

**Zeitschrift:** Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer  
**Herausgeber:** Auslandschweizer-Organisation  
**Band:** 41 (2014)  
**Heft:** 5

**Rubrik:** Gesehen : aus der Vogelperspektive

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.04.2026

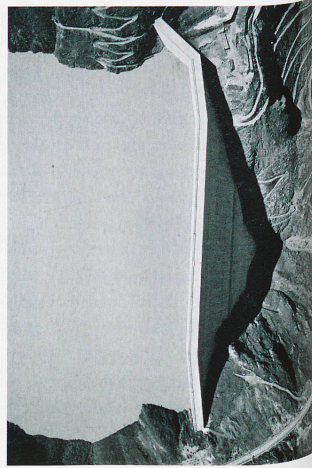
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Aus der Vogelperspektive

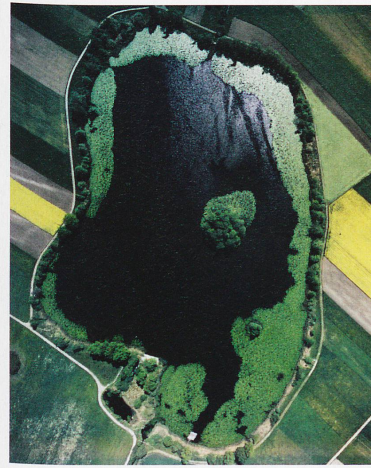
Von der Schweiz ist seit dem Aufkommen der Zivilluftfahrt eine umfassende Dokumentation aus Luftaufnahmen entstanden. Die Bilder aus der Vogelperspektive sind nicht nur einfach ins Archiv gewandert, sie hängen in vielen öffentlichen Gebäuden und privaten Haushalten und prägen das visuelle Gedächtnis des Landes. Für die Swissair war in den ersten Jahren nach der Gründung 1931 das Geschäft mit den Luftaufnahmen lukrativer als die Passagierflüge.

Ausstellung «Switzerland» im Museum Bellpark in Kriens bis zum 22. November 2014.

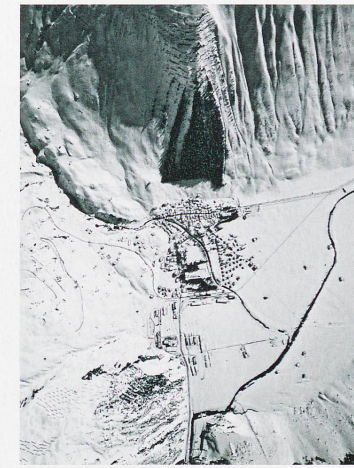
In der Bibliothek der ETH sind Tausende von Luftbildern im Internet über «BildarchivOnline» abrufbar.



Staumauer Grande Dixence im Val d'Hérens, 1964



Inkwilensee zwischen Inkwil und Bolken, 1976



Bannwald bei Andermatt, 1968



Zunge des Rhonegletschers und Furka-Passstrasse, September 1973



Cupfinal am Ostermontag im Wankdorfstadion in Bern, 1973



Die Aare mit dem Atomkraftwerk Leibstadt, 1991