Zeitschrift: Eidgenössische Sängerzeitung = Revue de la Société fédérale de chant

Herausgeber: Eidgenössischer Sängerverein

Band: 35 (1971)

Heft: 5

Rubrik: Vermischtes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

| | | m Fl 3 V Vc | Sch |
|--------|---------------------|--|------------|
| 1 | | Jägerchor aus «Euryanthe» m 4 Hr | Sp |
| 1 | | Jägerchor aus «Freischütz» m 4 Hr | Sp |
| 1 | | Lützows wilde Jagd m 4 Hr | Sp |
| | Weber Hans | O Herr Jesu, deine Leute m Bl | Hä |
| | | Magnificat | Eng |
| | Weber Ludwig | Geistliche Lieder m Instr | Mös |
| | | Hymnen mit Instr | Mös |
| m | | Der geheime Reigen m Fl | Wildt |
| | Wedig Hans-Josef | Über ein Stündlein m 1 bel Instr | Ir |
| | Werner Kurt | Der silberne Bronnen. Ldspiel m SS Str (28') | Eng |
| | Wickenhauser Rich. | Der Müller m 2 Fl Kl (3¾') | Hug |
| 1 | Wiekelinauser Rien. | Der säumige Landsknecht (4') | Trug |
| 1 | | Waldvogel als Bote m Fl od. V Kl $(2\frac{1}{4})'$ | Hug |
| 1 | Wiltberger Hans | Ihr kleinen Vögelein m Fl | Ir |
| • | Winkler P. P. | Festliche Messe m Bl | Нор |
| m | Wittmer E. Ludwig | Bekenntnis m 6 Bl Pk (5') | B-P |
| 111 | Witting B. Ludwig | Festliche Hymne m 3 Trp 3 Pos (5') | Sch |
| e | | Psalm 146 m 3 Trp 3 Pos Pk | Hst |
| S | Wolters Karl-Heinz | Heimaterde m kl Orch | Eng |
| m | Worters Karr-Hemz | Sechs Volkslieder m 1–2 bel Instr (6') | |
| | | Triptychon m SS 2 Kl Pk Schz (31') | Eng Leu |
| m | Zimmer Friedrich | | |
| | Zilliller Priedrich | Glory! Halleluja! NSp m Kl Schb Schz (3') | Hop |
| | Zinn Emindrich | Sanft schwinge. NSp m Kl Schb Schz (4') | Hop |
| | Zipp Friedrich | Herz, sei bereit m Str 2 Trp Pk | Pel BöS |
| - | | Hymne an die Freiheit m 2 Trp Str 2 Pk | |
| m 1 | | Junger Baum in Menschenhand m Str od. Bl (6') | Sch |
| | Zoll Paul | Niederländisches Dankgebet m 2 Trp (2½') | Sch |
| 111 | Zon Faui | Die Kantate vom lieben Publikum m Instr | Hop D-1 |
| 1 | | Die Königskinder. VI-Kant m SS Str (5') | Pel |
| 1 | | Flötenspiel m Fl (3') | Pel |
| m | | Freude m 6 Bbl (5') | B-P |
| | | Gelöbnis m 3 Trp 3 Hr 3 Pos Pk | Schwann |
| m | | Lieder der Liebe. 3 estnische Vl m Hrqu (8') | BöS |
| m | | Lobt den Herrn, ihr Wesen all. Kant m Jgdchor | a . |
| | | Bl $(7')$ | Sch |
| m | | Nordisches Volksliederspiel m SS BrS Str (25') | Hst |
| m | | O Lied, du machst den Armen stark und reich | o . |
| | | m 2 Hr 2 Trp 3 Pos Tb | Sch |
| m | | Spruch m 2 Trp 2 Hr 2 Pos (5') | В-Р |
| | | Sterben ist ein harte Buß m SS Str | Pel |
| m | | Vater unser m Bl Pk Org (20') | Hst |

Vermischtes

Die Basler Liedertafel gab anlässlich des Internationalen Chorfestes in Wien im Musikvereinssaal ein vielbeachtetes Konzert. Die erfolgreiche Leitung hatte André Charlet. Die Berner Chorgemeinschaft (Berner Männerchor u.a.) führten in London in der Royal Festival Hall zusammen mit dem Royal Philharmonic Orchestra unter Leitung von François Pantillon und führenden

englischen Solisten das Requiem von Heinrich Sutermeister und die C-Dur-Messe von Beethoven auf.

Der Männerchor Glarus konzertierte unter Leitung von Fritz Etter zusammen mit dem Rolleschen Gesangverein erfolgreich in Wiesbaden.

In Zürich verstarb Walter Schulthess, Leiter der Konzertgesellschaft Zürich. Schulthess spielte im Musikleben der Schweiz in den letzten 40 Jahren eine führende Rolle. Auch als Komponist ist er hervorgetreten.