Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista

svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: - (1993)

Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Neu und originell!

Claus Cornell

«Souviens toi . . . »

Suite nach Schweizer Volksliedern für Frauenchor und Klavier (1990) Emmentaler Hochzeitstanz / Voici la mi-été / Amore e polenta / Tuta nana tgu

Partitur & Chorpartitur M&S1173

Volkslieder in neuen Sätzen **Peter Lappert**

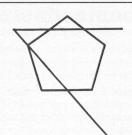
Stets in Truure muess i läbe, Frauenchor,	M&S1162
Die Täublein, Frauenchor	M&S1163
Ha a men Ort es Blüemli gseh, Gemischter Cho	rM&S1161
Änneli, wo bisch gester gsi, Gemischter Chor	M&S1158
Änneli, wo bisch gester gsi, Frauenchor	M&S1159
Du fragsch mi, wär i by, Frauenchor	M&S1160



MUSIKVERLAG MÜLLER & SCHADE AG

Kramgasse 50, 3011 Bern Telefon 031/22 16 91 Fax 031/22 14 50

Montag geschlossen



studio art classic

f. eisenhart

bim hasel 3, 3052 zollikofen

Möchten Sie eine bleibende Erinnerung an **Ihren Konzertauftritt?** Dann sind Sie bei uns richtig!

Unser Angebot: Konzertaufnahmen für Musikkassetten auch in Kleinserien sowie CD's

Studioproduktionen für den Handel

Überspielungen bestehender Aufnahmen auf CD Einzelstücke und Kleinserien

Studio Art Classic professionelle Leistung zu günstigen Preisen

Wir freuen uns auf Ihren Anruf!

Tel. 031/911 51 88

11. INTERNATIONALER **CHORWETTBEWERB «FRANZ SCHUBERT»**

WIEN 17.-20. **NOVEMBER** 1994

Wertungssingen für gemischte Chöre Frauen- und Männerchöre

Detailprogramm mit Teilnahmebedingungen vom Veranstalter

> Wir freuen uns über Ihr Interesse und erwarten Ihre Anfrage.

Schubert-Gesellschaft

Wien-Lichtental, Marktgasse 40, A-1090 Wien und beim Organisationskomitee: Tel. 1/501 80 / DW 153, Telex 133869 Telefax: 1/501 80 125

Griechenland für Chöre, Orchester, Individualisten und Familien

Ganzjährig im «Villas Idyllion», einer musischen Ferienanlage inmitten eines grossen zauberhaften Gartens direkt am Strand NW-Peloponnes, leicht erreichbar mit Fähre, Zug oder Flugzeug.

- Organisation Ihrer Konzerte oder Kurse in Verbindung mit Tagesausflügen zu antiken Stätten.
- Zu Gast 1993/94 bei uns u.a. der «Chœur mixte de Bulle» (Febr. 94), das «Neue junge Symphonieorchester» aus der Schweiz (April 94), der «Rheinische Kinder- und Jugendchor Bonn» (Okt. 93/94), der «Chor des Gera-Gymnasiums» (Juli 93), das «Jugendsymphonie-Orchester Leipzig» (Juli 93), das «Deutsche Ärzteorchester» (Sept. 93/94) usw.

Nähere Informationen durch unsere Vertretung: Sonja Kielsberg, Fliederweg 1, CH-2572 Mörigen, Telefon 032/57 13 59 (abends)

Meisterkurs für Chordirigentur

Technik und Methodik des Dirigierens, selbständige Arbeit an Partituren, Probearbeit mit dem Chor, Technik und Methodik der Chorarbeit, chorische Stimmbildung, Repertoire: ukrainische / russische / osteuropäische / westeuropäische Chormusik, in Klassik und Folklore, Abschlusskonzert. **Zielpublikum:** Chordirigentinnen / -dirigenten, Studenten der Chordirigentur, Sängerinnen / Sänger mit Interesse an Chordirigentur.

Prof. Oleg S. Timoshenko, Kiew Kursleitung: 3. bis 13. Oktober 1994 Kursdaten:

Kursgeld: Fr. 6600.-

Zertifikat des Konservatoriums Kiew Abschluss: Ausbildungszentrum SRK, 6207 Nottwil Auskunft/ Tel. 045/545050 Fax 045/542059 Anmeldung