**Zeitschrift:** Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista

svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

**Band:** 8 (1985)

Heft: 1

**Artikel:** Bin ich wirklich unvergessen?

Autor: Erismann, Hans

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-1043977

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 01.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bieten wir Liederstoff für jeden Geschmack?

Profiliert sich unser Verein?

Ist er aktiv? Hier gilt es zu bedenken – ein Verein ist nur so aktiv wie seine Mitglieder! Können wir die aufgeworfenen Fragen ohne schlechtes Gewissen bejahen, so dürfen wir sicher berechtigte Hoffnungen haben, neue Mitglieder zu begrüssen.

Ich vergleiche das Ganze mit einem Bauwerk. Zuerst muss ein gesundes Fundament geschaffen werden, dann erst kann die Aufbauphase beginnen. Das Mauerwerk muss aber sorgfältig und seriös gebaut werden. Nur so dürfen wir einem befriedigenden Abschluss entgegensehen. Die Arbeit muss harmonisch verlaufen.

Auf den Verein bezogen heisst dies — die Gesunderhaltung des Vereins beruht nicht auf dem Präsidenten, dem Vorstand, nein — alle Mitglieder müssen tatkräftig mithelfen. Die Mitglieder sind die Mauern, bei denen wir uns die Mühe nehmen müssen, sie sorgfältig und seriös aufzubauen. Glauben Sie, dass ein solches Bauwerk ins Wanken gerät?

Werden wir also aktiv. Beginnen wir unser Bauwerk.

Sicher ist mir bekannt, dass diese Überlegungen alleine das Problem nicht lösen. Aber wäre dies nicht ein Anfang? Aus Erfahrung weiss ich, dass diese Anstrengungen mit der Zeit Früchte tragen.

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen allen viele neue Gesichter in Ihrem Verein.»

## Bin ich wirklich unvergessen?

In diesen Tagen sind es drei Jahre her, seit ich vom Amt eines Chefredaktors der «Schweizerischen Chorzeitung» zurückgetreten bin, und noch immer erhalte ich Post in dieser Eigenschaft. Trotz der anerkennenswerten Bemühungen meines Nachfolgers, die Chorzeitung zu aktualisieren und interessant zu gestalten, scheint man in den verschiedensten Kreisen nicht Kenntnis davon zu nehmen, dass ein Wechsel stattgefunden hat. Bin ich wirklich unvergessen? Wenn es so wäre, würde mir das natürlich schmeicheln! Aber ich glaube nicht so recht daran: Viel eher scheint mir der Grund darin zu liegen, dass die Chorzeitung immer noch zu wenig aufmerksam gelesen wird. Es wird zumeist nur darin «geblättert». Und das ist schade, jammerschade.

Von der Post habe ich noch gar nicht gesprochen: Ist es nicht ein Leerlauf, manchmal pro Woche mehrere Sendungen an die neue (drei Jahre alte) Adresse umzuleiten? Auch darum sei hier die «neue» Anschrift nochmals publiziert:

Schweizerische Chorzeitung
Redaktion
c/o Thomas Meyer

Untere Fischbachstr. 1 8932 Mettmenstetten

oder an das

Sekretariat der Schweizerischen Chorvereinigung

Scheuchzerstrasse 14

8006 Zürich

Besten Dank und freundliche Grüsse

Ihres Hans Erismann