

**Zeitschrift:** Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer  
**Herausgeber:** Auslandschweizer-Organisation  
**Band:** 37 (2010)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Gesehen : Aufbruch in die Gegenwart

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

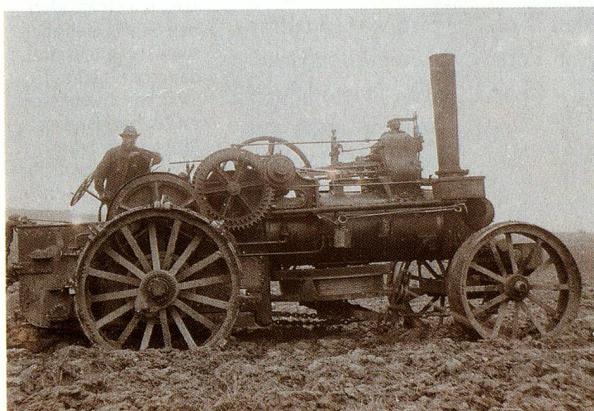
**Download PDF:** 22.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Aufbruch in die Gegenwart

Die Fotos aus der Sammlung Herzog, die zurzeit im Landesmuseum in Zürich zu sehen sind, dokumentieren eindrücklich die Entstehung der modernen Schweiz. Von 1840 bis in die Gegenwart wird die Entwicklung vom Agrarland zum Industriestaat dargestellt. Gezeigt wird nicht nur das öffentliche, sondern auch das private Leben eines Jahrhunderts.

[www.landesmuseum.ch](http://www.landesmuseum.ch)



Links oben:  
Pflügen mit Pferden und Kühen ...  
... und mit dem Lokomobil  
(links Mitte). Beide Aufnahmen sind um 1915 entstanden.

Saumpferde am Faulhorn,  
1900 bis 1910 (oben).



Giesserei Sulzer  
in Winterthur, 1919



Die Schreinerei der Schuhfabrik C.F. Bally in Schönenwerd, um 1900