

<b>Zeitschrift:</b>	Eidgenössische Sängerzeitung = Revue de la Société fédérale de chant
<b>Herausgeber:</b>	Eidgenössischer Sängerverein
<b>Band:</b>	35 (1971)
<b>Heft:</b>	6
 <b>Artikel:</b>	Neues Veteranenabzeichen
<b>Autor:</b>	Fussinger, Karl
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-1043818">https://doi.org/10.5169/seals-1043818</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

seiner Musikkommission Stoffpläne ausarbeiten lassen. Die Grundschulungskurse sind gedacht für interessierte Sängerinnen und Sänger, die das, was in den Chorproben im Verein zu holen ist, in die Breite und in die Tiefe noch etwas ausweiten möchten. Man stellt sich darunter nicht einfach Dirigenten-Vorkurse vor, hofft aber dennoch, hier die eine oder andere Gelegenheit zu finden, Talente zu entdecken für die Laiendirigentenlaufbahn. Die neue Kurskonzeption des Bernischen Kantonalgesangvereins sieht nebst den Dirigenten- und Grundschulungskursen noch Sängerkurse für Stimmbildung und dergleichen vor und wartet auch dafür mit einem Rahmenstoffprogramm auf. Die Durchführung solcher Schulungsanlässe – es können Sängerwochenenden und andere Arbeitstreffen sein, der Name ist unwichtig – bleibt ganz, das heißt sowohl organisatorisch wie finanziell, den einzelnen Chören (die sich zusammentun können für diese Aktivität) und den regionalen Verbänden überlassen.

Der Dirigentenkurs, den der Bernische Kantonalgesangverein diesen Herbst in Konolfingen durchführt, trägt noch den Stempel des Überganges. Er ist wohl in die neue Kurskonzeption hineingestellt, was die Ansetzung auf sechs aufeinanderfolgende Wochenenden betrifft, nimmt aber Rücksicht auf die Tatsache, daß die Basis des Grundschulungskurses diesmal noch fehlt und also Anfänger wie Fortgeschrittene (selbstverständlich klassenweise getrennt) nebeneinander ausgebildet werden müssen.

Wiewohl mit der neuen Kursorganisation die Hoffnung verbunden ist, die Sängertätigkeit zu Stadt und Land werde dadurch spürbar belebt und bewegt, besteht darüber Klarheit, daß davon wenn auch viel, so doch nicht alles abhängt. Die Postulate, Schulgesang und Schulmusik zu fördern, das Volk wieder zum Singen zu bringen, den Singprobenbetrieb aufzufrischen usw., behalten dabei ihre Gültigkeit und Wichtigkeit. Und eines ist nicht unbedeutend: Die Vereine müssen dazu gebracht werden, ihre Mitgliederbeiträge so anzusetzen, daß die Dirigentinnen und Dirigenten einigermaßen anständig entschädigt werden können (wie sonst soll es sich lohnen, einen Kurs zu nehmen!) und sollten sich darin – auch was die Ausschöpfung der Beitragsquellen bei Gemeinden und öffentlichen Korporationen betrifft – an den Blasmusikanten ein Beispiel nehmen.

*E.W.E.*



### Neues Veteranenabzeichen

An der letzten Delegiertenversammlung in Zürich wurde bekanntgegeben, daß ab Herbst 1971 ein neues Veteranenabzeichen zur Abgabe gelange. Dieser Zeitpunkt ist nun gekommen, und nachdem der letzte Vorrat an alten Abzeichen, mit den beiden Sängerköpfen, aufgebraucht ist, wird das neue ab Mitte Oktober zum Versand kommen. Wir hoffen, daß dasselbe bei den treuen alten Sängern Anklang finde und mit Freude und Stolz getragen werde.

*Karl Fussinger*

Mitglied des Zentralvorstandes Ressort Sektionen