Zeitschrift: Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero
Herausgeber: Organización de los Suizos en el extranjero
Band: 27 (2000)
Heft: 6

Artikel: Turgovia : un cantón cultural diferente
Autor: Fatzer, Barbara
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-908806

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Un Cantón Cultural Diferente

DE BARBARA FATZER

El cliché de cultura casera debe ser reconsiderado. Desde 1994 Turgovia posee una disposición de la que no goza ni la Confederación misma: un artículo constitucional de fomento cultural.

Foto: Agencia fotográfica Baumann

La Fundación de la Cartuja de Ittingen transformó al antiguo convento en un importante centro cultural de Turgovia.

TURGOVIA NO DISPONE de ningún teatro subvencionado. Pero a pesar de eso florece la vida cultural, porque se fundamenta principalmente en iniciativa individual y en voluntariedad. Hay teatro desde Kreuzlingen hasta Aadorf, desde Frauenfeld hasta Bürglen y los géneros puestos en escena van desde la crítica social hasta lo absurdo.

La mayoría de los teatros tienen algo en común, que los profesionales actúan con aficionados. Desde 1989 se realizan cada dos años los Días Turgovienses de Teatro. Los próximos tendrán lugar entre 8 y 11 de noviembre del 2001: Entonces se presentarán en Sirnach alrededor de una docena de grupos de arte escénico; los eventos incluyen desde teatro infantil y veladas literarias hasta dramas clásicos. El broche de oro será la presentación de la Opereta de Sirnach, conocida mucho más allá de las fronteras turgovienses.

Barbara Fatzer es periodista independiente con domicilio en Thundorf (TG).

Ittingen, una Atracción Cultural

En Turgovia se busca en vano algún mecenas con colección de objetos de arte. Aquí todo debe ser hecho por la gente misma. La Fundación de la Cartuja de Ittingen es un buen ejemplo.

El antiguo monasterio, que alberga desde 1983 al Museo Cantonal de Arte y al de Ittingen, también ofrece su infraestructura para seminarios de perfeccionamiento y eventos culturales. Aquí tendrá lugar el 5 de mayo del 2001 el concierto de inauguración del Festival Internacional del Lago de Constanza, con la participación del cantón limítrofe de Turgovia. Y a principios de junio se organizarán nuevamente los Conciertos de Pentecostés 2001 con prestigiosos solistas y orquestas. Estos serán transmitidos por la radio DRS.

El cantón también patrocina muchos otros establecimientos tipo museo, entre ellos el Museo Napoleónico de Arenenberg. Hace tan sólo cinco años que el Museo Arqueológico de Frauenfeld puede exponer su rico inventario de objetos de la edad de piedra hasta la edad media. Trabaja en estrecha colaboración con el Museo Natural y durante el año presenta varios eventos de intensas experiencias y vivencias históricas para adultos y para niños. Y en el cantón también hay unas 30 colecciones y museos locales conducidos y financiados por particulares. La característica de la población de Turgovia es su afición a las festividades.

Diversas asociaciones organizan festividades y eventos en todos los pueblos. Lo especial de la escena cultural local es que no hay una diferenciación definida entre el público y los actores. La sensación de formar parte de la vida cultural turgoviense le otorga una nota exclusiva, razón por la cual no se puede comparar con la de las regiones urbanas.

En Turgovia se practica un turismo individual respetando la naturaleza. La elección va desde dormir sobre heno o hacer vacaciones en una finca de campo hasta ofertas especiales en hoteles de primera categoría, incluyendo programas culturales y culinarios. Los folletos informativos indican rutas de caminatas y senderos de ciclistas.

«Swiss Pong Pong»

Los programas de encuentro «Swiss Ping Pong» proporcionan a las suizas y a los suizos del extranjero la posibilidad de conocer su país en un marco muy personal. Ofrecen una a dos semanas de estadía en casa de una o dos familias anfitrionas; el alojamiento y la comida son gratuitas. Los que participan como huéspedes pagan una humilde tasa de inscripción. Para los años 2001 y 2002 hemos asumido el patronato del programa para los cantones de Berna, Friburgo, Jura, Neuchâtel y Vaud, con el objeto de posibilitar a las suizas y a los suizos del extranjero experimentar la región de la Expo.02 alrededor de los lagos de Biel, Murten y de Neuchâtel. Más información e inscripción para el año 2001 en:
Stapferhaus Lenzburg, «Swiss Ping Pong», Schloss, CH-5600 Lenzburg 2
Tel.: +41 62 888 48 14, Fax: +41 62 888 48 01
E-mail: swisspingpong@stapferhaus.ch, Internet: www.stapferhaus.ch