Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista

svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: - (1993)

Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Aus unserem Auslieferungsprogramm der Edition AUDITE NOVA Nottwil

Hansjakob Egli Che fasch qua tü randulin

GChor + Solo

Volkslied aus Graubünden

Hansjakob Egli

Du frogsch mi wer i be

GChor a cap Fchor a cap

Nicolo Isouard

Schlafchor aus «Aschenbrödel» -Komm, süsser Schlaf-

Rudolf Jaggi

Basel- «Wyti Plätz und

F-M-GChor a cap

F-M-GChor

stilli Egge»

Franz Philipp

Johann Peter Hebel-Lieder Alemannische Lieder im Volkston

-Hymne: Hebel, du heerlige Ma

-Freude in Ehren: Ne Gsang in Ehre -Der Schwarzwälder im Breisgau:

z'Müllen an der Post

-Der allezeit vergnügte Tabakraucher:

s'Bäumli blüeht

Die FChor-Ausgabe kann auch mit Klavier begleitet werden!

F. Raymond/

In einer kleinen Konditorei

F-GChor+

G. Fässler F. Schubert

Herr, gib Frieden dieser Seele

Klavier

K. F. Zelter

Durch Feld und Buchenhallen

MChor a cap Gchor a cap



Ihre Fachadresse für Chormusik

Boldern, Tagungs- und Studienzentrum, 8708 Männedorf

Atem-, Stimm- und Sprechschulung

Leitung: Prof. Dr. H. Coblenzer, Ordinarius für Simm- und Sprecherziehung, Wien

Für alle, die beruflich viel sprechen müssen oder deren Atem und Stimme ein besonderes Training verlangen.

Sommerseminare: 10.-17. Juli 1993 und/oder 17.-24. Juli 1993 Basiskurs Atmung, Stimm-, Artikulations- und Sprechkurse

Intensivkurse: Spannungsregulation bei der Atem-, Stimm- und Sprechschulung, Möglichkeiten des Schwingegurtes: 20.–23. Mai 1993. Freude am Sprechen: 30. September-3. Oktober

Verlangen Sie bitte die Detailprogramme beim Sekretariat und Seminarort: Boldern, R. Aschwanden, 8708 Männedorf, Telefon 01/922 11 71, Fax 01/921 14 55



Heimgartner Fahnen AG Wil Zürcherstrasse 37, 9500 Wil/SG, Telefon 073/22 37 11

Aroser Chorwoche 1993

Unter der Leitung von Max Aeberli wird vom 10. bis 17. Juli 1993

Chormusik aus Amerika

einstudiert und aufgeführt. Als «Kontrast» wird ein Workshop zum Thema «Genüssliche Romantik» angeboten. Parallel zur Chorwoche findet ein Stimmbildungskurs statt (Leitung: Stefania Huonder). Die Chorwoche findet im Rahmen der «Musik-Kurswochen Arosa» statt, während der über 20 Instrumentalkurse sowie eine Schulmusik-Woche auf dem Programm stehen. Der Festivalprospekt kann unverbindlich beim

Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa,

bezogen werden (Tel. 081/31 33 55 oder 081/31 16 21).



studio art classic

f. eisenhart

bim hasel 3, 3052 zollikofen

Möchten Sie eine bleibende Erinnerung an **Ihren Konzertauftritt?** Dann sind Sie bei uns richtig!

Unser Angebot: Konzertaufnahmen für Musikkassetten auch in Kleinserien sowie CD's

Studioproduktionen für den Handel

Überspielungen bestehender Aufnahmen auf CD Einzelstücke und Kleinserien

Studio Art Classic professionelle Leistung zu günstigen Preisen

Wir freuen uns auf Ihren Anruf!

Tel. 031/911 51 88