

Zeitschrift: Eidgenössische Sängerszeitung = Revue de la Société fédérale de chant
Herausgeber: Eidgenössischer Sängerverein
Band: 35 (1971)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Chorbücher

Chorlieder der Romantik

Eine Auswahl, die neben charakteristischen Liedern auch bisher weniger bekannte von **Brahms, Bruch, Herzogenberg, Mendelssohn, Schubert, Schumann** und **Wolf** umfaßt. Sätze und Tonhöhe wurden den Gegebenheiten der Laien- und Schulchöre angepaßt, für 4-5 gemischte Stimmen. EM 375. Hln. Fr. 9.40.

Gemischte Stimmen:

Ars Musica Bd. II. Chor im Anfang. Leichte Chorsätze (Wolters). Fr. 9.20

Ars Musica Bd. IV. Die beste und vollständigste Chorsammlung unserer Zeit. Plastik Fr. 16.60

Musik in der Schule, Bd. III. Chorbuch mit etwa 100 meist 3-4stimmigen Sätzen alter und neuer Meister. Plastik Fr. 8.50

Bd. VIII. Leichte Chorsätze; ein ideales Chorbuch für kleine Chöre und obere Schulklassen. Plastik Fr. 7.20

Mit heller Stimm. Geselliges Chorbuch für 3-5 Stimmen. EM 372. Fr. 12.20

Klingender Tag. Geselliges Chorbuch für 2-3 Stimmen. EM 372. Fr. 12.20

Beide Chorbücher umfassen die Gruppen: Der Tag – Das Jahr – Menschenleben – Fest und Feier

Klingende Runde, Bd. I. Liedsätze und Kanons zu Fest und Feier, zum Tages- und Jahresablauf, zum Wandern, zu Scherz und Spiel, Freundschaft, Liebe, Abschied. Für weltlichen und Kirchenchor. Eine Fundgrube des Gesanges. EM 350

Klingende Runde, Bd. II. Fortführung und Erweiterung des bewährten I. Bandes. EM 350 A, je Band Fr. 12.–, ab 10 Ex. Fr. 11.20, ab 20 Ex. Fr. 10.70

Heiter und unbeschwert (Willi Gremlich), das erfolgreiche Liederbuch für Schweizer Schulen und Chöre. 35 lustige Lieder und Quodlibets für 2 gleiche und 1 gebrochene Stimme. Pel. Ed. 824, Fr. 4.20, ab 10 Ex. Fr. 3.75

Schaffhauser Liederbuch für zwei ungebrochene und eine gebrochene Stimme. 36 Lieder unter den Kapiteln: Tageslauf/Natur und Wandern / Heiteres und Besinnliches / Heimat- und Volkslieder / Weihnachten / Französische und italienische Lieder. Pel. Ed. 804. Fr. 4.20, ab 10 Ex. Fr. 3.75

Gleiche Stimmen:

Frauenchor-Liederbuch, Band IV

des Verbandes schweizerischer Frauen- und Töchterchöre

Pel. Ed. 808. 64 Lieder, 136 Seiten, Linson gebunden, Fr. 9.20

In 3 Kapiteln: **Gesellige Stunden – Heimatland, Natur – Gott allein die Ehre** – vereinigt dieser Band altes und neues Liedgut, angepaßt den heutigen Ansprüchen an Geschmack und musikalischem Können. Der Inhalt dieses Liederbuches bildet eine Grundlage für erholsame Sing- und Musizierstunden und wendet sich somit an alle schweizerischen Frauen- und Töchterchöre.

Ars Musica, Bd. V. Die umfassendste, gründlichste und bestechendste Chorsammlung für höhere Mädchenschulen und Frauenchöre. 304 Seiten, Plastik Fr. 16.60

Musik in der Schule, Bd. IV. Chorbuch mit etwa 100 meist 3-4stimmigen Sätzen alter und neuer Meister. Plastik Fr. 8.50

Komm, sing froh. Geselliges Chorbuch mit größtenteils erstmals veröffentlichten oder originalen Beiträgen. Der Inhalt umfaßt die Gruppen: Der Tag – Das Jahr – Menschenleben – Fest und Feier. EM 370. Fr. 12.20

Mein Schätzlein hör ich singen. (Wolters) 35 Liedsätze für 3 gleiche Stimmen. Fr. 4.70

Der Sänger. Das bewährte Männerchor-Liederbuch mit altem und neuem Liedgut (I. und II. Kategorie), 150 Seiten, herausgegeben von Lavater/Märki/Oser, Leinen Fr. 5.50, ab 10 Ex. Fr. 5.–

Europäische Volkslieder in Sätzen zeitgenössischer Komponisten; hg. von Adolf Strube

Heft 1: 36 Lieder aus 19 Ländern für 3 gleiche Stimmen

Heft 3: 16 Lieder aus 11 Ländern für 4 gemischte Stimmen

Heft 2: 34 Lieder aus 15 Ländern für 3 gemischte Stimmen

Heft 4: Deutsch-Niederländische Lieder für 3 gemischte Stimmen

jedes Heft Fr. 3.30

Musikhaus zum Pelikan 8034 Zürich

Bellerivestraße 22 Telefon (051) 32 57 90