

**Zeitschrift:** Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero  
**Herausgeber:** Organización de los Suizos en el extranjero  
**Band:** 5 (1978)  
**Heft:** 3

**Buchbesprechung:** Mini-profil de la Suisse [Hans Tschäni]

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ría, tales como el Padre Alberik Zwyssig (1808-1854) de Bauen, compositor del Himno nacional suizo "Trittst im Morgenrot daher"; Gustav Arnold (1831-1900) de Altdorf, director de música en Lucerna y compositor de la canción "Der Tell sei uns gepriesen"; Berti Jütz (1900-1925) de Altdorf, apreciado por sus canciones populares, de las cuales la más conocida es "Zogä am Bogä, der Landammä tanzet"; Hanns in der Gand (1882-1947) de Altdorf, cantor de renombre e intérprete de laúd; Clemens Dahinden (nacido en 1912) de Altdorf, maestro de conciertos, director de la orquesta de Winterthur y miembro del Cuarteto de Cuerdas de la misma ciudad, y Anton Gisler (nacido en 1944) pianista, cembalista y director de orquesta, desde 1975, del Burgtheater de Viena. Una profesión poco común para Uri fue la elegida por Susi Della Pietra, de Altdorf: el ballet. Luego de una excelente formación bajo la dirección del ruso Leonid Massine del célebre "Ballet Russe" de Serge Diaghilew, esta talentosa bailarina fue llamada a desempeñarse como maestra de ballet y directora de la escuela de danzas del Teatro Massimo de Palermo. Existen además en Uri un buen

número de jóvenes pintores orientados hacia el arte moderno.

Naturalmente debemos mencionar también las representaciones de la historia de Guillermo Tell, de Schiller, que se realizan periódicamente, desde hace casi 80 años en el Salón de Fiestas de Altdorf. La más reciente iniciativa teatral de Altdorf, el Teatro-Atelier, puede ser calificado como un feliz aporte al arte moderno.

Al ámbito cultural de Uri pertenece asimismo la actividad literaria (poesía, cuento, investigación histórica, filosofía, folklore) así como el cultivo de las costumbres regionales, que encuentra viva expresión en oportunidad de las festividades tanto religiosas como profanas (Día de San Nicolás, Carnaval, Música popular, Fiesta de trajes típicos, Procesiones religiosas, Peregrinaciones, etc.).

El Museo histórico de Altdorf, el Museo de Tell de Bürglen y las exposiciones de verano en el Castillo A Pro de Seedorf, aseguran que el rico acervo artístico y cultural autóctono, reunido en colecciones pueda ser visto.

Cerramos ahora esta breve reseña sobre Uri. Aunque el espacio no ha permitido tocar to-



El pequeño castillo A Pro en Seedorf

dos los aspectos, el autor confía que ha podido dar una somera idea acerca de este "pedregoso" y pequeño territorio al pie norte del San Gotardo. Como punto final vayan unas palabras de Heinrich Daniot, quien conoció como pocos a su querida tierra nativa y a su pueblo, y lo supo caracterizar con acierto al expresar: "Toda alabanza —así lo pienso— siempre capta sólo una mitad. Y mi patria es, por cierto, suntuosa cámara de Dios y laberinto del diablo, por partes iguales".

*Hans Muheim*

## Rincón del libro

### Mini-Perfil de Suiza

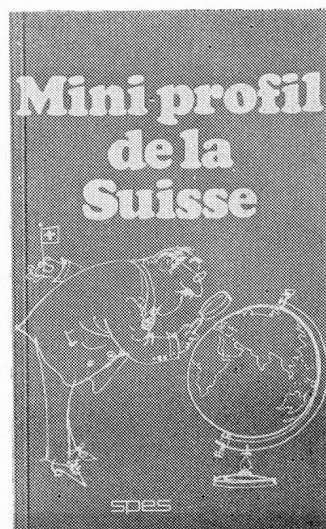
¿Quiere saber todo o casi todo sobre Suiza? El notable libro de Hans Tschäni, magistralmente ilustrado por André Paul se lo permitirá.

Historia, economía, finanzas, cómo se hacen las leyes, organización de los suizos del extranjero, etc. Los capítulos se suceden en estilo ágil y ameno. Todo suizo debería poseer este libro en una de sus dos ediciones, ya sea en la de idioma francés con título "Mini-Profil de la Suisse", o en la de idioma alemán titulada "Mini-Profil der Schweiz".

140 páginas, formato de bolsillo, Fr. 10.— + gastos de envío.

Un regalo que todos recibirán con agrado!

Haga su pedido al: Secretariado de los Suizos del extranjero de la NSH, Alpenstrasse 26, CH-3000 Berna 16, Suiza.



## Campamento de ski

Una vez más el invierno está en puerta en Suiza y los campamentos de ski adquieren actualidad.

El primer campamento tendrá lugar del 25.12.78 al 3.1.79 en Sedrun (Cantón de los Grisones). Nos alegramos de poder recibir en esta pequeña y placentera aldea a todos los jóvenes suizos del extranjero que amán el ski y el buen humor. Si este es tu caso y tu edad está entre los 15 y los 25 años, escríbenos y pide un formulario de inscripción con todos los detalles. Nuestra dirección es: Secretariado de los Suizos del extranjero — Servicio de jóvenes— Alpenstrasse 26, CH-3000 Berna 16, Suiza.