Zeitschrift: Eidgenössische Sängerzeitung = Revue de la Société fédérale de chant

Herausgeber: Eidgenössischer Sängerverein

Band: 35 (1971)

Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

29. Eidgenössisches Sängerfest Luzern 1967

Sie hören Chöre von Walther Aeschbacher, Robert Blum, Benjamin Britten, Paul Huber, Zoltan Kodaly, Frank Martin, Armin Schibler und Friedrich Smetana auf der Schallplatte EL 16 506 für **Fr. 15.**— (1 Bon).

Erhältlich in allen Ex Libris-Filialen oder durch den Ex Libris-Postversand, 8023 Zürich





Der Männerchor Berner Liederkranz sucht per 1. September 1971 einen im Chorgesang ausgebildeten

Dirigenten

Probeabend jeweils Dienstag 20-21.45 Uhr. Günstige Bedingungen.

Anmeldungen mit Bildungsgang an den Präsidenten Hs. Gerber, Simplonweg 11, 3008 Bern. – Eventuelle telephonische Anfragen Telephon 031 45 35 74

Gemeinde Altdorf

In Altdorf, Hauptort des Kantons Uri, sind neue vollamtliche Stellen für

2 Musikdirektoren

zu besetzen.

Wir können ein sehr vielseitiges und interessantes Arbeitsgebiet bieten wie

- Erteilung von Gesangs- und Instrumentalunterricht an Volksschulen und Gymnasien
- Instruktion der Lehrerschaft im Gesangsunterricht
- Katholische Kirchenmusik, Chorleitung, Orgeldienst
- Leitung musikalischer Vereine
- evtl. zusätzlicher Instrumental-Unterricht

Die Aufgaben werden je nach Ausbildung und Neigung unter den neuen Musikdirektoren aufgeteilt.

Der Stellenantritt könnte sofort erfolgen oder auf einen späteren Zeitpunkt vereinbart werden.

Die Besoldung ist zeitgemäss und entspricht städtischen Verhältnissen.

Der Beitritt in die staatliche Versicherungskasse (Pensionskasse) wird gewährleistet.

Bewerbungen mit Zeugnissen und Ausweisen über die musikalische Ausbildung und die bisherige Tätigkeit sind bis spätestens **30. Oktober 1971** an die Musiklehrerkommission Altdorf, zuhanden Herrn Gemeindepräsident Hansheiri Dahinden, Rosenberg, 6460 Altdorf, zu richten.

Nähere Auskunft erteilt die Gemeindekanzlei Altdorf, Telephon (044) 2 14 44 (intern 20) Altdorf, 27. August 1971

Musiklehrerkommission Gemeinde Altdorf



Gesucht tüchtiger

Dirigent

für Männerchor mit 40 Sängern auf dem Platze Zürich. Probenabend Dienstag 20.15 bis 22.00 Uhr.

Offerten sind erbeten unter Chiffre ES 501 an Art. Institut Orell Füssli AG, Zeitschriftenabteilung, Dietzingerstr. 3, 8022 Zürich.

wir eltern

Schweizer Zeitschrift für die junge Familie jetzt an Ihrem Kiosk erhältlich

Art. Institut Orell Füssli AG, Zeitschriftenabteilung, Dietzingerstraße 3, 8022 Zürich Telephon 051/33 66 11

Chorschulung

Samuel Fisch/Rudolf Schoch Neue Chorschule

2 Hefte, je Fr. 2.75 – Begleitwort (Anleitung für den Dirigenten) Fr. 1.75

Die «Neue Chorschule» geht neue Wege. Vom ersten Beispiel an kann der Sänger musizieren, unbeschwert von theoretischen Erläuterungen und Übungsbeispielen. Er erfährt zu seiner Freude, dass das Singen nach Noten nicht allzu schwierig ist, wenn sowohl in melodischer wie in rhythmischer Hinsicht Schritt für Schritt vorgegangen wird.

Immanuel Kammerer/ Emil Frank

Chorkultur

Anleitung zum Singen nach Noten auf rhythmischer und stimmbildnerischer Grundlage. 132 Seiten, mit vielen Abbildungen, Notenbeispielen und Liedern Fr. 5.25

Die Anleitung vermittelt erstmals eine systematisch auf Stimmbildung, Aussprache, Rhythmik und Gehörbildung aufgebaute Chorerziehung und gibt dem Sänger Material in die Hand, das bisher nur Dirigenten und Stimmbildnern zugänglich war.



Hug + Co., Musikverlag
8022 Zürich, Postfach