Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista

svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: - (1993)

Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Einzelgesang, Einzel Alexandertechnik Korrepetition

Die Schule, die den Takt angibt

Bülach Kreuzstrasse 2 (Hintereingang Jelmoli)

Kurse/Daten

- A Berufsbegleitende Ausbildung zur Chorleiterin, zum Chorleiter mit Zertifikat. Beginn: 25.8.93 Referenten: Christian Siegmann, Ursula Meier, Monika Klinkner
- **B** Schnupperkurs 18.9.93 Stimmbildung, Lied-Erarbeitung, Ref.: Ursula Meier, Stimmbildung, Gaby Keller, Klavier.
- **Bachblüten** 6. und 13.9.93, 20–22 Uhr Referent: Daniel Hold, dipl. Drogist
- Kombi-Kurs 21.10.93 abends, 24.10. nachmittags Alexander-Technik, Stimmbildung-Liederarbeitung, Stepptanz, geführte Freizeit im Appenzellerland Referenten: Ulfried Tölle, Ursula Meier, Gaby Keller, Monika Klinkner
- E Lernen auch Sie Noten lesen 10., 17., 24.9.93, 19-21 Uhr oder 20./21.11.93 Referentin: Helene Haegi

Anmeldung jederzeit, Anmeldung u. Information mit frank.

Sing- und Chorschule Zürcher Unterland Postfach 117, 8184 Bachenbülach



Organisieren Sie für Ihren Chor einen Vereinsausflug?

Dann gönnen Sie sich ein unvergessliches

MUSIKALISCHES WOCHENENDE IM REICH DER TÖNE

Wir bieten: -ideales Ausflugsziel im heimeligen

Kurort Tschiertschen

Verlangen Sie unsere detailierten Unterlagen

-profesionelle Tonaufnahme für

MC/CD - Produktionen -modernste Technik und musikalisches

Know-How

-gemütliches Hotel zum geselligen Beisamensein.

BILD- & TONREICH TUMABUEHL 7064 TSCHIERTSCHEN TEL 081/32 13 59 FAX 081/32 14 16

HOTEL ALPINA TEL 081/32 11 22 7064 TSCHIERTSCHEN FAX 081/32 14 33



studio art classic

f. eisenhart

bim hasel 3, 3052 zollikofen

Möchten Sie eine bleibende Erinnerung an **Ihren Konzertauftritt?** Dann sind Sie bei uns richtig!

Unser Angebot: Konzertaufnahmen für Musikkassetten auch in Kleinserien sowie CD's

Studioproduktionen für den Handel

Überspielungen bestehender Aufnahmen auf CD Einzelstücke und Kleinserien

Studio Art Classic professionelle Leistung zu günstigen Preisen

Wir freuen uns auf Ihren Anruf!

Tel. 031/911 51 88

Frauenchor

Einzelausgaben aus

unserem Chorsortiment

America aus «West-Side-Story» Bernstein L. Sorg G.

Das Horoskop Der Kuckuck auf

dem Dache sass

Eccard J.

Der Schnupfen

Nitsche P.

Ei, wie scheint

der Mond so hell Weber C.M. v.

Ein Kellner und ein Koch

Rauch A.

Hava Nagila

Rosenstengel A.

Ich gefall mir

aus «West-Side-Story»

Bernstein L.

Katiuschka

Rosenstengel A.

Liebe Leut, ich bin nun so«Augsburger Tafelkonfekt» Rathgeber V.

Hegel W.

Nobody Knows the Tro-

Sur le pont d'Avignon

Rosenstengel A.

Uns locken die sonnigen Tage

Lemmermann H.



Ihre Fachadresse für Chormusik