Zeitschrift: Eidgenössische Sängerzeitung = Revue de la Société fédérale de chant
Herausgeber: Eidgenössischer Sängerverein
Band: 35 (1971)
Heft: 4

Rubrik: Chöre im Radio

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Chöre im Radio

Samstag, 12. Juni 1971, 15.05–15.30 Uhr

Chorlieder. I. Frauen- und Töchterchor Möriken, Leitung: Harro Basler. 1. Knab: Der Maie – 2. Lissmann: Der Winter ist vergangen – 3. Rein: Primula veris – 4. Müller: Wunder – 5. Knab: Der Morgenstern.

II. Männerchor Kriens, Leitung: Robert Boog. 1. Honegger: Wanderlied – 2. Schmid: Der beste Musikant – 3. Land: Wer jagen will – 4. Zelter: Genialisch Treiben – 5. Sendt: Jetzt kommen die lustigen Tage – 6. Zentner: Junger Mut – 7. David: Trinklied.

Freitag, 18. Juni 1971, 21.00–22.00 Uhr

Konzert der Chorgemeinschaft Männerchor Kriens, Sängerverein Thalwil, Männerchor Wallisellen, Leitung: Robert Boog, Mitwirkende: Stadtorchester Winterthur, Männerchor a cappella. Jacobus Gallus: Haec est dies, Giovanni Croce: Benedicam Dominus, Claudio Casciolini: Veni creator spiritus, Luigi Cherubini: Requiem in d-Moll für Männerchor und Orchester. Intriotus und Kyrie, Graduale, Dies irae, Offertorium, Sanctus, Pie Jesu, Agnus Dei.

Administration des ESV

Präsident: Max Diethelm, Burgstrasse 1, 4143 Dornach

Sektionswesen: Karl Fussinger, Haffnerstrasse 21, 4500 Solothurn

Sekretär: Kurt Bitterli, Hauptstrasse 3, 4102 Binningen

Kassier: Heinz Beer, Morgartenstrasse 17, 6000 Luzern

Präsident der MK: Paul Forster, Sonnenhof 5, 9100 Herisau

Insertionspreise: 1 Seite Fr. 250.–, 1/2 Seite Fr. 130.–, 1/4 Seite Fr. 70.–, 1/8 Seite Fr. 38.–. Rabatte: 3 × gleicher Text 5%, 6 × gleicher Text 10%. Inserate in 6-Punkt-Schrift 50% Zuschlag. Inseratenannahme: Art. Institut Orell Füssli AG, Zeitschriftenabteilung, Postfach, 8022 Zürich, Telephon (051) 33 66 11.

Chantun rumantsch

Concert digl chor viril Surses

Ainten igl usito concert pascal ò igl dirigent, sign. prof. Gion Gisep Derungs, preschanto en chor disciplino, tgi canta an sonora harmoneia. Igls fretgs dalla premura e dalla perseveranza ainten l'instrucziun digl chor madireschan. Igls tenors on profito considerabel an unificaziun dallas vouschs e sia dimensiung an volumen è s'augmentada marvegliousamaintg. Igls pass tgi èn anc adegna igl ornamaint digl chor, cantan lom e modulo.

Gio all'antschatta digl concert vainsa pudia constatar ena gronda dinamica tg'ò s'exprimia an particular ainten «Igl eremit» da Banadetg Dolf. «Igl emigrant» da Gion Gisep Derungs ans ò impressiuno an sia simpladad composiziunala. Igl componist dispona sur d'ena distingueida habilitad da teisser novas furmas an sias composiziuns. Da chel legrevel fatg faschagn nous cun plascheir menziun.

Gio ainten l'amprema part digl concert ò igl baritonist Otto Peter, Turitg, anromo chel cun canzungs rumantschas an tottas variantas ideomisticas. Sapientiv ò el sa restranschia sen canzungs popularas, cantadas cun accumpagnamaint dalla lauta. An sia collecziun ò igl cantadour purschia cun splendita deluzidaziun canzungs da solt, d'amour, da beffa e da stentgel, tg'on legro ed impressiuno igls auditours.