

Zeitschrift: Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer
Herausgeber: Auslandschweizer-Organisation
Band: 38 (2011)
Heft: 5

Rubrik: Gesehen : China im Umbruch

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

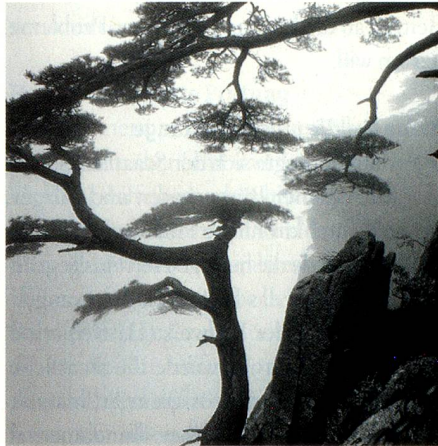
Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

China im Umbruch

Fasziniert, manchmal auch mit Entsetzen beobachtet und dokumentiert der Schweizer Fotograf Marco Paoluzzo, wie sich das Reich der Mitte verändert, wie Traditionen verloren gehen, und wie die Menschen immer mehr damit beschäftigt sind, «zu überleben oder reich zu werden». Seit 1998 reist er – begleitet von seiner chinesischen Ehefrau – jedes Jahr mehrmals nach China. Im Buch «China Memories» zeigt er, ausschliesslich in Schwarzweiss-Bildern und sehr eindrücklich, verschiedenste Aspekte des Landes, dem er, wie er selber sagt, in einer Art Hassliebe verbunden ist.

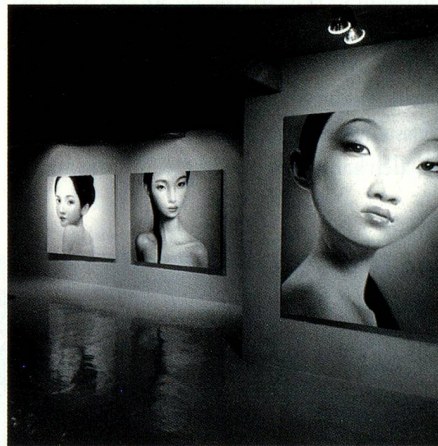
Verlag Flashback Publications, Nidau/Schweiz;
165 Duplex-Abbildungen, dreisprachig d/f/e, gebunden,
in schwarzer Seidenschachtel. CHF 79.– + Versand.
www.marcopaoluzzo.com



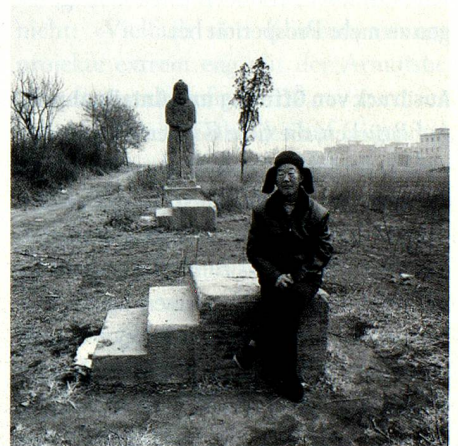
Anhui, Huangshan 2009



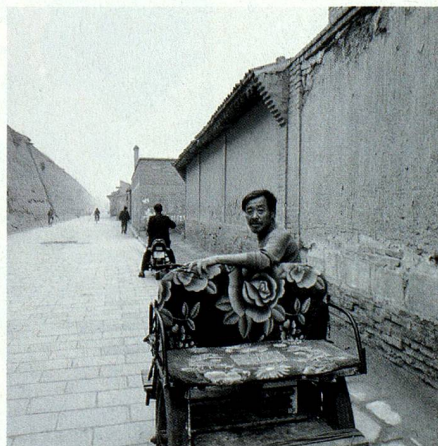
Guanghua Lu, Peking 2008



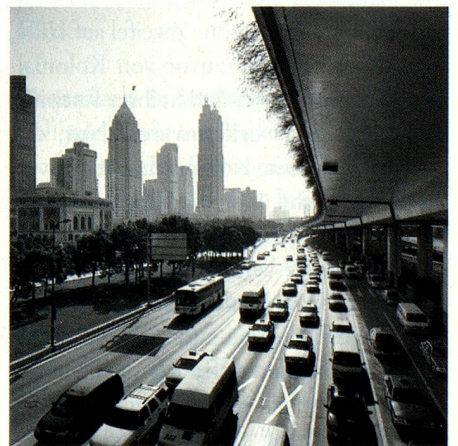
Courtyard Gallery, Peking 2005



Henan, Gongyi 2010



Shanxi, Pingyao 2005



Xizang Lu, Shanghai 2008