

**Zeitschrift:** Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

**Herausgeber:** Schweizerische Chorvereinigung

**Band:** - (1993)

**Heft:** 6

**Rubrik:** I delegati dell'Unione Svizzera delle Corali : si sono incontrati a Locarno

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# I delegati dell'Unione Svizzera delle Corali

si sono incontrati a Locarno

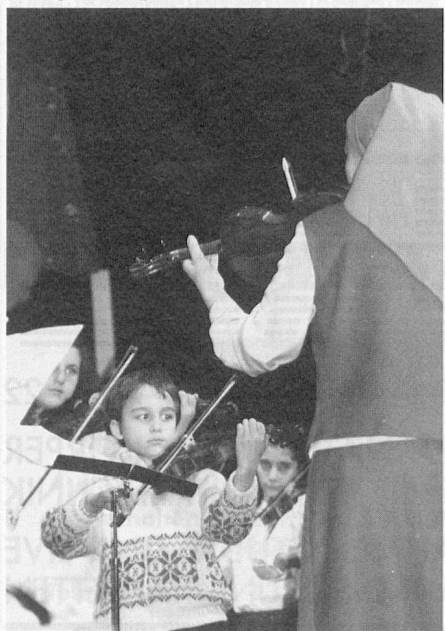
*Sabato e domenica 24 e 25 aprile, Locarno ha ospitato i delegati dell'Unione Svizzera delle Corali (USC) che quest'anno hanno scelto, come luogo d'incontro per la loro nona assemblea, il nostro cantone.*



*Gilberto Speroni, presidente della FTSC con la moglie Doris*

L'ottima organizzazione delle giornate è stata merito di Gilberto Speroni, presidente della Federazione Ticinese delle Società di Canto, al quale è pure toccato fare gli onori di casa, dando il via ai lavori assembleari sabato pomeriggio, al Teatro cittadino. Presenti, oltre ad una trentina di invitati, 137 delegati da tutta la Svizzera a rappresentare i 1.845 cori iscritti all'USC.

Ad un momento ricreativo rallegrato dalla Voce Asconese e dai giovani musicisti dell'Orchestra d'archi della Scuola Cittadella di Locarno, è seguita l'apertura ufficiale dell'assemblea sottolineata, come consuetudine, dal canto comune di un inno, l'«Inno alla gioia» quest'anno.



Si è quindi passati, sotto la direzione del presidente centrale Ernst Kleiner, alla parte più impegnativa.

All'assemblea sono stati messi a voto e accettati i rapporti sull'attività 1991-1992 e i rispettivi consuntivi, i preventivi e i progetti per il 1993-1994, la nuova tassa sociale di fr. 2.50 per ogni membro. Tutti si sono poi dichiarati d'accordo sulla necessità di aggiornare gli statuti, ciò che sarà fatto entro il 1995, data della prossima assemblea. Si è passati quindi all'elezione di nuovi membri di Comitato direttore e Commissione musicale così come del nuovo Presidente centrale: al dimissionario Ernst Kleiner, zurighese, giunto dopo 8 anni al termine del suo mandato, è subentrato Jean-Pierre Salamin, vallesano.

La parola è poi stata presa da alcuni ospiti d'onore che, oltre a lodare l'attività dell'associazione e la sua disponibilità alla collaborazione, le hanno assicurato anche per il futuro l'appoggio finanziario delle istituzioni rappresentate. Sono stati così accolti da calorosi applausi gli interventi di Bernhard Stolz per l'AGEC (organizzazione che raduna federazioni corali di tutta Europa), di Willi Gohl per il Consiglio Svizzero per la Musica (SMR), di Flavio Hugel, in rappresentanza della SUISA (l'organizzazione che protegge i diritti d'autore e partecipa a nuove creazioni), di Kuno Knutti per l'Associazione Cultura Popolare Svizzera (che riunisce sotto di sé le 10 maggiori Federazioni svizzere nel campo della cultura popolare), di Louis Salamin per l'Associazione dei Tamburini e di Gianni Rütsch per l'Associazione Federale di Musica.

Dopo l'assemblea il gruppo si è spostato al Castello per gustare l'aperitivo offerto dal Municipio che ha affidato al municipale signora Renza De Dea, il compito di portare agli invitati i saluti della città e i complimenti per l'attività svolta. Con grande piacere sono stati accolti in questo ambiente

particolare i canti della Corale Valmaggese.

La serata è quindi continuata nella magnifica cornice del Grand Hôtel. Particolarmente gradita la partecipazione alla cena del Consigliere Nazionale Fulvio Caccia, in rappresentanza della autorità federali. La sua presenza e il suo simpatico intervento hanno infatti contribuito a sottolineare l'importanza dell'avvenimento per il nostro cantone.

Poi, fra le varie portate di un menu tipicamente ticinese e le belle melodie offerte dal duo Alberto e Giordano, ancora scambi di doni e di altri gesti di simpatia fra i tanti partecipanti alla manifestazione.



*I nuovi Membri onorati dell'USC*

Fiore all'occhiello della serata è stata l'attribuzione del titolo di Membri onorari per l'impegno mostrato nei confronti dell'USC e le attività svolte al suo interno a Frédéric Dupertuis (fino al 1993 nel Comitato direttore e primo vicepresidente dal 1985 al 1993), Bernhard Stolz (nel Comitato direttore dal 1985 al 1993 e ora presidente dell'AGEC), Martin S. Weber (responsabile della musica folcloristica della radio DRS di Zurigo), Guido Steiger (redattore della Televisione svizzera tedesca RFD RS) e Hans Hässler (membro della Commissione musicale dal 1985 al 1991). Ernst Kleiner, presidente uscente, è stato festeggiato in qualità di primo Presidente onorario. Una serata dunque all'insegna della simpatia e della collaborazione reciproca in un campo che non conosce confini linguistici o di mentalità!