

Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: 8 (1985)

Heft: 3

Rubrik: Vermischtes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

— *Werner Wehrli*: Zehn Orgelchöre, Sonate in d und Introduktion, Passacaglia und Fuge über den Namen Bach op. 41 (sämtliche Orgelwerke); *Schumann*: Fuge Nr. 6 über den Namen Bach op. 60; *Max Reger*: Fantasie und Fuge über den Namen Bach op. 46, eingespielt von Ernst Dössegger an der Orgel der Stadtkirche Lenzburg (Pelca PSR 41043/44).

Las Vouschs dalla Gelgia

Der Chor *Las Vouschs dalla Gelgia* aus Savognin hat Ende Dezember 1984 seine vierte Schallplatte (auch als Kassette erhältlich) veröffentlicht. Sie enthält romanische Lieder von zum Teil noch lebenden Komponisten wie Gion Antoni Derungs, Conrad Bertogg u. a. Unter der Leitung von Alice Peterelli werden diese Gesänge ansprechend vorgetragen. Dazwischen singt der Bariton Rico Peterelli, begleitet von Hanni Arnet, einige Stücke.

Bestellungen der Platte/Kassette à Fr. 22.— entweder telefonisch (081/74 16 95 oder 74 17 85) oder schriftlich bei Las Vouschs dalla Gelgia, Stradung 18, 7460 Savognin.

Brigels

Graubünden

Sing- und Chorleiterkurs

6. bis 13. Juli 1985

Interpretationskurs für Sängerinnen und Sänger

20. bis 27. Juli 1985

Leitung: Erich Widl, Kapellmeister, Zürich

Auskunft: Verkehrsbüro, 7165 Brigels
Tel. 086/4 13 31
Erich Widl, 8703 Erlenbach
Tel. 01/915 38 26

Vermischtes

Hello Schweizerische Chorvereinigung!

«I am writing to tell you about the plans of the singing group Whim 'n Rhythm to travel to Switzerland this summer, during the second half of the month of June.» —

Der «Summer tour manager» Rebecca Anne Pugh schreibt uns so von den Reiseplänen des A-cappella Chors «Whim 'n Rhythm». Dieser Frauenchor von der Yale Universität in New Haven, Connecticut (USA) singt die verschiedensten Stile von Madrigal bis zu Jazz, Rock und Musical. Für seine Reise im Juni sucht er nun Auftrittsmöglichkeiten in Schulen, Konzertsälen, Kirchen, Restaurants, Festivals (... «parties, wendings, jamborees»). Wer Interesse an diesem Chor hat, melde sich bei: Whim 'n Rhythm, Rebecca Anne Pugh, 2804 Yale Station, New Haven, CT 06520, USA.

Kontakt sucht ...

... The Chancel Choir of the Grace United Methodist Church. Dieser Chor bietet vor allem Kirchenmusik. Seit seiner Gründung in der Mitte des 19. Jahrhunderts singt er jeden Sonntag Hymnen während des Gottesdienstes. Dazu kommen jährlich zwei grosse Werke. Viele Chormitglieder sind Universitätsmusiker und einige erhielten das Doktorat in Gesang und andere auf Instrumenten. Geleitet wird der Chor seit 1971 von John R. Long.

Der Chor sucht für den 5.–7. Juli 1985 eine Unterkunft und für Samstagabend 6. Juli eine Konzertmöglichkeit in der Schweiz. Bei dem Konzert könnte es sich auch um die Gestaltung einer Samstagmesse mit anschliessendem Konzert handeln oder sogar um ein Gemeinschaftskonzert mit einem ansässigen Chor. Kontaktadresse: Cultour, Konzerttourneen und Studienreisen Gesellschaft M.b.H., Cottagegasse 69/2, A-1190, Wien, Österreich.

Redaktionsschlüsse

Für Nr. 4/1985: 20. Mai 1985 (erscheint am 3. Juli 1985).

Für die folgenden Nummern: 5/85: 1. August (16. September) 6/85: 1. Oktober (14. November); 1/86: (1. Dezember).