

Zeitschrift: Eidgenössische Sängerschaft = Revue de la Société fédérale de chant
Herausgeber: Eidgenössischer Sängerverein
Band: 35 (1971)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Negro Spirituals

für Männerchor

Old Folks at home – Das väterlich Haus
Stephen Foster – Franz Biebl

Ring, ring the Banjo – Schlag, schlag das Banjo
Franz Biebl (Gitarre ad lib.)

I got a Robe – Er krönet mich
Josef Holtz

Good News – Glück auf
Josef Holtz

Were you there? – Warst du dort?
Josef Holtz

Go down, Moses – Auf, auf, Moses
Josef Holtz

Swing low, sweet chariot
Fahre sanft, schöner Wagen
Josef Holtz

Go tell it on the mountain
Geh, ruf es vom Berg
Josef Holtz

Wiegenlied einer Negermutter
Mein kleines Lämmchen
Pahlen-Vonesch

Deep river – Heiliger Gott
Walter Schmid

Nobody knows – Gloria
Walter Schmid

Fremdländische Volksweisen

für Männerchor

Der ewige Trinker (Frankreich)
Franz Biebl

Die fröhlichen Zecher (Frankreich)
Franz Biebl

Nehmt Abschied, Brüder (Schottland)
Jacques Hefti

Die schöne Lola (spanische Habanera)
Walter Klefisch

Glocken von Nantes (Frankreich)
Pahlen-Vonesch

Erde meiner Heimat (Israel)
Pahlen-Vonesch

Amapolita (Mexiko)
Pahlen-Vonesch

Triste (Argentinien)
Pahlen-Vonesch

Andulka (Tschechoslowakei)
Pahlen-Vonesch

Habanera (Kuba)
Pahlen-Vonesch

Nordwärts (China)
Pahlen-Vonesch

Lass mich gehen (Brasilien)
Pahlen-Vonesch

Indianisches Lied (Bolivien)
Pahlen-Vonesch

Kleine Schwalbe (Italien)
Pahlen-Vonesch

Trauerweide grün (Polen)
Pahlen-Vonesch

Im Frühtau (Schweden)
Pahlen-Vonesch

Steht ein hoher Baum (russisch)
Pahlen-Vonesch

Grüne Wiesen (Jugoslawien)
Pahlen-Vonesch

Tanzlied von den Hebriden (Schottland)
Pahlen-Vonesch

Herbstlich dehnen sich die Felder
Pahlen-Vonesch (Ungarn)

Altes Wiegenlied (England)
Pahlen-Vonesch

Heimatland (Siam)
Pahlen-Vonesch

Blauer Himmel (Finnland)
Pahlen-Vonesch

Seemanns Abschied (Frankreich)
Pahlen-Vonesch

Kaperfahrtslied (Flandern)
Alfons Schmid

Timokwein (serbisch)
Alfons Schmid

In den Karpathen (Ukraine)
Bernhard Weber

Seht ihr im Tale (Polen)
Bernhard Weber



Hug & Co., Musikverlag, 8022 Zürich
