

Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chorus svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: 2 (1979)

Heft: 2

Artikel: Parte ticinese : le corali ticinesi invitati a Berna

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1043923>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

cinq ans plus tard. Une réédition était nécessaire qui contienne toute la production de 1958—1963 comme la Voix humaine, le Gloria, les Laudes de Saint-Antoine de Padoue, la Courte Paille, les Sept Répons des Ténèbres, la Dame de Monte-Carlo et deux Sonates. Cette version définitive est d'ailleurs la seule biographie consacrée à Fr. Poullenc. Son nom est mentionné dans divers autres ouvrages, mais sa vie n'avait inspiré aucun biographe. C'est pourquoi nous nous faisons un devoir de

recommander cet ouvrage «de premier ordre, amical, sans parti pris, clair, écrit de façon charmante: un vrai portrait sans complaisance (B. Gavoty)». (rr)

Prix des insertions: 1 page fr. 396.—, $\frac{1}{2}$ page fr. 218.—, $\frac{1}{4}$ page fr. 120.—, $\frac{1}{8}$ page fr. 66.—. Rabais de répétition: 3 fois sans changement de texte 5 %, 6 fois sans changement de texte 10 %. Annonces en corps 6 = 50 % de supplément. Annonces: Werner Loeffel, Postfach 2731, 8023 Zürich.

Parte ticinese

Le corali ticinesi invitate a Berna

Per iniziativa del Comitato centrale Pro Ticino e della Corale Ticinese di Berna (che nel 1979 festeggia il suo 50.mo di fondazione), tutte le Corali della Federazione Ticinese delle Società di canto (27) e quelle della Federazione Pro Ticino (14), sono state *invitate a Berna per un raduno-convegno ein giorni 27/28/29 aprile 1979*. Una prima inchiesta ha indicato provvisoriamente che alla manifestazione *parteciperanno una trentina di Corali con un effettivo di 800—900 Cantori*. I Cantori si trasferiranno a Berna nella serata di venerdì (partenza da Chiasso verso le 19.30) con treno speciale. *La manifestazione avrà come epicentro le grandi sale del Kursaal*. Sabato 27 aprile, tutte le Corali si produrranno per i concerti reciproci. Alla sera, nella Konzerthalle, avrà luogo la serata di gala nella quale si produrranno le Corali venute dal Ticino. Le Corali Pro Ticino, invece si produrranno (sempre al Kursaal) al mattino della domenica. Le Corali religiose e classiche, domenica, si produrranno inoltre nelle tre principali chiese della città (Santa Trinità, Santa Maria, San Nicolao). Sempre nella mattinata di domenica le Corali folcloristiche daranno concerto nei principali locali della città (Casino, Bellevue, Schweizerhof, Bürgerhaus). Il rientro in Ticino avverrà domenica, in serata, con treno speciale.

È stato sovente detto che la propaganda per il Ticino deve cominciare dalla sua cultura. Ebbene, a mente della Corale Ticinese di Berna, il raduno dovrà dare l'avvio ad una serie di manifestazioni che comprenderanno, nel maggio 1979, produzioni teatrali, conferenze, esposizioni, ecc. In adeguata misura sarà presente anche il Ticino turistico.

Sorretta dalla collaborazione delle autorità cantonali e del comitato centrale Pro Ticino, la manifestazione deve essere accessibile a tutte le Corali. La carta della festa (biglietto ferroviario, due pernottamenti, vitto per i due giorni, serata di gala e carta di libera circolazione sui trasporti pubblici per tre giorni) costerà franchi 100.— per persona.

Le iscrizioni definitive alla manifestazione sono in corso e saranno possibili fino verso la metà di febbraio. Per informazioni (Dr. Rotanzi) tel. 031/23 82 25 oppure 092/25 78 88 o ancora 093/96 19 23.