

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chorus svizzers
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Chorvereinigung
<b>Band:</b>	8 (1985)
<b>Heft:</b>	3
<b>Rubrik:</b>	Mitteilungen der Kantonalverbände = Communications des Associations cantonales

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Mitteilungen der Kantonalverbände

## Communications des Associations cantonales

Wir möchten an dieser Stelle nochmals auf die Änderung im Sekretariat der Schweizerischen Chorvereinigung hinweisen. Frau Eva Schröder, die dieses Amt seit 1978 bekleidete, ist zurückgetreten. Mit ihrer Initiative und ihrem Ideenreichtum hat sie – auch in der Chorzeitung – manchen wichtigen Beitrag geleistet. Wir möchten ihr hier herzlich für alle ihre Bemühungen danken und ihr für das Weitere alles Gute wünschen.

An ihre Stelle tritt Frau Olga Paoli, die bereits vom Eidgenössischen Sängerfest 1973 in Zürich her mit dem Chorwesen vertraut ist. Wir wünschen ihr einen guten Einstieg und beste Zusammenarbeit.

Die Redaktion

P.S.: Beachten Sie die neuen Öffnungszeiten des Sekretariats: 8–12 Uhr.



Aargauischer  
Kantonalgesangverein



Kantonalverband  
Baselstädtischer  
Gesangvereine

*Redaktor:* Alfons Bruggisser,  
Steindlerstr. 22, 5610 Wohlen

### Dirigentenkurse 1985

#### a) Weiterbildungskurs für Chordirigenten:

*Kurszeiten:*

29. April–6. Juli, 85, jeweils Montag-  
abend, 19.30–22.00 Uhr.

*Kursleiter:*

Claude Jud, Musikdirektor, Baden  
Andreas Juon, Seminarmusiklehrer,  
Götighofen TG

*Kursort:*

Singsaal der Bezirksschule Windisch

*Anmeldeschluss:*

20. April 85

#### b) Kurs für Jugendchorleiter

*Kurszeiten:*

12. August–5. Oktober 85, jeweils  
Montagabend, 19.30–22.00 Uhr

*Kursleiter:*

Andreas Juon, Seminarmusiklehrer,  
Götighofen TG  
Hans-Jürg Jetzer, Schulgesangmusiker,  
Windisch

*Kursort:*

Singsaal der Bezirksschule Windisch

*Anmeldeschluss:*

6. Juli 85

Unkostenbeitrag pro Kurs: Fr. 40.–

Anmeldeformulare für beide Kurse können  
bezogen werden bei: H. Jetzer, Lerchenweg  
2, 5200 Windisch. Tel. 056/41 67 78

*Redaktor:* Werner Wöhrle,  
Blochmonterstr. 11, 4054 Basel

### Basler Liedertafel

Die *Basler Liedertafel* wird am Dienstag, 21. Mai 1985 (20.15 Uhr), im Grossen Musiksaal des Stadtcasinos Basel das Oratorium «Belsazar» von Georg Friedrich Händel unter der Leitung von André Charlet aufführen. Dabei wirken ausserdem der Chor der Gymnasien Liestal und Münchenstein (Leitung: Frieder Liebendörfer) und das Basler Sinfonieorchester mit.



Société cantonale  
des Chanteurs Fribourgeois

### Un événement:

### Un opéra populaire en patois

L'année du patois en terre fribourgeoise s'est ouverte magnifiquement au mois de février avec la création d'un opéra – le premier du genre – dans la langue du vieux parler fribourgeois, au carrefour des districts de la Sarine et de la Gruyère, à Treyvaux, à l'occasion du centenaire de la Société de Chant de ce village.

Ce que n'avait probablement pas eu le temps de réaliser l'inoubliable Abbé Bovet, son ancien élève Oscar Moret l'a réussi

pleinement en créant la musique d'une sorte d'opéra helvétique proche du « Sing-spiel », sur un texte de Nicolas Kolly: « Le Chèkrè dou Tsandèlè » (Le Secret du chandelier).

La presse unanime a relevé « l'audace, l'originalité et la réussite de l'événement local, régional et cantonal » (La Liberté du 4 février 1985), puisque tout un village y était engagé et, qu'à chacune des sept exécutions, des gens de tout le canton de Fribourg et d'ailleurs y sont accourus en foule. L'interprétation lyrique de cette œuvre créée d'après un roman en patois engageait quelque 120 participants (tous amateurs hormis les solistes) dont environ 100 chanteurs de trois chœurs et acteurs de Treyvaux ou de la région. Le public unanime a vibré intensément à l'exécution remarquable des artistes du cru s'exprimant avec aisance et sensibilité authentique dans la langue de leurs parents ou grands-parents. Relevons que la musique d'Oscar Moret s'inspire de la tradition des Bovet, Doret et Dalcroze, mais pour la dépasser et innover sans audace ni hardiesses.

Quant à l'interprétation musicale, elle fut en tout point admirable grâce au talent d'Oscar Moret qui dirigeait une excellente formation de cuivres, flûtes et percussions. L'équilibre était parfaitement réalisé entre le grand chœur, les solistes et l'orchestre. Les solistes étaient également à la hauteur de leur tâche difficile.

Souhaitons que certains de ces airs et de ces chœurs passent sur les ondes de la Radio Romande qui a enregistré cet opéra novateur et que ce dernier fasse naître d'autres vocations dans ce domaine en Suisse française.

Ys Ch.

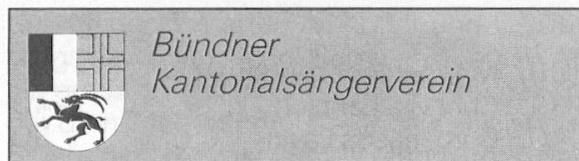
#### Der **Männerchor Reinach BL**

sucht per sofort einen

### **Dirigenten**

Wir sind ein Chor mit 50 aktiven Sängern. Proben jeden Freitag, 20.30 Uhr–22.00 Uhr.

Anfragen oder Anmeldungen bitte an den Präsidenten:  
H. Höhener, Egertenstr. 4,  
4153 Reinach BL, Tel. 061 76 19 16.



Redaktor: Fritz Leu,  
Via Tuarga 3, 7013 Domat/Ems

### **Liste der Bündner Chöre**

Wie in Nr. 1/85 angekündigt, bringen wir hier eine Liste aller im Bündner Kantonal-Gesangverband zusammengefassten Chöre. Die Ortschaften dieser Gesangvereine einmal auf der Karte zu suchen, führt den Leser wohl bereits stark ins Charakteristische dieses Kantons ein.

### **Mitgliederverzeichnis**

Bestand

1. Chor maschado Andeer	30
2. Coro masdà Ardez	50
3. Cor mixt Bever	35
4. Männerchor Concordia Bonaduz	40
5. Coro virile di Bregaglia	41
6. Männerchor Breil/Brigels	40
7. Cäciliengchor Cazis	29
8. Chor viril Alpina Chur	40
9. Domchor Chur	64
10. Kirchenchor Erlöserkirche Chur	44
11. Gemischter Chor Chur	35
12. Männerchor Chur	90
13. Männerchor Flügelrad Chur	41
14. Männerchor Frohsinn Chur	80
15. PTT Männerchor Chur	55
16. Chor misch. romontsch Rezia Cuera	90
17. Männerchor Talverein Churwalden	30
18. Chor mischedau Cumbel	44
19. Chor mischedau Danis-Tavanasa	60
20. Chor mischedau Dardin	26
21. Chor viril Alpina Davos	30
22. Frauenchor Davos	33
23. Männerchor Davos	55
24. Chor viril Disentis/Mustér	50
25. Chor viril Domat/Ems	60
26. Chor viril Falera	40
27. Männerchor Fanas	22
28. Männerchor Fideris	26
29. Männerchor Alpina Flims	38
30. Coro masdà Ftan	50
31. Gemischter Chor Grüschen	43
32. Männerchor Heinzenberg	30
33. Männerchor Igis	37
34. Männerchor Jenaz	25
35. Männerchor Jenins	36
36. Männerchor Klosters	25
37. Chor viril Laax	40

	Bestand		Bestand
38. Männerchor Landquart	80	90. Cor masdà Tschlin	40
39. Chor viril Lantsch	40	91. Cor da donnas Vaz	23
40. Coro masdà Lavin	30	92. Chor viril Vaz	35
41. Kirchenchor San Carlo Lenzerheide	45	93. Chor mischedau Vella	40
42. Chor mischedau Suraua Uors Lumnezia	36	94. Chor mischedau Vrin	30
43. Chor viril Ligia Grischa Glion	97	95. Chor mischedau Vuorz	30
44. Chor viril Lumbrein	33	96. Chor viril Vuorz	30
45. Chor viril Lumnezia	80	97. Cor mixt Zernez	40
46. Männerchor Talverein Madrisa	20	98. Coro viril Zernez	35
47. Männerchor Maienfeld	39	99. Chor mischedau Zignau	45
48. Evangelischer Kirchenchor Malans	42	100. Männerchor Zizers	35
49. Corale misto di Mesocco	20	101. Coro masdo Zuoz	43
50. Chor mischedau Morissen	50	102. Cor viril Guardaval Zuoz	24
51. Coro viril Alpina Val Müstair	29	103. Gemischter Chor Fläsch	24
52. Cor masdà Val Müstair	30		
53. Corale di San Vittore	35		
54. Coro misto Poschiavino	30		
55. Cor masdo La Punt-Chamues-ch	34		
56. Coro masdo Puntraschigna	55		
57. Chor viril Rabius	47		
58. Coro masdà Ramosch	33		
59. Chor Baselga Razén	28		
60. Gemischter Chor Rhäzüns	47		
61. Gemischter Chor Rheinwald	26		
62. Chor viril Riom-Parsonz-Cunter	34		
63. Chor viril-cecilian Rueun	37		
64. Chor mischedau Ruschein	30		
65. Männerchor Saas	37		
66. Männerchor Frohsinn St. Moritz	40		
67. Cor rumauntsch St. Moritz	60		
68. Chor viril Salouf	36		
69. Cor mixt da Samedan	75		
70. Cor viril Samedan	62		
71. Las Vouachs dalla Gelgia, Savognin	17		
72. Chor viril Baselgia Savognin	38		
73. Cor viril Engiadina bassa	80		
74. Cor masdà Scuol	62		
75. Männerchor Seewis	30		
76. Chor mischedau Sedrun	43		
77. Cor masdà Sent	49		
78. Chor mischedau Sumvitg	55		
79. Chor mischedau Surrein	36		
80. Chor viril Surses	65		
81. Männerchor Scharans	25		
82. Männerchor Schiers	38		
83. Chor mischedau Schluein	41		
84. Männerchor Thusis	63		
85. Chor viril Casti	23		
86. Chor viril Alvra Tiefencastel	65		
87. Chor cecilian Tinizong	23		
88. Chor viril Trin	30		
89. Chor viril Trun	60		



Kantonalgesangverein  
Schaffhausen

Redaktorin: Bethli Walch,  
8217 Wilchingen

### Im Vorfeld des Sängerfestes in Thayngen

Im behäbigen oberklettgauischen Berlingen, das bis zum Jahre 1960 ein wärschaftes Bauerndorf war, sich aber seither in eine Industriegemeinde gewandelt hat, tagte der Kantonale Chorverband Schaffhausen anlässlich seiner *ordentlichen Delegiertenversammlung*, begrüsst von Verbandspräsident Bernhard Stolz und Gemeindepräsident Richard Hauser mit sympathischen Worten sowie von den Gesangschören des Tagungsortes mit prächtig dargebotenen Liedern.

**VEREINS-  
FAHNEN  
WIMPEL  
ABZEICHEN  
HISS-FAHNEN  
und MASTEN  
Ihr Spezialist**

**Fahnen Heimgartner AG Wil**

Zürcherstr. 37

**9500 Wil / SG**

Tel. 073 22 37 11



Erstmals lagen die *Protokolle* der Aktuarin *Bethli Walch* und der *Jahresbericht* des Kantonalschulpräsidenten schriftlich vor. Letzterer erinnerte u.a. an das originelle Herbstsingen in Stein am Rhein, das sich zu einer vielbeachteten Kundgebung für den Gesang ausgeweitet hatte. Kantonaldirektor *Werner Geissberger* lenkte in seinem Bericht auf seine Hauptaufgabe, den Dirigentenmangel, hin, den er mit einem Basiskurs für Chorleiter zu überbrücken gedenkt.

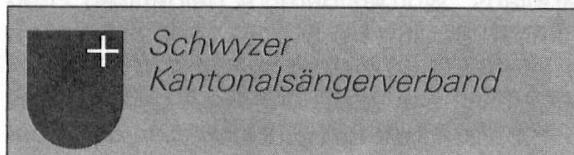
Die *Jahresrechnung*, erstellt von Kassier *Dieter Langhans*, wies ein Defizit auf, herührend von Mehrausgaben für das Herbstsingen. Auch der *Voranschlag* sieht zufolge des bevorstehenden Sängerfestes in Thayngen defizitär aus, was jedoch in Festjahren eine normale Erscheinung ist. Die Mitgliederbeiträge indessen wurden auf bisheriger Höhe belassen (Fr. 2.50 für den Chorverband und Fr. 2.— für die Schweizerische Chorvereinigung, beides pro Aktivmitglied). Dazu kommen noch die Abgaben von Fr. 3.10 für die SUISA.

Ein sehr sympathischer Chor, der «Corale pro Ticino Sciaffusa», musste sich leider zufolge Einschrumpfens der Mitgliederzahl vom Kantonalschulverband abmelden. Man hofft jedoch, dass er sich bald wieder erholen und in den Verband zurückkehren werde. Die *Ehrung der 23 neuen Veteraninnen und Veteranen* gestaltete Obmann *Adolf Faude* in gewohnt feierlicher Art, wobei er beherzigenswerte Worte an sie richtete: «Singen ist eine Gabe Gottes an den Menschen. Das Singen im Chor aber bringt die Menschen einander näher zu einer Gemeinschaft und bereichert das Leben.» Dirigent *Ernst Ritzmann* (30 Jahre) und Aktuarin *Bethli Walch* (10 Jahre) sowie die Dirigenten *Hanni Vögeli* und *Bernhard Greiner* für ihren grossen Einsatz am Herbstsingen wurden mit Ehrenabzeichen bedacht. Dieses Traktandum wurde sehr nett umrahmt mit Hausmusik von Vater *Bernhard Greiner* und seinen beiden Kindern.

Zum *Sängerfest in Thayngen* am 8. und 9. Juni führte die Präsidentin des Frauenchors, *Helene Lenhard*, u.a. aus: Angemeldet sind 72 Chöre mit 2200 Sängerinnen und Sängern aus allen Gegenden der Schweiz, so dass Lieder in allen vier Landessprachen zu Gehör kommen werden. Gesungen wird in zwei Lokalen, dem Reckensaal und der katholischen Kirche. 64 Chöre lassen sich von

den beiden Experten *A. Krättli* und *G. Deurings* bewerten. — Am Samstag abend wird ein grosses Festspiel über die Bretter gehen mit dem Titel: «Johruus — johrii». Es ist ein Spiel, das die vier Jahreszeiten im Reiat wiederspiegelt. Verfasser ist Reallehrer *Kurt Fanger*, Thayngen.

Schon jetzt wünschen die Organisatoren allen teilnehmenden Vereinen einen guten Erfolg und einen angenehmen Aufenthalt im Reiatdorf Thayngen. O. Bächtold



*Redaktor: Frank Meyer,  
Hochfluhstr. 30, 6410 Goldau*

## **DV in Goldau**

Jeweils auf Altfasnachts-Samstag lädt der Vorstand des Schwyzer Kantonalsängerverbandes seine Mitglieder zur *ordentlichen Delegiertenversammlung* ein. So fand sich denn auch eine Hundertschaft von Sangenfreudigen im Hotel Union in Goldau ein, um über die Geschehnisse des Sängers in den eigenen Kanton, dann aber auch selbstverständlich auf gesamtschweizerischer Ebene (SCV) orientiert zu werden.

Das prächtige, frühlingshafte Wetter hätte zwar eher zum Draussen-Verweilen gelockt, doch die wunderschöne Darbietung, ein Strauss von herrlichen Liedern, des Männerchors Goldau liess alles vergessen. Nach einigen Worten des Vereinspräsidenten eröffnete Verbandspräsident *Fritz Öchslin* die Versammlung und konnte zum Auftakt der Tagung Chorleiter *Flavio Nay* für sein Jubiläum «25 Jahre Dirigent beim Männerchor Goldau» herzlich gratulieren und den besten Dank für glänzende, einmalige Arbeit aussprechen, derweil ihm aus zarter Hand ein Blumengebinde verabreicht wurde und die versammelten Sängerinnen und Sänger ihm zu Ehren das Lied «Was halt ich in den Händen» sang.

Die 13 Traktanden (bestens vorbereitet vom Vorsitzenden) konnten in kurzer Zeit — ohne Einwände aus der Versammlung — behandelt werden. Einzig bei «Suisa-Beitrag» ging ein etwas «verschnupftes» Raunen durch den Saal. Doch die Schwyzer Sängerschaft schluckt diese nicht schmack-

hafte Pille und singt dafür ein Lied (Worte des Präsidenten).

Bei der Orientierung über die SCV empfand man grosse Freude, dass unsere Dachorganisation in allen Teilen als konsolidiert betrachtet werden kann, im In- und Ausland einen sehr guten Namen hat und nun bei nahe die gesamte Sängerschaft der Schweiz in *einem* Verband vereint sind. Der Eintritt der St. Galler-Sänger wird wohl nur noch eine Sache der Zeit sein. Mit grossem Applaus wurde dem scheidenden Verbandspräsidenten Max Diethelm, einem echten Schwyzer mit welschem Charme, für all seine ausgezeichnete Arbeit und das prächtige Zustandekommen der SCV der beste Dank ausgesprochen. Möge die gegenseitige Freundschaft des Zurücktreten den mit unserem Verband auch künftig in gleichem Rahmen bestehen bleiben. Wir freuen uns auf ein gelegentliches Wiedersehen und wünschen alles Gute in der Pensionierten-Zeit.

Hinsichtlich Wahlen hätte der Gesamtvorstand bestellt werden müssen. Seit jeher war es so, dass alle im Vorstand für die Dauer von zwei Jahren gewählt wurden. Dies soll nun geändert werden. Die Zeit für eine entsprechende Statutenrevision auf 1985 reichte nicht. Der Vorschlag des Vorstandes: Die Mitglieder des Vorstandes in seiner derzeitigen Zusammensetzung noch für ein Jahr im Amt zu belassen und dann ab nächster DV jeweils die Hälfte für zwei Jahre zu wählen und die andere Hälfte für zwei Jahre im Amt zu belassen, wurde einstimmig gutgeheissen. 1986 werden definitiv austreten: Präsident, Kassier und 1 Mitglied der Musikkommission. Die angestammte Mannschaft mit der gleichen Besetzung wird nun noch ein Jahr die Geschicke des Verbandes lenken und dann neuen Leuten Platz machen.

Zum Anlass des 25jährigen Dirigenten-Jubiläums organisiert der Männerchor Goldau am 4./5. Mai 1985 einen Sängertag, der als fröhlicher, ungezwungener Sängerkommers gedacht ist. Der Grossteil unserer Verbandsvereine wird dabei sein, wenn es gilt, ohne gestrenges Kollegium anzutreten und vor einem sangesfreudigen Publikum Lieder zum besten zu bringen. Wir freuen uns jetzt schon auf dieses frohe Sängertreiben im Eisenbahnerdorf Goldau.

Die Musikkommission will ihrerseits im

März die Dirigenten und Präsidenten zu einer tägigen Zusammenkunft einberufen, um hängige Probleme zu besprechen und gemeinsam zu gehende Wege für die Pflege des Liedes zu erörtern. Hoffentlich werden recht viele sich zu diesem Treffen finden. *Ehrungen* vorzunehmen ist wohl eine der schönsten präsidialen Tätigkeiten in einer Vereinigung. Es steht unserem Präsidenten sehr gut, mit gezielten lieben Worten den treuen Veteranen für ihren jahrelangen Einsatz für das Lied zu danken. Ein gemeinsames Lied, ein Sträusschen und das entsprechende Abzeichen (den Jubilaren ein Goldvreneli) sind jeweils die Gaben, die der Kantonal-Verband verabreicht.

Mit einem Dankesgruss an die Sänger und der Übergabe eines Couverts gab der Bevölkerungsvertreter von Goldau der Freude Ausdruck, dass es bei den Sängern immer so friedlich und fröhlich zugehen möge wie an der diesjährigen Delegiertenversammlung. Verbandspräsident Öchsli schloss sich diesen sympathischen Worten an, übergab den Vereinsvertretern die besten Grüsse an ihre Vereine, dankte noch einmal für den bäumigen Einsatz im abgelaufenen Jahr und wünschte, dass das neue Sängerjahr ein möglichst erfolgreiches werde. rx



Thurgauischer  
Kantonalgesangverband

Redaktorin: Ursula Trauffer,  
Hofackerstr. 24, 8570 Weinfelden

### Thurgauisches Kantonalgesangfest Weinfelden 31. Mai und 1. Juni 1986

Der Thurgauische Kantonalgesangverband hat Weinfelden die Durchführung des Kantonalgesangfestes 1986 übertragen. Das Fest soll in Abstimmung mit anderen Anlässen am 31. Mai und 1. Juni 1986 stattfinden. Weinfelden mit seinen vier Verbandschören freut sich, diesen Anlass im Herzen des Thurgaus feiern zu können. Es ist geplant, das Fest möglichst im Zentrum des Dorfes abzuwickeln, um die Kontakte zwischen den Sängern und der Bevölkerung im wahren Sinn des Wortes stimmungsvoll zur Geltung kommen zu lassen.

Das OK hat seine Vorrarbeiten bereits an die Hand genommen, Vortragslokale und Fest-

zelte reserviert, ein grosszügiges Konzept entworfen. Vereine und Bevölkerung tragen die Idee gemeinsam, damit Weinfelden im Sommer 1986 seiner traditionellen Rolle als gastfreundlicher Mittelpunkt für viele Chöre aus nah und fern gerecht werden darf.

OK Weinfelden

LIBERTÉ  
ET  
PATRIE

*Société cantonale  
des Chanteurs Vaudois*

### **Assemblée des délégués de la SCCV**

Les chanteurs vaudois se sont réunis le 17 mars au Casino de Montreux pour leurs assises annuelles. La bienvenue leur fut souhaitée par M. J.-J. Cevey, syndic de Montreux, conseiller national et président du Comité d'organisation de la Fête cantonale qui eut lieu fin avril—début mai en cette ville. Dans son rapport, le président M. Frédéric Dupertuis constate que la Cantonale compte à ce jour 82 sections (+ 3), soit 3587 chanteuses et chanteurs.

Cette journée n'est pas seulement réservée aux questions administratives, elle est aussi et avant tout une occasion de se retrouver pour fêter les nombreux jubilaires. En effet, il y en eut 117 qui reçurent diplôme et insigne pour 20, 25, 30, 35, 45, 50 et 60 ans d'activité.

Le point principal était la préparation de la Fête cantonale qui a réuni 68 sections sur 82, 1400 enfants et 400 choristes du chœur mixte de Pro Senectute. Une fête devient de plus en plus chère et les organisateurs ont réalisé l'impossible pour la rendre accessible à toutes les sociétés. A titre de comparaison, la halle des fêtes montée par une maison sans concurrence revient à

### **Chornoten**

weltlich und geistlich,  
führen wir für alle Chorgattungen.

Wir sind bemüht, jeden Chorwunsch zu erfüllen.

Anfragen, Auswählen und Bestellungen richten Sie bitte an unsere Chorabteilung des Musikhauses

**Pastorini AG, Kasinostr. 25, 5000 Aarau,**  
Tel. 064/22 11 60.

**Ihr Partner für Chormusik**

Fr. 120 000.— alors qu'en 1981 il avait fallu payer Fr. 62 000.— pour la même installation. La carte adaptée le plus équitablement possible pose des problèmes financiers à certaines sociétés, d'où les défections évoquées plus haut. Un autre fait important est les cotisations que les sections doivent payer à la Cantonale et à l'USC auxquelles s'ajoute la contribution due à Suiza, soit Fr. 9.60 par membre et par année. Mais laissons de côté ces considérations bassement matérielles.

Comme dit plus haut, l'assemblée des délégués est une fête de chant. On chante à l'assemblée, pendant le repas et même après. Le Petit Chœur du Collège de Montreux placé sous la direction de son chef Michel Hostettler nous a régale de ses productions en attendant le dessert. Ce Petit Chœur fondé par Robert Mermoud est d'une prodigieuse homogénéité. Ses prestations ont été chaleureusement applaudies et ont rendu neuve notre joie d'entendre. Soulignons pour conclure que le président Fr. Dupertuis a mené l'assemblée avec tact, autorité et célérité.

rr

*Zürcher  
Kantonalgesangverein*

*Redaktorin: Ida Meier-Fiechter,  
Brauerstr. 11, 8400 Winterthur*

### **Wichtige Daten**

*7. Juni 1986*

Kantonal-Zürcherische Veteranen-Tagung  
in Richterswil.

*8. Juni 1986*

See-Sängerfest des Sängerbunds am Zürichsee in Richterswil.

### **Cassettenvervielfältigung**

Lassen Sie Ihre eigenen Aufnahmen bei uns in beliebiger Zahl kopieren.

wir bieten:

- Kopien ab Ihrem Originalband oder Originalcassette
- sorgfältige Qualitätskopien
- kurze Lieferzeit
- günstige Preise

Schreiben oder telefonieren Sie uns.

Wir schicken Ihnen gerne unser Preisblatt.

**Tonstudio AMOS, CH-4249 ZULLWIL/Basel**

Telefon: 061/80 06 11