

Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chorus svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: 9 (1986)

Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pelikan Chorkreis: Neue Chöre

G 17 Salve, mundi domina für Gemischten Chor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1178	G 32 L'è tempo di partire für Gemischten Chor a cappella. Satz: J. Estermann PE 1193
G 18 Voici venir le mois de Mai für Gemischten Chor a cappella. Satz: J. Estermann PE 1179	G 33 Mary had a baby Christmas Spiritual für Gemischten Chor. Satz: H. R. Willisegger PE 1194
G 19 Early one morning für Gemischten Chor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1180	G 34 Go tell it on the mountain Negro Spiritual für Gemischten Chor. Satz: H. R. Willisegger PE 1195
G 20 The Ash Grove Englisches Volkslied für Gemischten Chor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1181	G 35 It's me, o Lord Negro Spiritual für Gemischten Chor. Satz: H. R. Willisegger PE 1196
G 21 Believe me if all those endearing young charms Irische «Air» für Gemischten Chor a capella. Satz: H. R. Willisegger PE 1182	G 36 Let us break bread together Negro Spiritual für Gemischten Chor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1197
G 22 Roy's Wife of Aldivaloch Schottisches Volkslied für gemischten Chor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1183	G 37 Kirje, kirje Weihnachtslied aus Ungarn für Frauenchor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1198
G 23 Greensleeves Englisches Volkslied für Gemischten Chor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1184	G 38 Du fragsch, was i möcht singe für 4stimmigen Männerchor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1199
G 24 Il cùcu für Gemischten Chor a cappella. Satz: C. Ganter PE 1185	G 39 Du fragsch, was i möcht singe für 4stimmigen Frauenchor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1200
G 25 Per fare l'amore für Gemischten Chor a cappella. Satz: C. Ganter PE 1186	G 40 Du fragsch, was i möcht singe für 3stimmigen Fch/Kinderchor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1201
G 26 Ticinesi für Gemischten Chor a cappella. Satz: C. Ganter PE 1187	G 41 Unter Apfelblüten für Männerchor a cappella. Satz: Guido Fässler PE 1202
G 27 Trinklied für Gemischten Chor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1188	G 42 Andante für Männerchor a cappella. Satz: Joseph Röösli PE 1203
G 28 Es ist für uns eine Zeit angekommen Schweizer Sternsingerlied für Gemischten Chor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1189	G 43 Mis Schätzeli, mis Häärzeli für Gemischten Chor und Instrumente ad lib. Satz: H. R. Willisegger PE 1204
G 29 Die heilige Drikönige Lied aus dem Muotatal für Gemischten Chor a cappella. Satz: H. R. Willisegger PE 1190	G 44 Herbst im Seetal für Gemischten Chor a cappella. Satz: Albert Jenny PE 1205
G 30 Reich und arm für Gemischten Chor a cappella. Satz: J. Estermann PE 1191	G 45 s' Luzärnerbiet für Jugendchor mit Begleitung von Klarinette (B) und Akkordeon oder Gitarren. Satz: H. Zihlmann PE 1206
G 31 Wohl mitt's i der Nacht für Gemischten Chor a cappella. Satz: J. Estermann PE 1191	G 46 Die musikalische Familie für Kinder-/Jugendchor (gl. St.) und Instrumente ad lib. Satz: J. Scheidegger PE 1207

**Musik Hug
Verlage**