

Zeitschrift:	Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chorus svizzers
Herausgeber:	Schweizerische Chorvereinigung
Band:	- (1993)
Heft:	3
Rubrik:	Chöre im Radio

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Freitag, 12. März 1993

20.45 -22.00 Uhr DRS 1

«Singt mit!»

«Zum Frühlingsbeginn» Offenes Singen mit Willi Gohl
Direktsendung aus der Mehrzweckhalle Trasdingen SH.

Wiederholung der Sendung:

Samstag, 27. März 1993

15.00 Uhr DRS 1

Sonntag, 21. März 1993

15.50 -16.00 Uhr DRS 2

Internationale Chorbegegnung Montreux 1992

Coro polifonico del Moesano, Lostallo (Leitung: Eros Beltraminelli)
Li Cantori harmonici. Gazzaniga (Italien) (Leitung: Fabio Facchinetti)
Chorkompositionen von Filippo Azzaiolo, Andres Gabrieli, Zoltan Kodaly, Giovanni Pierluigi da Palestrina, William Byrd u.a.

Samstag, 20. März 1993

15.00 Uhr DRS 1

«Schweizer musizieren»

Chormusik und Big-Band-Jazz aus der MUBA
Vivace-Chor Basel (Leitung: Ute Troxler)
Big-Band der Musikschule Binningen

Sonntag, 28. März 1993

15.45 - 16.30 Uhr DRS 2

Internationale Chorbegegnung Montreux 1992

The John Laing Singers (Kanada) (Leitung: John Laing)
Mädchenchor Dubna (Russland) (Leitung: Olga Ionova)
Chorkompositionen von Giovanni Bassano, Pierre Passereau, Felix Mendelssohn, Adolf Brunner, Sergej Rachmaninov u.a.

Freitag, 9. April 1993

17.30 Uhr DRS 2

«Les sept paroles du Christ»

Oratorium von Théodore Dubois
Mitwirkende: Lina Akerlund, Sopran; Silvan Müller, Tenor; Jürg Krattiger, Bass; Kammerchor und Kammerorchester Kobelt (Leitung: Michael Kobelt)
Eine Aufzeichnung vom März 1992

Ein grosser Meister feiert Geburtstag

Paul Huber zum 75. Geburtstag

In St. Gallen konnte am 17. Februar der Schweizer Musiker und Komponist Paul Huber den 75. Geburtstag feiern.

tbs. Aus seinem vielfältigen Schaffen im Bereich der Chormusik – es gibt über 400 registrierte Kompositionen – sind nicht bloss viele geistliche Werke mit Orchesterbegleitung bekannt und beliebt, sondern auch die unvergleichlichen a-cappella-Lieder für Männerchöre, welche Paul Huber oft zu Texten und Versen bekannter Dichter wie Gottfried Keller, Josef von Eichendorff oder Conrad Ferdinand Meyer nachempfunden hat.

Es ist nach wie vor eine Art von gutem Markenzeichen, wenn Chöre

bei Vorträgen mit Bewertung einen «Paul Huber» auswählen und erarbeiten.

Paul Huber, der übrigens selber Chorleiter war (Männerchor St. Gallen), setzte sein umfassendes, musikalisches Wissen und Können auch für Blasmusik-Kompositionen und Orchesterwerke ein. Gerne fügt sich die Schweizerische Chorvereinigung in die Reihen der Gratulanten – mit den besten Wünschen für viele klangfüllte, frohe Stunden in Musse und Genugtuung.

20 Jahre Schweizerische Föderation junger Chöre EUROPA CANTAT

Am Wochenende 23./24. Januar 1993 konnte die Föderation, welche der SCV als assoziierter Verband angehört, in Fribourg ihr 20-jähriges Bestehen feiern. Es war eine kluge Idee, die Delegiertenversammlung in die Feierlichkeiten einzubetten. Für eine klingende Geburtstagsüberraschung sorgten drei Chöre aus der Region - Choeur de l'Université de Fribourg, Choeur des XVI und Choeur de Pi-

que.

**Verbindungen zwischen
EUROPA CANTAT und der SCV**

Luzius Hessler ist Präsident der Musikkommission des Bündner Kantonal-Verbandes und die SCV ist glücklich, dadurch eine gute Verbindung zwischen den Liebhaberchören und EUROPA CANTAT gesichert zu wissen.

Am Eurochorfestival Interlaken 1994, einer Veranstaltung der SCV, werden auch Chöre der Föderation EUROPA CANTAT mitwirken.

Presseinfos - red.tbs

Informationen in Kürze

Anlässlich der DV wurde für das zurücktretende Vorstandsmitglied Stephan Simeon neu Luzius Hessler,

**Wer die
Chor-
zeitung
liest, hat
mehr vom
Sänger-
Leben!**

SCHILD
Für die Einheitsbekleidung Ihres Chores wenden Sie sich mit Vorteil an das SCHILD-Modehaus in Ihrer Nähe oder an Telefon 041/306611.int.302

**Für Ihren klangvollen Auftritt,
eine Einheitsbekleidung von SCHILD!**