inaugurado en 1906, fotografiados en 2009 por Ralph Feiner



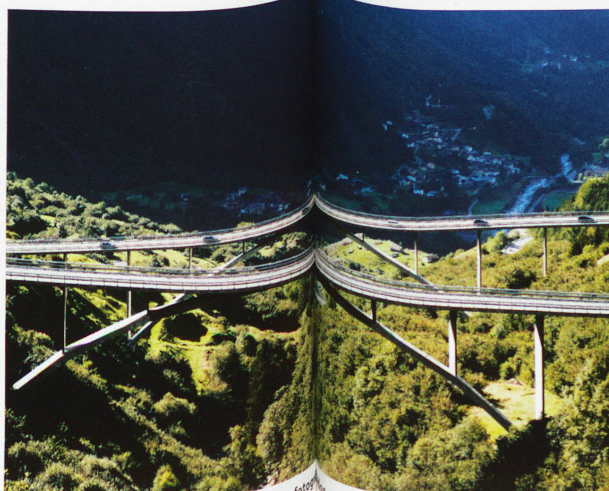
El „Hôtel Kursaal de la Maloja“ fotografiado a principios del siglo XX por Rudolf Zinggeler



La casa de Leis, del arquitecto Peter Zumthor, fotografiada en 2012 por Ralph Feiner



El nuevo edificio de las Thérme Vals, del arquitecto Peter Zumthor, inaugurado en 1996 y fotografiado por Hélène Binet



El Ponte Nanin y el Ponte Casella en Mesocco, fotografiados en 2009 por Ralph Feiner



Edificio de viviendas en Zuoz, fotografiado por Rudolf Zinggeler