

Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: - (1993)

Heft: 10

Artikel: Concert en hommage à Pierre Kaelin : dimanche 24 octobre 1993 à Fribourg

Autor: Ménétrey, Pierre

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1044123>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Conseil Suisse de la Musique
«Action CH-MUSICA»



**Concert en hommage
 à Pierre Kaelin
 – dimanche,
 24 octobre 1993
 à Fribourg –**

*Pour une étude exhaustive de l'importance économique et sociale
 de la vie musicale en Suisse*

pd. L'action est sur ses rails. Depuis le premier appel à tous les membres des associations musicales, qui ont été priés de verser une contribution de solidarité à cette auto-détermination politique de la scène musicale suisse, 10'000 francs sont arrivés jusqu'ici sur le compte spécialement ouvert à cet effet. Le Conseil Suisse de la Musique remercie tous ceux qui ont ainsi démontré leur soutien. Cependant l'esprit de solidarité auquel on s'attendait au vu des mesures massives d'économie dans le domaine culturel n'est pas encore atteint.

Même si les grandes fondations culturelles suisses comme SUISA, Pro

Helvetia, IFPI et SSR ont signalé leur soutien de cette étude, le Conseil Suisse de la Musique ne pourra s'adresser à d'autres fondations pour compléter le financement de cette étude, qui coûte 200'00 francs, que si cet esprit de corps est perceptible dans la somme de départ.

N'attendez pas et montrez vous aussi votre solidarité. Vous pouvez verser le montant de votre choix au compte **PC 50-108-9**

Vous permettrez ainsi d'augmenter la conscience politique, toujours dérisoire, de la haute signification idéelle et économique de la musique.

Avec plus de 500 oeuvres chorales et la formation de quelque 200 chefs de chœurs, les chanteurs fribourgeois doivent beaucoup à Pierre Kaelin et tiennent à le manifester. Ce sera donc le **dimanche 24 octobre 1993** que le grand rassemblement aura lieu à l'aula de l'Université de Fribourg.

Chaque district ainsi que les Fribourgeois du dehors et les chœurs d'hommes seront représentés par un directeur, sa chorale et les gens du district qui veulent s'y joindre. Chacun des groupes de 100 à 200 chanteurs va interpréter deux oeuvres de Pierre Kaelin. Parallèlement à ce concert, la Bibliothèque cantonale universitaire prévoit la sortie du catalogue des oeuvres de Pierre Kaelin.

Pierre Ménétreay

Verlag des Schweizerischen
 Kirchengesangsbundes



**Lang erwartet – endlich da!
 Geselliges Singen**

Band III Fr. 22.–

erhältlich bei Ihrer Musikalienhandlung
 oder direkt bei der Auslieferung

Musikhaus Pastorini AG

Postfach, 5001 Aarau, Tel. 064/22 11 60

Ihre Fachadresse für Chormusik



*Geistliche Chormusik der
 Böhmisches Klassik*

Johann A. Koželuch
 «Veni Sancte Spiritus»
 für gemischten Chor, zwei
 Oboen, zwei Hörner,
 Streichorchester und Orgel
 Partitur
 pan 1081

Fr. 25.--

Česlav Vaňura
 «Laetentur coeli»
 für gemischten Chor,
 vier Trompeten, Pauken,
 Streichorchester und
 Orgel
 Partitur
 pan 1082

Fr. 30.--

Johann B. Kucharz
 «O salutaris hostia»
 für gemischten Chor, kon-
 zertierende Orgel, zwei
 Oboen, zwei Hörner und
 Streichorchester
 Partitur
 pan 1083

Fr. 30.--

Chorpartituren und Orchester-
 material + Compact Disc's
 käuflich.

Jiří I. Linek
 «Auf, Ihr Hirten»
 für Sopran, Bass, ge-
 mischten Chor, zwei
 Trompeten, Pauken,
 Streichorchester und
 Orgel
 Partitur
 pan 1084

Fr. 30.--

MUSIKVERLAG
pan
 AG

CH-8057 Zürich
 Postfach 176
 Schaffhauserstr. 280
 Telefon 01-311 22 21

Preisänderungen vorbehalten.