

Zeitschrift: Eidgenössische Sängerzeitung = Revue de la Société fédérale de chant

Herausgeber: Eidgenössischer Sängerverein

Band: 35 (1971)

Heft: 5

Rubrik: Vereinigung Schweizerischer Chörverbände

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werden soll. Die beiden Expertenkommisionen, die am Fest zu amten haben, setzen sich aus den Herren Jacot, Zentner, Fischli, Binggeli, Schenk und Kaspar zusammen. – Anstelle der Kranzschleife, die üblicherweise abgegeben wird, und dem nachfolgenden schriftlichen Bericht über die Darbietung der Einzelvorträge wünschte ein Delegierter auf den alten Modus der Kranzabgabe mit Bewertung (vermutlich nach Punkten!) zurückzukommen. Die Mehrheit hiess aber doch den Antrag des Vorstandes gut. Es wäre wirklich unbegreiflich gewesen, wenn man wieder zur nun doch überholten Rangierung hätte zurückkehren müssen. Dr. Ruckstuhl – wie üblich mit humorvollen, treffenden Worten – konnte 40 Sängerinnen und Sänger zu Veteranen ernennen. Schliesslich stimmten die Abgeordneten einer Statutenänderung zu, nach der in Zukunft am Kantonalgesangfest keine Veteranenehrung mehr vorgenommen wird.

—hls—



Vereinigung Schweizerischer Chorverbände

Delegiertenversammlung 1971

Die diesjährige ordentliche Delegiertenversammlung der VSC findet Samstag/Sonntag, den 23./24. Oktober in Schwyz statt. Der Vorstand des Schwyzer Kantonal-Sängerverbandes hat es in verdankenswerter Weise übernommen, die Tagung zu organisieren. Die Schwyzer Sängerkameraden werden es sich angelegen sein lassen, den Teilnehmern einen unvergesslichen Aufenthalt im Herzen unserer Heimat zu bieten.

Neben den üblichen Traktanden wird der Ehrenpräsident des Bernischen Kantonalgesangvereins, Werner Wyttensbach, einen kurzen Rechenschaftsbericht über seine Tätigkeit als Beauftragter der VSC in den Verhandlungen mit der SUISA von 1964–1971 erstatten. Kernstück der Tagung bildet eine praktische Vorführung unter dem Titel «Jugend singt und musiziert».

Die Einladung mit detailliertem Programm und Traktandenliste wird rechtzeitig an die Mitgliederverbände erfolgen. Wir bitten die Verbandsvorstände, als Delegierte oder zusätzliche Teilnehmer im Hinblick auf die Vorführung «Jugend singt und musiziert» ihre Verbandsdirektoren ebenfalls abzuordnen.

Die Vorortleitung

Ehrentafel

50 Jahre Chordirigent – Ein nicht alltägliches Jubiläum in Huttwil

Mit einem glanzvollen Konzert in der Aula des Sekundarschulhauses verabschiedete sich in Huttwil der Dirigent Hans Rufer vom Frauenchor und legte den Stab überhaupt endgültig nieder, nachdem er ihn in Huttwiler Chören ein volles halbes Jahrhundert geführt hat. Die Frauen sangen – vor ihnen ein Dirigent, dessen Gestaltungskraft und Schwung mit dem Alter nichts eingebüsst haben – vor allem Werke der ihrem Leiter freundschaftlich nahestehenden Schweizer Komponisten Ernst Kunz und Johannes Zentner. Das Konzert, in dem mit Schoeck-, Wolf- und Schubert-Liedern der Tenor Robert Lanker und als dessen Klavierbegleiter (wie in Schoeck-Stücken und einem Schubert-*Impromptu* auch als Solist) der Huttwiler Eduard Hug mitwirkten, schloss mit einem geistlichen Werk von Verdi und dem 23. Psalm von Schubert.

Dann dislozierten Chor und Gäste in den «Mohren»-Saal, um in einer Feier Abschied zu nehmen von Hans Rufer. Sein Wirken als Chorleiter von Huttwil, das fünfzig Jahre nun das kulturelle Image der bernischen Provinzstadt an der Schwelle vom unteren Emmental zum Oberaargau mitgeprägt hat, wurde mit der höchsten im Frauenchor möglichen Auszeichnung gewürdigt, indem Hans Rufer zum Ehrendirigenten ernannt wurde.

ewe

Chöre im Radio

Samstag, 11. Sept 1971, 15.05–15.30 Uhr
Erinnerung an das 9. Singtreffen schweizerischer Frauenchöre 1971 Bern. Ausschnitte vom Konzert der Gruppenchöre Münchenstein, Muttenz, Neuewelt, Balsthal – Andelfingen, Bülach, Herblingen, Hallau – Belp, Münsingen, Ostermundigen, Murten – Dübendorf und Schlieren.

Samstag, 2. Oktober 1971, 15.05–15.30 Uhr
Erinnerung an das 9. Singtreffen schweizerischer Frauenchöre 1971 Bern. Ausschnitte vom Konzert der Gruppenchöre Davos und St. Gallen – Bettlach, Grenchen, Langendorf – Zürich-Affoltern, -Enge, -Seebach, -Wiedikon – Netstal, Niederurnen, Horben, Meilen und des Berner Frauenchors.