

Zeitschrift: Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero
Herausgeber: Organización de los Suizos en el extranjero
Band: 21 (1994)
Heft: 3

Rubrik: Impreso

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SUMARIO**Foro**

¡Viva la familia «Lego»!

6

Menos creyentes

7**Cultura**

¡Pista libre para el Circo Knie!

12**Turismo**

Vender a Suiza

13**Mosaico**

Poder femenino

16**Portada:**

Los censos son tan anónimos como una muchedumbre pasante. No obstante contribuyen a delinear los problemas sociológicos y sus soluciones. (Foto: Keycolor)

I M P R E S O

Panorama Suizo, una revista para los suizos del extranjero, aparece en su 21º año en los idiomas alemán, francés, italiano, inglés y castellano, en más de 20 ediciones regionales y con una tirada total de más de 300.000 ejemplares. Las noticias regionales se publican cuatro veces al año.

Redacción: René Lenzin (RL), Secretariado de los Suizos del Extranjero (dirección); Pierre-André Tschanz (PAT), Radio Suiza Internacional; Giuseppe Rusconi (RUS), redactor del Palacio Federal. Redactor de las comunicaciones oficiales: Paul Andermatt (ANP), Servicio de Suizos del Extranjero del DFAE, CH-3003 Bern. Traducción: Anamaria Harris.

Editor/Sede de la Redacción/Administración publicitaria: Secretariado de los Suizos del Extranjero, Alpenstrasse 26, CH-3000 Bern 16, Tel.: (+41) 31 351 61 10, Fax (+41) 31 351 61 50, PC 30-6768-9. Impresión: Buri Druck AG, CH-3001 Bern.



Los números, tema de la presente edición de «Panorama Suizo», delinean una de las muchas caras de Suiza y se basan en datos estadísticos. La complejidad de la sociedad moderna implica la necesidad de las estadísticas como fuente de información para el público en general y como base para tomar decisiones políticas, administrativas, económicas y científicas.

La forma más importante de recompilar datos son los censos federales que, desde 1850, se llevan a cabo cada 10 años. Estos censos suplen información detallada sobre el estado, la estructura y la distribución demográfica de nuestros habitantes.

Al contemplar las listas de números que, a primera vista parecen tan objetivas e irrefutables, es prudente recordar que tienen sus límites. Aunque las estadísticas nacionales de cada país son válidas y correctas dentro del ámbito nacional, no siempre son comparables directamente a nivel internacional. Por ejemplo, los datos relativos a la superficie del territorio nacional pueden variar considerablemente según como se traten las zonas disputadas políticamente o se definen los límites de los ríos y lagos que hacen las veces de fronteras. Las estadísticas nacionales sobre los habitantes tratan de manera distinta a los refugiados, a los trabajadores que viven en un país vecino y a los extranjeros y a los inmigrantes ilegales.

Otra contradicción importante existe entre el deber de cada ciudadano de informar sin reservas y la protección total contra el abuso de datos personales. El primero es para bien del estado y la segunda para bien del ciudadano y no es fácil conciliar ambos intereses. La desconfianza del pueblo en cuanto a la discreción del gobierno no siempre carece de fundamento y fue atizada antes

del censo suizo de 1990. En ese entonces, Suiza estaba marcada por el desagradable «Affaire de las Fichas». Tanto el gobierno federal como los cantonales habían compilado dossiers secretos sobre medio mundo con el pretexto de proteger al estado. Dichos dossiers (fichas) tuvieron como base informaciones inciertas y sospechas infundadas. Como consecuencia hubieron llamados a boicotear el censo de 1990. Se habló de «la estadística como medio para cimentar el poder de los gobernantes» y se comentó que «... las preguntas y sus intenciones ulteriores planteadas en encuestas y censos pueden resultar peligrosas.»

Entretanto, han entrado en vigor nuevas leyes federales sobre el abuso de datos en general y la forma de tratar estadísticas en particular. El objetivo de la «Ley Federal sobre Estadísticas» es garantizar que los datos compilados por el estado realmente se empleen sólo para elaborar estadísticas. No obstante, queda por ver si esta medida alcanzará para que la sociedad logre volver a tenerle confianza al estado. En vista de que el estado no ha hecho esfuerzos visibles para limitar las actividades del Servicio Secreto, vale considerar el asunto con cierto escepticismo.

A pesar del recelo justificado, las estadísticas seguirán siendo cada vez más la fuente de información por excelencia. Basta con pensar en el número de «Panorama Suizo» que, en un futuro no muy lejano, volverá a publicar «Suiza en Números» con base al censo del año 2000.



P. Andermatt

Paul Andermatt