

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer
<b>Herausgeber:</b>	Auslandschweizer-Organisation
<b>Band:</b>	2 (1963-1964)
<b>Heft:</b>	10
<b>Anhang:</b>	A Lausanne, capitale pour 6 mois des 25 états confédérés le peuple suisse tout entier nous attend du 30 avril au 25 octobre 1964
<b>Autor:</b>	[s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

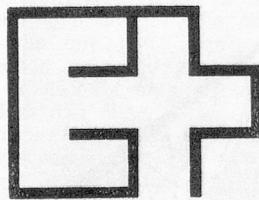
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# A Lausanne, capitale pour 6 mois des 25 Etats Confédérés le peuple suisse tout entier nous attend du 30 avril au 25 octobre 1964

Quelles sont les activités, les craintes et les espoirs de notre peuple ? Où est la mystérieuse unité de ce puzzle géographique ? Quel est le secret de son dynamisme commercial et technique, de sa prospérité sans égale en Europe ? Et quel sera, dans le monde de demain, le sort de ce pays neutre, si indépendant et si divers ? Le peuple suisse est, bien entendu, le premier à se poser ces questions. Par l'Exposition Nationale 1964, il a décidé de se donner une réponse. C'est pourquoi, elle sera beaucoup plus qu'une simple exposition. Elle sera le miroir devant lequel la Suisse toute entière fera son examen de conscience, pour en tirer les conclusions du passé qui s'imposent et affronter mieux encore l'avenir.

\* \* \*

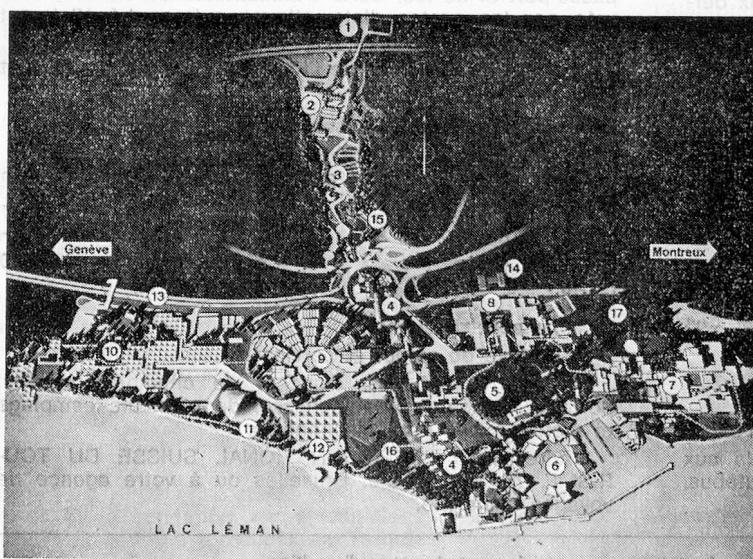
Le public aura accès à l'Expo 64 par de nombreuses portes.

Si vous y pénétrez par la gare spéciale de Sévelin, construite à cet effet, vous parcourrez un ravissant vallon du nord au sud, agrémenté du jardin Nestlé. C'est de là que part le Télécanapé qui vous conduira jusqu'au Palais des Communications et Transports, en plein cœur de la VOIE SUISSE, dont les 7 sections forment la partie générale de l'Expo.

La partie spéciale, réalisée en collaboration avec les exposants, s'inspire, comme celle de 1939, du principe thématique qui exalte les activités actuelles du pays, en

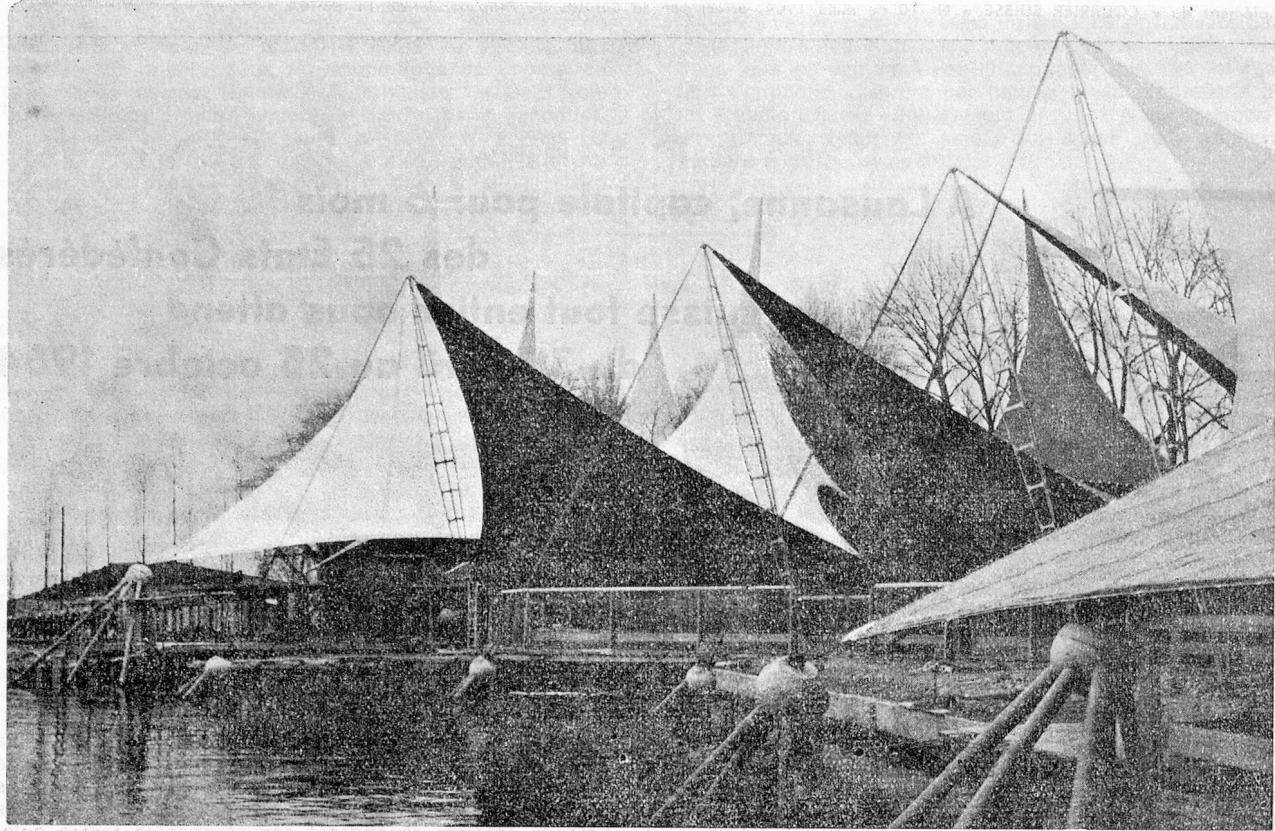
dégageant les grandes lignes du futur symbolisé par le thème : « POUR LA SUISSE DE DEMAIN : CROIRE ET CREER ». Dans des pavillons aux formes audacieuses, vous trouverez « Les Communications et les Transports », « L'Industrie et l'Artisanat » où sera notamment exposé le premier transformateur de 700 kV de construction européenne d'où jailliront des éclairs de 10 à 12 mètres. Puis : « Les Echanges » (banque, commerce, publicité), « La Terre et la Forêt » où vous verrez une paroi faite de 5.700 œufs, « La Suisse vigilante » (l'armée), « L'Art de vivre » et « Le Port ». Là, aux voiles pimpantes des bateaux amarrés répondront ces étonnantes tentes colorées qui forment les toits des établissements publics de ce secteur. Alors que l'Expo comptera 43 restaurants, le Port seul en abritera 14 où vous goûterez à l'aise tous crus et spécialités culinaires suisses. Le Casino, construit entièrement sur l'eau, au centre du port, réunira les amateurs de danse et de music-hall. Il sera bientôt le centre de la vie nocturne de Lausanne. Tout près de là, le cirque national Knie. Les amateurs de pic-nique trouveront un emplacement réservé au bord du lac, avec des échoppes de ravitaillement et des foyers en plein air à la disposition des amateurs de « barbe-kew ».

L'Expo prétend divertir en instruisant. Alors voici, en activité, un scierie, une fabrique de montres, une vigne en culture, un troupeau au pâturage, une installation au service de l'énergie atomique... et bien d'autres encore.



## Maquette de l'Expo 1964

1. Gare spéciale de Sévelin.
2. Entrée Nord.
3. Vallée de la Jeunesse et Jardin d'enfants Nestlé.
4. La Voie suisse (du nord au sud): La nature et l'homme; L'homme et ses libertés; Un petit Etat dans le monde; Un jour en Suisse; La Suisse s'interroge; Vers l'avenir; L'esplanade des cantons et des communes.
5. Stade.
6. Le Port (zone des divertissements et base du mésosaphe).
7. L'Art de vivre (Joie de vivre - Eduquer et créer).
8. Transports et Communications.
9. Industrie et Artisanat.
10. Terre et Forêt (exposition nationale d'agriculture).
11. Halle des fêtes.
12. Les Echanges.
13. Autoroute Lausanne-Genève.
14. Bâtiment administratif.
15. Tracé du Télécanapé.
16. Tracé du Monorail.
17. La Suisse vigilante (exposition de la défense nationale).



Au port, les toits des restaurants, voiles géantes et colorées, salueront amicalement celles des bateaux sillonnant les eaux bleues du Léman

## LES ARTS

Mais, bien entendu, les arts n'ont pas été oubliés. Dans la Section 2 « Les Arts dans la vie » seront présentés peintures et sculptures, œuvres littéraires et musicales, théâtre, danse, etc.

De plus, au **Palais de Beaulieu**, une exposition réunira plus de 300 tableaux, sculptures et aquarelles; cette rétrospective d'une ampleur sans précédent présentera un panorama de la peinture moderne depuis Manet jusqu'à nos jours. De Degas à Picasso, de Renoir à Dufy, de Cézanne à Braque et à Miro, tous les grands maîtres qui ont marqué notre temps de leur génie y seront représentés par des œuvres majeures.

Au cours des vingt années qui séparentont les deux dernières guerres, un véritable miracle s'est produit en Suisse : Notre petit pays qui avait perdu le goût et la tradition des grands ensembles privés, vit éclore en peu de temps un grand nombre de collections particulières, qui comptent parmi les plus riches de l'ancien et du nouveau continents. L'exposition de Beaulieu réunira des chefs-d'œuvre appartenant à plus de cent quatre-vingts musées et collectionneurs de notre pays.

Les nombreuses salles de ce Palais de Beaulieu verront se dérouler journellement des représentations théâtrales, des récitals de danse ou de musique.

Au **Palais de Rumine** une exposition d'œuvres suisses uniquement réunira des chefs-d'œuvres du passé et des œuvres du présent.

## RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX :

**Parkings :** Pour 25.000 véhicules aux portes de l'Expo.

**Transports urbains :** Liaisons directes de la ville aux portes est et nord de l'Expo, par trolleybus, autobus, « métro », taxis, télésièges.

**Transports internes :** Axe nord - sud : télécanapé = capacité 8.300 personnes/heure.

Axe est - ouest : monorail = capacité 5.000 pers./heure.

**Du 30 avril au 25 octobre :** Les halles d'exposition et les restaurants qui y sont situés seront ouverts tous les jours ouvrables de 9 à 19 h., les dimanches et jours fériés ainsi que les samedis de 8 à 19 h. Les autres restaurants, bars, dancings, attractions et la halle des fêtes seront ouverts les lundis, mardis, mercredis et jeudis jusqu'à 2 h., les dimanches jusqu'à 1 h. La Partie générale de l'Exposition (Voie Suisse) sera ouverte jusqu'à 24 h. tous les jours.

**Billets valables pour une entrée :** Adultes : Fr. 6.—. Les Suisses de l'étranger et leur famille, munis de leur passe-port et de leur **carte d'immatriculation validée**, délivrée par les postes diplomatiques suisses, bénéficieront du demi-tarif de Fr. 3.—.

**Journées des Suisses de l'Etranger :** les 28, 29, 30 août 1964.

## Prix des logements à Lausanne :

	Chambre et petit déjeuner	Demi-pension
Hôtels 1 <sup>re</sup> catégorie	Fr. 17,— à 52,—	27,— à 64,—
Hôtels 2 <sup>re</sup> catégorie	12,— à 35,—	20,— à 43,—
Hôtels 3 <sup>re</sup> catégorie	8,— à 21,—*	15,— à 33,50
Garni	12,— à 30,—**	

\* sans petit déjeuner.

\*\* plus taxe de séjour et service.

On pourra, de plus, disposer de chambres privées, dortoirs, d'auberges de jeunesse, de plusieurs campings et motels à des prix raisonnables.

S'adresser à l'**OFFICE NATIONAL SUISSE DU TOURISME**, 75, rue Royale, Bruxelles ou à votre agence de voyages habituelle.