

**Zeitschrift:** Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero  
**Herausgeber:** Organización de los Suizos en el extranjero  
**Band:** 37 (2010)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Visto : proyección hacia el presente

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Proyección hacia el presente

Las fotos de la colección Herzog, que pueden verse actualmente en el Museo Nacional Suizo de Zúrich, constituyen un impresionante documento del nacimiento de la Suiza moderna. De 1840 hasta nuestros días, se presenta en ella su evolución, desde sus orígenes agrícolas hasta su conversión en país industrializado, mostrando no sólo la vida pública sino asimismo la privada a lo largo de todo un siglo.  
[www.landesmuseum.ch](http://www.landesmuseum.ch)



Arar con caballos y vacas...  
(arriba, a la izquierda)

...y con el Lokomobil. Ambas  
fotos datan de 1915 (a la  
izquierda, en el centro)

Caballos de carga en el Faul-  
horn, entre 1900 y 1910  
(arriba)



Taller de fundición de Sulzer en  
Winterthur, 1919



Carpintería de la fábrica de  
calzado C.F. Bally en Schö-  
nenwerd, en torno a 1900