

**Zeitschrift:** Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

**Herausgeber:** Schweizerische Chorvereinigung

**Band:** - (1993)

**Heft:** 11

**Artikel:** Sing- und Chorschule Zürcher Unterland : auch für Chorleute interessant!

**Autor:** Beiner, Theres-Ursula

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1044133>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Sing- und Chorschule Zürcher Unterland

## Auch für Chorleute interessant!

## Zusammenarbeit mit Chorverbänden gefragt

## Auch Liebhaberchöre können von der Sing- und Chorschule profitieren

Es war naheliegend, bei der Gründung der Sing- und Chorschule vorab die Interessengruppe der Liebhabersänger zu kontaktieren. So wandte sich denn Monika Klinkner mit ihrer Idee nicht bloss an die öffentlichen Stellen wie Einwohnergemeinde und Schulbehörden, sondern auch an den Chorverband des Bezirks Bülach. In der Sing- und Chorschule könnte man als ganzer Gesangsverein zum Beispiel Stimmbildungs-Unterricht erhalten, könnte ein vorbereitetes Chorkonzert von Fachleuten ausarbeiten lassen oder könnte sich mit

einer schwierigen Partitur Rat und den letzten Schliff holen. Ausserdem umfasst das Kursangebot Atemschulung, Sprechtechnik und Interpretationslehre für Laien, lauter Fächer, die für einen Chor geradezu geschaffen sind. Leider blieb die ideelle oder gar finanzielle Unterstützung der regionalen Sängerverbände in der Umgebung bisher sehr bescheiden, und das ist im Grund genommen schade. Die Schule erhält bisher keinerlei finanzielle Unterstützung, weder in Form einer Subvention, noch durch ein Sponsoringabkommen.

Recherchen und Bericht:

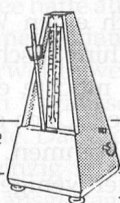
Theres-Ursula Beiner

## Bei allem Idealismus – eine Schule braucht Geld!

Die einzige, aber echte Sorge innerhalb des Kurs- und Schulbetriebs in Bülach ist die finanzielle Unsicherheit. Die Kostendeckung für Miete und Lehrerhonorare werden durch Unterrichts- und Kursgebühren gedeckt. Und zudem sind sämtliche Mitarbeiter an der Sing- und Chorschule ähnliche Idealisten wie Monika Klinkner selber und arbeiten auch mal für wenig Geld oder sogar gratis. Für die anfallenden Ausgaben für Versicherungen, eine notwendige PR-Arbeit oder den Druck von Programmheften hoffte man auf eine Unterstützung der öffentlichen Hand, auf einen Sponsoringvertrag oder aber auf Spenden oder Beiträge von Vereinsmitgliedern. Die Sing- und Chorschule Bülach ist nämlich ein Verein, dem auch Einzelpersonen beitreten können.

Sing- und Chorschule  
Zürcher Unterland

Die Schule, die den  
Takt angibt



Einzelgesang, Einzel Alexandertechnik  
Korrepetition

Bülach  
Kreuzstrasse 2  
(Hintereingang Jelmoli)

## Kurse/Daten

- A** 28.12.93–2.1.94, **Ferien-Intensivkurs** in Leuenberg BL  
**Alexander-Technik**, Referenten: U. Tölle, P. Lösch  
**Einzel-Stimmbildung**, Ursula Meier, Sopranistin  
Dieser Kurs ist auch für Anfänger geeignet.
- B** 6. und 20.1.94, **Vortrag und Demonstration der F.M. Alexander-Technik**  
6.1., Referent U. Tölle, 20.1., Referent Chr. Kühn.
- C** 16./17.1.94, **Wochenendkurs, Bio-Rhythmus**,  
Referent D. Hold  
Für diesen Kurs **sofort** Unterlagen anfordern, da der Kurs auf die Teilnehmer individuell abgestimmt ist.

Anmeldung jederzeit, Anmeldung u. Information mit frank. A5-Kuvert.

**Sing- und Chorschule Zürcher Unterland**  
**Postfach 117, 8184 Bachenbülach**

## Ein Verein entsteht!

## Solidaritäts-Gedanken

Als Mitglied des Vereins «Sing- und Chorschule» leistet man mit einem Jahresbeitrag einen Anteil an die Regulierung der Vereinsfinanzen. Die Vorstellung, dass mit dem Bestand von 1'000 Vereinsmitgliedern der notwendige Grundstock eines Arbeitskapitals erstellt werden könnte, blieb leider bisher ein Wunschtraum. Vielleicht wird er durch die Liebhabersänger wahr.

## Als Mitglied

des Vereins «Sing- und Chorschule» bekommt man alle Mitteilungen der laufenden und geplanten Kurse zugesandt. Zudem geniessen Mitglieder auf allen Kursen eine Ermässigung von 10% der Kurskosten.

Jahresbeiträge  
für Mitglieder

Einzelpersonen: Fr. 150.-  
Paare: Fr. 250.-  
Chöre: Fr. 300.-

Sponsoring oder  
Gönnerbeiträge

Gönner für 5 Jahre: Fr. 500.-  
Sponsoring für 5 Jahre: Fr. 1'000.-  
PC-Konto: 80-42330-1