

**Zeitschrift:** Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

**Herausgeber:** Schweizerische Chorvereinigung

**Band:** - (1993)

**Heft:** 11

  

**Artikel:** Sonderveranstaltung "Orfeo" im Opernhaus Zürich

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1044131>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Sängervereinigung «Freundschaft» Frauenfeld Herrliches Konzert in würdigem Rahmen

Das anspruchsvolle Repertoire und die musikalische Qualität der Sängervereinigung «Freundschaft» Frauenfeld unter der Leitung von Josef Holtz, sowie das besondere Ambiente in der Greuterschen Manufaktur gefielen dem zahlreich erschienenen Publikum.

Besonders stimmungsvoll gestaltete sich der Auftakt auf der neu mit Treppe ausgerüsteten Bühne im Hof. Die Stimmen der Sänger kamen, dank der guten Akustik bestens zur Geltung.



Sängervereinigung «Freundschaft» Frauenfeld

### Haydn und Dvorak

Die beiden Werke von Joseph Haydn, «Verborgen ist das Ziel» und «Gewissheit und Ungewissheit», sowie «Spruch eines Fahrenden» von Paul Hindemith passten wunderbar in diese Umgebung.

Ein besonderer Genuss war das «Flötenspiel» von Paul Zoll, das von Heinz Münger (Flöte) und dem Chor interpretiert wurde.

Mit der Interpretation der anspruchsvollen Werke von Friedrich Smetana – «Das Heimatlied» – und fünf Liedern von Antonin Dvorak bewies der Chor eine besondere Musikalität.

### Neuzeitliche Werke

Zum Schlusse des Konzertes erklangen Kompositionen aus diesem Jahrhundert, von Albert Jenny, Rudolf Kelterborn, Paul André Gaillard und Heinrich Sutermeister.

Das Konzert wurde bereichert durch solistische Einlagen des Baritons Frédéric Bolli, am Cembalo von Josef Holtz begleitet.

### Geplante Radioaufnahmen

Die Sängervereinigung Frauenfeld will noch in diesem Jahr mit den erarbeiteten Werken dieses Konzerts Aufnahmen für Radio DRS machen.

Heidi Etzensberger

Leicht gekürzte Rezension aus der Thurgauer Volkszeitung und dem Landbote Winterthur.

### Ivan Rebroff gastiert in der Schweiz

Im Rahmen einer Konzerttournee ist Ivan Rebroff am **23. November 1993** in der Kirche Spiez zu hören. Begleitet wird der Sänger an der grossen Orgel von Franz Friedl, Wien.

Der Vorverkauf ist seit dem 25. Oktober geöffnet bei:

Verkehrsbüro Thun  
Telefon: 033 22 23 40 und  
Verkehrsbüro Spiez  
Telefon: 033 54 21 38

Reservierte und nummerierte Billette müssen bis zum 10. November abgeholt werden.

Ivan Rebroff gastiert auch in Lausanne und Yverdon. Siehe Seite 20!

### Sonderveranstaltung «Orfeo» im Opernhaus Zürich

Zum 250. Todestag von Claudio Monteverdi inszeniert das Opernhaus Zürich ein Gastspiel des Concentus Musicus Wien und des Arnold Schönberg Chores mit der konzertanten Aufführung von Monteverdis Werk «Orfeo».

Dirigent: Nikolaus Harnoncourt.  
Die Aufführung in italienischer Sprache findet statt am **Montag, 6. Dezember 1993 um 19.00 Uhr.**

Es sind Karten von Fr. 20.- bis Fr. 169.- erhältlich. An der Opernhaus-Billettkasse ist ab 6. November ein Vorverkauf eröffnet.

### Ihr Festverpflegungs-Spezialist für gelungene Musikfeste

#### Wir bieten Ihnen:

- erstklassige **Qualität** und **Quantität** unserer **frisch** gekochten Speisen
- fachkundiges Personal
- ein einmaliges Preis / Leistungsverhältnis
- Infrastruktur und Geschirr
- zuverlässigen Lieferservice
- Probemenu und Degustationsessen mit Ihrem OK

Fordern Sie unsere Unterlagen an, oder lassen Sie sich von unserem Beratungsteam unverbindlich eine Offerte, ganz speziell für Ihr Musikfest, erstellen.



esspress  
Menü Service

Menü-Service AG  
Churerstrasse 9  
9485 Nendeln  
Telefon 075/373 15 42  
075/373 50 52  
Telefax 075/373 51 42