

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Zeitschrift:</b> | Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chorus svizzers |
| <b>Herausgeber:</b> | Schweizerische Chorvereinigung  |
| <b>Band:</b>        | - (1993)  |
| <b>Heft:</b>        | 9   |
| <b>Artikel:</b>     | Il Coro del Verbano si prepara a festeggiare con ritrovato slancio il suo 25.mo di fondazione                         |
| <b>Autor:</b>       | Eberhardt-Meli, Sandra  |
| <b>DOI:</b>         | <a href="https://doi.org/10.5169/seals-1044113">https://doi.org/10.5169/seals-1044113</a>                             |

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

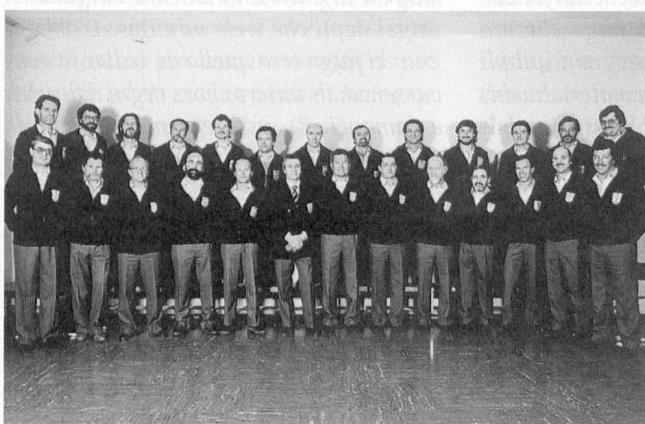
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Il Coro del Verbano si prepara a festeggiare con ritrovato slancio il suo 25.mo di fondazione



Il Coro del Verbano, Locarno

In questa rivista si è già parlato del Coro del Verbano sul numero di giugno, in occasione dell'Assemblea dei Delegati dell'Unione Svizzera delle Corali a Locarno. Fu infatti questo coro a rallegrare la gita all'Isola di Brissago di una trentina di partecipanti, gita che altrimenti sarebbe stata ben triste con la pioggia persistente di quel giorno!

Il Coro del Verbano, fondato nel 1969, è un coro virile che conta attualmente 25 cantori. Dal 1992 viene diretto dal maestro Alvaro Spagnoli che vanta una formazione musicale d'eccezione. Dopo aver portato a termine in diversi conservatori studi in pianoforte, musica da camera e orchestrazione, Spagnoli ha pure seguito corsi di direzione d'orchestra e, quel che è importante per noi, di direzione di coro con Michel Corboz, maestro di fama internazionale.

Le premesse sono dunque ottimali per celebrare il 25.mo nel 1994!

E di motivi per festeggiare ce ne saranno molti perché il coro ha attraversato momenti molto difficili che, se da una parte hanno contribuito in certi periodi ad abbassarne il livello artistico, dall'altra hanno rafforzato i rapporti umani in modo eccezionale.

Ma questa storia è tutta da raccontare!



Il gruppo si era formato nel 1969 con un altro nome: Coro del Piave, coro che riuniva lavoratori friulani, del bellunese, che risiedevano nel Locarnese per motivi di lavoro. Sandro Rusconi ne fu direttore fino al 1982, anno in cui gli subentrò, per un breve periodo, Alvaro Spagnoli. Nel 1984, per la partenza di quest'ultimo dovuta ai motivi di studio sopracitati, Pino Molina riprese la formazione, ereditando un gruppo che già conosceva il successo grazie all'impegno dei suoi predecessori. Nel frattempo, avendo molti friulani lasciato il cantone, si decise la sostituzione del nome «Coro del Piave» in «Coro del Verbano» (era il 1985).

Nel 1986 un triste incidente sul lavoro costrinse Molina su una carrozella, ma il maestro, con una grande forza di volontà, continuò a dirigere. Purtroppo nel 1989, stremato, dovette lasciare. Pochi mesi dopo Molina si spense.

Fu proprio in quell'anno che il coro riuscì ancora a registrare un disco, l'unico finora, a testimonianza degli sforzi fatti da tutti in quei periodi così difficili.

L'esperienza lasciò delle profonde tracce nel gruppo. Mario Giovanoli ne assunse le redini fino al 1992, ma i suoi problemi di disponibilità e l'esperienza traumatica vissuta dalla formazione non riuscirono a risollevarne l'entusiasmo della formazione.

Ora un po' di tempo è passato e, si sa, il tempo è un buon medico. Il 25.mo bussa inoltre alla porta e non si vuole arrivare a questo anniversario impreparati. Spagnoli ha ripreso un posto di direzione che già aveva occupato in passato. Spagnoli conosce il gruppo e in un'intervista sul Giornale del Popolo (23.3.1993) afferma:

«L'ammalma delle nostre voci è particolare. Il coro inoltre ha delle caratteristiche psicologiche legate al carattere degli elementi che lo compongono. La spontaneità, l'allegra e la schiettezza predominano a scapito della disciplina. Quando dirigivo il coro nell'83 ho più volte picchiato la testa contro questa mancanza di rigore. Oggi la vedo come punto a nostro favore: l'immediatezza».

Ed è a mio parere vincente il fatto di non reprimere, ma di sfruttare e in canalare delle capacità già presenti in un gruppo come risultato di un incontro di diversi caratteri ed esperienze.

Sarà su un repertorio di classici della montagna (Sat e Crodaioli p.es.) che punterà Spagnoli, ma anche sul recupero di brani della tradizione friulana che da tempo non vengono più ripresi. Un ritorno alle intenzioni iniziali del «Coro del Piave»?

Lasciamoci sorprendere, il 25.mo è pieno di promesse!

Sandra Eberhardt-Meli

Il disco del  
Coro del Verbano  
«Dolci Ricordi» del 1989  
si può acquistare presso  
Marco Rossi,  
Casa Torre 2  
6598 Tenero

al prezzo di fr. 20.-.