Zeitschrift: Eidgenössische Sängerzeitung = Revue de la Société fédérale de chant
Herausgeber: Eidgenössischer Sängerverein
Band: 35 (1971)
Heft: 3

Rubrik: Chöre im Radio

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Chöre im Radio

Samstag, 8. Mai, 15.05–15.30 Uhr
Lieder im Volkston, gesungen vom Gemischten Chor «Ilfis», Langnau, Leitung: Walter Stäger

Mittwoch, 12. Mai, 15.05–15.30 Uhr
Populäre Lieder von Abbé Jos. Bovet, gesungen von der Groupe folklorique «Mon pays», Fribourg

Mittwoch, 19. Mai, 15.05–15.30 Uhr
Frühlingslieder, gesungen vom Berner Blindenchor, Leitung: Gottfr. Kölliker

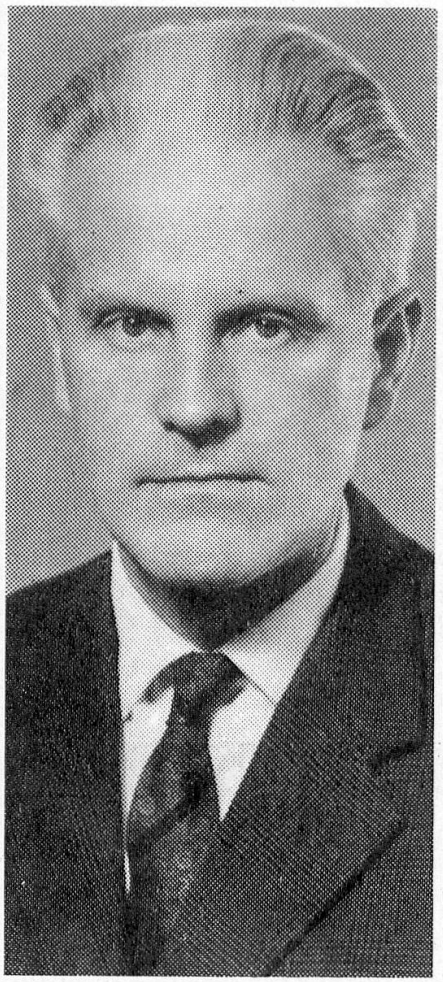
Samstag, 22. Mai, 15.05–15.30 Uhr
Jugendchöre singen. I. Elitechor des Realgymnasiums Basel, Leitung: Hans Bieli; II. Kinderchor St. Maria, Emmenbrücke, Leitung: Heinz Willisegger

Samstag, 29. Mai, 15.05–15.30 Uhr
Mit dem Liede durch das Jahr, Männerchor Belp, Leitung: René Zwicky
18.05–18.30 Uhr (2. Programm) Chorlieder von Othmar Schoeck und Heiner Vollenwyder, Ausführende: Röseligartenchor Bern, Leitung: Heiner Vollenwyder

Sonntag, 30. Mai, 16.45–17.00 Uhr Frühlingslieder mit dem Schülerchor der Sekundarschule Langenthal, Leitg.: Armin Schütz

Parte italiana

Lutto nel mondo delle corali bellinzonesi: è morto Walter Winkeltau



Walter Winkeltau, il popolare maestro di musica, domiciliato a Bellinzona, è deceduto nella tarda serata di martedi 19 gennaio 1971 in una casa di cura del locarnese, dove si trovava per un periodo di convalescenza in seguito ad un attacco cardiaco subito alcune settimane orsono.

Walter Winkeltau, di origine germanica, era nato il 10 agosto 1908 a Trieste e ancora bambino, denotando talento musicale, fu avviato allo studio della musica. Studiò dapprima al Conservatorio di Madrid dove conseguì il diploma di pianista con pieni voti. Perfezionò i suoi studi al Conservatorio di Zurigo dove ottenne il diploma di maestro di musica e quindi a Vienna si laureò come direttore d'orchestra. Si stabilì a Bellinzona intorno agli anni 30 e nel 1937 assunse la direzione della corale «La Melodia» alla quale seppe dare lustro e vigore dirigendola in una serie di concorsi regionali e federali fra i quali ricordiamo quelli di Berna nel 1948, di San Gallo nel 1954 e di Ginevra nel 1960. Era pure direttore di altre corali, in particolare del Männerchor di Bellinzona e