

**Zeitschrift:** Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer  
**Herausgeber:** Auslandschweizer-Organisation  
**Band:** 41 (2014)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** Echo

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Kunstmuseum Bern nimmt Erbe an

Das Berner Kunstmuseum wird den ihm von Cornelius Gurlitt vermachten Nachlass annehmen (siehe auch «Schweizer Revue» von August 2014). Der Stiftungsrat hat dies am 24. November 2014 entschieden. Laut einer Vereinbarung mit Deutschland werden jene Bilder, die unter Verdacht stehen, NS-Raubkunst zu sein, zunächst in Deutschland bleiben. Die für den Fall Gurlitt gegründete Taskforce soll die Herkunft der Raubkunst weiter klären. Deutschland verpflichtet sich auch, die Kosten für die Restitution von Bildern zu übernehmen.

## Kampf gegen Lohnungleichheit

Frauen verdienen in der Schweiz immer noch rund 19% weniger als Männer in gleicher Position. Nun will der Bundesrat mit neuen Massnahmen gegen die Lohndiskriminierung vorgehen. Arbeitgeber mit mindestens 50 Beschäftigten sollen alle drei Jahre eine Analyse zur Lohngleichheit durchführen und diese von einer externen Stelle kontrollieren lassen. Dadurch müssen bei Lohnklagen nicht mehr die Frauen den Beweis für die Diskriminierung liefern, sondern der Betrieb muss den Beweis für Lohngleichheit erbringen.

## Hohe Auszeichnung für Schweizer Firma

Der renommierte Bildungspreis Leonardo Award geht 2014 an die Schweizer Firma Bühler AG aus Utzwil. Ausgezeichnet wird sie für ihr multimediales Unterrichtssystem «ClassUnlimited». Das virtuelle Klassenzimmer sei «beispielhaft und beeindruckend», heisst es in der Begründung. Es ermöglicht den Lernenden bei Bühler AG, im letzten Lehrjahr an einem mehrmonatigen Auslandsaufenthalt teilzunehmen, ohne den Unterricht ihrer Klasse in der Schweiz zu verpassen. Der Technologiekonzern Bühler AG hat rund 11 000 Mitarbeitende in über 140 Ländern und bildet gegen 500 Lehrlinge aus.

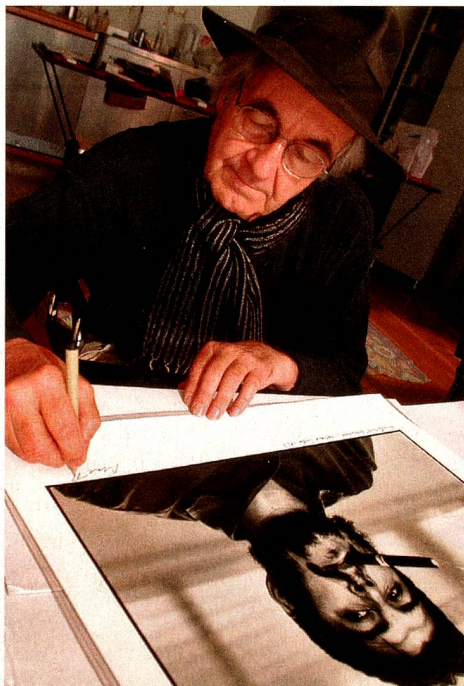
## Traditionen in Unesco-Liste

Acht Schweizer Traditionen sollen in die Unesco-Liste des immateriellen Kulturerbes aufgenommen werden. Dies hat der Bundesrat im Oktober beschlossen. 167 Traditionen, von der Aargauer Bachfisch bis zur Zweisprachigkeit in Biel, gelten in der Schweiz als immaterielles Kulturgut. In die Unesco-Liste aufgenommen werden sollen laut Bundesrat: Umgang mit der Lawinengefahr, Uhrmacherhandwerk, Schweizer Grafikdesign und Typografie, Schweizer Alpsaison, Jodel und Basler Fasnacht.

[www.lebendige-traditionen.ch](http://www.lebendige-traditionen.ch)

## René Burri

Che Guevara, 1963 in Havanna, die Zigarre im Mundwinkel, den Blick hochmütig am Fotografen vorbei gerichtet. Oder Picasso, im Streifenhemd ganz privat im Atelier. Solche Bilder haben den Schweizer Fotografen René Burri weltberühmt gemacht. Sein erstes bekanntes Bild – Winston Churchill in Zürich – schoss er schon mit 13 Jahren. Danach hat er sein «drittes Auge», die Leica, kaum je aus der Hand gelegt. Am 20. Oktober ist René Burri im Alter von 81 Jahren gestorben. Eine Hommage publizierte die «Schweizer Revue» im Oktober 2013.



Ich wünsche mir eine eigene Kuh. Sie ist das höchste Tier. Sie gibt Milch und man kann mit ihr reden.

Bundesrat Ueli Maurer auf die Frage nach seinem Lebenstraum in einer TV-Talkshow

Der Esel ist ein dummes Tier, der Elefant kann nichts dafür.

Wilhelm Busch (1823–1908), deutscher Dichter und Zeichner

Wichtig scheint mir aber, dass wir überlegen, was wir unternehmen, um weiterhin auf dieses Land stolz zu sein.

Bundesrätin Doris Leuthard in einer 1.-August-Rede

Das Gute – dieser Satz steht fest – ist stets das Böse, was man lässt!

Nochmals Wilhelm Busch

Die Gesellschaft ist für alle verantwortlich, nicht nur für die jungen, gesunden, kinderlosen, hoch qualifizierten Spitzenkräfte.

Bundesrat Alain Berset am Kongress der Schweizer Verleger

Wenn Freiheit überhaupt etwas bedeutet, dann vor allem das Recht, anderen Leuten das zu sagen, was sie nicht hören wollen.

George Orwell (1903–1950), britischer Schriftsteller

Glückliche Ereignisse haben mich an die Spitze der französischen Regierung berufen, und doch würde ich mich für unfähig halten, die Schweizer zu regieren.

Napoleon Bonaparte (1769–1821), französischer Kaiser

Im Falle eines Weltuntergangs wäre ich am liebsten in der Schweiz, dort geschieht alles etwas später.

Albert Einstein (1879–1955), Bürger der Schweiz und der USA

Alles nimmt ein gutes Ende für den, der warten kann.

Leo Tolstoi (1828–1910), russischer Schriftsteller