Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista

svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: - (1993)

Heft: 10

Artikel: Conseil Suisse de la Musique : "Action CH-MUSICA"

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1044122

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Conseil Suisse de la Musique «Action CH-MUSICA»



Pour une étude exhaustive de l'importance économique et sociale de la vie musicale en Suisse

pd. L'action est sur ses rails. Depuis le premier appel à tous les membres des associations musicales, qui ont été priés de verser une contribution de solidarité à cette auto-détermination politique de la scène musicale suisse, 10'000 francs sont arrivés jusqu'ici sur le compte spécialement ouvert à cet effet. Le Conseil Suisse de la Musique remercie tous ceux qui ont ainsi démontré leur soutien. Cependant l'esprit de solidarité auquel on s'attendait au vu des mesures massives d'économie dans le domaine culturel n'est pas encore atteint.

Même si les grandes fondations culturelles suisses comme SUISA, Pro

Helvetia, IFPI et SSR ont signalé leur soutien de cette étude, le Conseil Suisse de la Musique ne pourra s'adresser à d'autres fondations pour compléter le financement de cette étude, qui coûte 200'00 francs, que si cet esprit de corps est perceptible dans la somme de départ.

N'attendez pas et montrez vous aussi votre solidarité. Vous pouvez verser le montant de votre choix au compte PC 50-108-9

Vous permettrez ainsi d'augmenter la conscience politique, toujours dérisoir, de la haute signification idéelle et économique de la musique.

Concert en hommage à Pierre Kaelin - dimanche. 24 octobre 1993 à Fribourg -

Avec plus de 500 oeuvres chorales et la formation de quelque 200 chefs de choeurs, les chanteurs fribourgeois doivent beaucoup à Pierre Kaelin et tiennent à le manifester. Ce sera donc le dimanche 24 octobre 1993 que le grand rassemblement aura lieu à l'aula de l'Université de Fribourg. Chaque district ainsi que les Fribourgeois du dehors et les choeurs d'hommes seront représentés par un directeur, sa chorale et les gens du district qui veulent s'y joindre. Chacun des groupes de 100 à 200 chanteurs va interpréter deux oeuvres de Pierre Kaelin. Parallèlement à ce concert, la Bibliothèque cantonale universitaire prévoit la sortie du catalogue des oeuvres de Pierre Kaelin.

Pierre Ménétrey

Verlag des Schweizerischen Kirchengesangsbundes



Lang erwartet - endlich da!

Geselliges Singen

Band III Fr. 22.-

erhältlich bei Ihrer Musikalienhandlung oder direkt bei der Auslieferung



Ihre Fachadresse für Chormusik

Geistliche Chormusik der Böhmischen Klassik

Johann A. Koželuch «Veni Sancte Spiritus» für gemischten Chor, zwei Oboen, zwei Hörner, Streichorchester und Orgel Partitur

pan 1081

Fr. 25.--

Česlav Vaňura «Laetentur coeli» für gemischten Chor, vier Trompeten, Pauken, Streichorchester und Orgel Partitur

Fr. 30.--

Johann B. Kucharz «O salutaris hostia» für gemischten Chor, konzertierende Orgel, zwei Oboen, zwei Hörner und Streichorchester Partitur

pan 1083

Fr. 30.--

pan 1084

Jiří I. Linek «Auf, Ihr Hirten» für Sopran, Bass, gemischten Chor, zwei Trompeten, Pauken, Streichorchester und Orgel Partitur

pan 1082

Fr. 30 .--

MUSIKVERLAG

CH-8057 Zürich Postfach 176 Schaffhauserstr 280 Telefon 01-311 22 21

Preisänderungen vorbehalten.

Chorpartituren und Orchestermaterial + Compact Disc's