

Zeitschrift: Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte

Herausgeber: Arbeitsgruppe für Kartengeschichte ; Schweizerische Gesellschaft für Kartographie

Band: - (2016)

Heft: 53: Reisekarten der Schweiz : von den Anfängen bis ins 20. Jahrhundert

Anhang: Newsletter 3/2016

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Newsletter 3/2016

Beilage zur Fachzeitschrift für Kartengeschichte
Heft 53, 2016

■ Internationale Tagungen

10. Dezember 2016 in Brüssel

Globes and instruments

The Brussels Map Circle International Conference
www.bimcc.org

27. Januar 2017 in Bern

Strassen und Nation-Building

Workshop zur helvetischen Strassenenquête
Schweizerisches Bundesarchiv,
Archivstrasse 24, CH-3003 Bern
Anmeldung (bis 10. Januar 2017):
hans-ulrich.schiedt@hist.unibe.ch

5. – 7. April 2017 in Gotha

12. Internationale Atlas Tage

Infos und Anmeldung:

Jürgen Espenhorst

Villigster Strasse 32, D-58239 Schwerthe

Tel: +49-2304-72284

pan@schwerthe.de

2. – 7. Juli 2017 in Washington D.C.

28th International Cartographic Conference

www.icc2017.org

9. – 14. Juli 2017 in Belo Horizonte (Brasilien)
**27th International Conference on the
History of Cartography**
www.ichc2017.ufmg.br

8. – 12. Oktober 2017 in Hamburg

35. IMCoS International Symposium

www.imcos.org

■ Ausstellungen

22. Juli 2016 – 2. April 2017 in Edinburgh

You are here: A journey through maps

National Library of Scotland
George IV Bridge
www.nls.uk/exhibitions

4. November 2016 – 1. März 2017 in London

20th Century through Maps

The British Library
96 Euston Road, London NW1 2DB
www.bl.uk/press-releases/2015/december/2016-at-the-br...

■ Dauerausstellungen

Gletschergarten Luzern

Denkmalstrasse 4, CH-6006 Luzern
Öffnungszeiten:
1. November – 31. März: täglich 10.00–17.00
1. April – 31. Oktober: täglich 09.00–18.00
Auskunft: Tel. +41-41-410 43 40
Fax: +41-41-410 43 10
www.gletschergarten.ch

focusTerra – erdwissenschaftliches

Forschungs- und Informationszentrum

der ETH Zürich

NO-Gebäude

Sonneggstrasse 5, CH-8092 Zürich

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag: 09.00–17.00

Sonntag: 10.00–16.00

Auskunft: Tel. +41-44-632 62 81

Fax: +41 44 632 11 12

E-Mail: info_focusterra@erdw.ethz.ch

www.focusterra.ethz.ch

Sammlung der Kern und Co. AG,

Aarau

Werke für Präzisionsmechanik, Optik
und Elektronik

Stadtmuseum Schlossli Aarau

Schlossplatz 23, CH-5000 Aarau

Öffnungszeiten:

Mittwoch bis Sonntag: 14.00–17.00

Auskunft: Tel. +41-62-836 05 17

Fax: +41-62-836 06 38

E-Mail: museum@aarau.ch

Gutenberg Museum

Liebfrauenplatz 16, CH-1702 Freiburg

Öffnungszeiten:

Mittwoch, Freitag, Samstag: 11.00–18.00

Donnerstag: 11.00–20.00

Sonntag: 10.00–17.00

Auskunft: Tel. +41-26-347 38 28

Fax: +41-26-347 38 29

E-Mail: info@gutenbergmuseum.ch

www.gutenbergmuseum.ch

HARTUNG & HARTUNG

Antiquariat · Auktionen

D-80333 MÜNCHEN · KAROLINENPLATZ 5A
Telefon (+) 49 - 89 - 28 40 34 · Telefax (+) 49 - 89 - 28 55 69
www.hartung-hartung.com



*Illuminierte Handschriften · Inkunabeln
Holzschnittbücher · Kupferstichwerke – Schöne Einbände
Alte kolorierte Atlanten und Tafelwerke
Alte Medizin und Naturwissenschaften
Deutsche Literatur in Erstausgaben – Autographen
Illustrierte Bücher des 16. – 20. Jahrhunderts
Graphik – Städteansichten – Landkarten*

AUKTIONEN

jeweils im Mai und November

Tradition und Erfahrung im ältesten Münchener Buchauktionshaus

Angebote von Nachlässen und Bibliotheksauflösungen, von Sammlungen
und hochwertigen bibliophilen Einzelobjekten jederzeit oder zur
kommenden Auktion jeweils bis spätestens Januar bzw. Juli erbeten.
Anmeldung von Beiträgen möglichst unter vorheriger Einsendung von Listen.

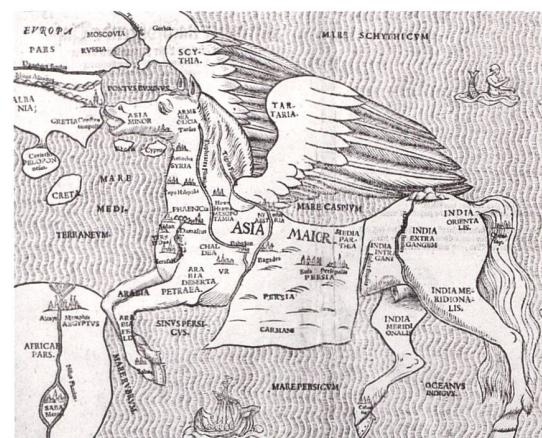
Besichtigung größerer Objekte an Ort und Stelle.
Einlieferungen aus dem Ausland sind frei von Einfuhrsteuern.
Reich illustrierte Kataloge auf Anforderung gegen Unkostenbeitrag.
Unverbindliche individuelle Beratung.

REISS & SOHN

Buch- und Kunstantiquariat · Auktionen

**Wertvolle Bücher · Geographie · Reisen
Landkarten · Dekorative Graphik**

Auktionen im Frühjahr und Herbst
Kataloge auf Anfrage oder im Internet
Angebote zur Auktion jederzeit erbeten



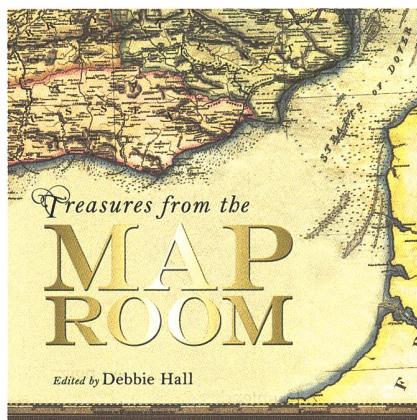
Holzschnitt aus H. Bunting, 1581

Adelheidstraße 2

D - 61462 Königstein/Taunus

Telefon: 0 61 74 / 92 72 0 · Fax: 0 61 74 / 92 72 49
reiss@reiss-sohn.de · www.reiss-sohn.de

■ Neue Publikationen



Treasures from the Map Room

A Journey through the Bodleian Collections

Hrsg. Debbie Hall

Oxford: Bodleian Libraries, 2016. 223 Seiten mit 120 farbigen Abbildungen, 27 x 27 cm. ISBN 978-1-85124-250-4, gebunden, £ 35.00.

Bestelladresse:

Bodleian Library Publishing

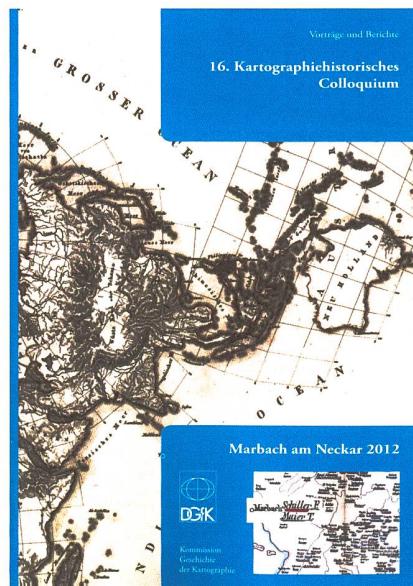
Broad Street, Oxford, OX1 3BG, England

E-Mail: publishing@bodleian.ox.ac.uk

www.bodleianshop.co.uk

In diesem hervorragend illustrierten Band werden erstmals 75 der wertvollsten Schätze aus der Kartensammlung der Bodleian-Bibliothek präsentiert. Die zeitliche Spannweite reicht von der Gough Map von Grossbritannien (ca. 1360) bis zu Kuriositäten des 20. Jahrhunderts und gruppieren nach ihrer Thematik. Die Beschreibung der Karten stammt von 27 Fachspezialistinnen und -spezialisten. Im Anhang finden sich eine Quellenangabe (leider ohne Hinweis zu Kartenformat und und Vergrösserungs- resp. Verkleinerungsfaktor).

(Redaktion)



16. Kartographiehistorisches Colloquium. Marbach am Neckar 2012

Vorträge – Berichte – Poster

Hrsg. Markus Heinz und Armin Hüttermann
Bonn: Kirschbaum Verlag GmbH, 2016. 269 Seiten mit 104, davon 36 farbigen Abbildungen, A4.

ISBN 978-3-7812-1928-1, broschiert, € 45.00.

Bestelladresse:

Kirschbaum Verlag GmbH

Postfach 21 02 09, D-53157 Bonn

Fax: +49-228-9 54 53 27

www.kirschbaum.de

Im vorliegenden Tagungsband sind insgesamt 19 der 21 Vorträgen und Berichten sowie 2 Postern wiedergegeben, die vom 27. – 29. September 2012 in Marbach am Neckar präsentiert wurden. Sämtliche Zusammenfassungen finden sich zu dem auf www.kartengeschichte.ch.

Michael Ritter: Die Karten und Atlanten des Augsburger Kunstverlegers Johann Andreas Pfef fel (1674–1748). **Manfred Spata:** Tobias Mayers Beitrag zur schlesischen Kartographie um 1750. **Armin Hüttermann:** Erwin Roth und die Tobi as-Mayer-Renaissance in Marbach am Neckar. **Andreas Christoph:** Die Dambergeriade. Zur Geschichte einer geographisch-kartographischen Täuschung. **Maciej Was:** Karten Turkestans – polnische Topographen und Kartographen im Dienst der russischen Zaren. **Wolfgang Crom:** „Kartographische Helden“ – Kartographen als Protagonisten in der Belletristik. **Madalina Veres:** Joseph II. und die Kartensammlung des Hofkriegsrats. **Petra Svatек:** Erwin Halslik (1880–1940): geopolitische Visionen eines Kartographen.

Christian Adam: Spergebiete in der DDR – Ein Kartenprojekt beim Bundesbeauftragten für die Stasi-Unterlagen. **Joachim Neumann:** Der Zweck der Karte in vielleicht winkelreuer Zylinderabbildung bei Etzlaubs Klappsonnenuhr. Hat die Mercatorabbildung mit der Etzlaubabbildung einen Vorfänger? **Peter Mesenburg:** «BELGII inferiores descriptio» – Untersuchungen zu Abbildung und Genauigkeit der Regionalkarte Mercators aus dem Atlas 1595. **Jürgen Lafrenz:** Die kamerale Vermessung von Kopenhagen und die Kartenwerke von Christian Gedde. **Beata Medyńska-Gulij:** Die Herausbildung von Farbgestaltungsprinzipien in der Kartographie, untersucht am Beispiel topographischer Manuskriptkarten aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts.

Printing Colour 1400–1700

History, Techniques, Functions and Receptions

Hrsg. Ad Stijnman und Elizabeth Savage

Leiden: Koninklijke Brill, 2015. 248 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, 22 x 29 cm. ISBN 978-90-04-26968-2, gebunden, € 150.00.

Bestelladresse:

Brill c/o Turpin Distribution

Stratton Business Park, Pegasus Drive

Biggleswade, Bedfordshire SG18 8TQ / UK

Fax: +44-1767-601 640

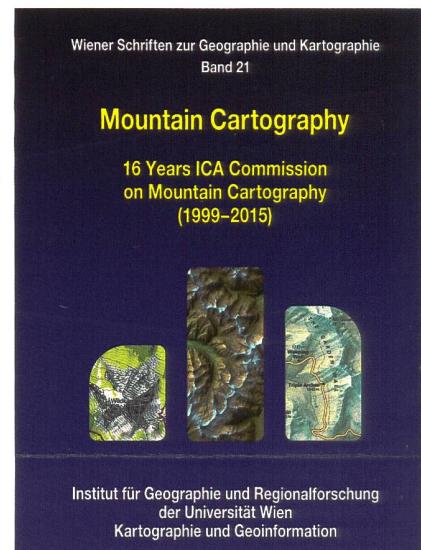
E-Mail: brill@turpin-distribution.com

In der Einleitung wird auf die interdisziplinäre Ausrichtung dieses Buches hingewiesen – mit dem Ziel, die moderne Technik des Farbdrucks vor 1700 vollumfänglich aufzuzeigen. Aber keiner der 23 Beiträge, verfasst von einem Kollektiv von Fachleuten bildender Kunst und Geschichte, befasst sich mit dem farbigen Landkartendruck... ein Sachverhalt, den man sich längst gewohnt ist und der trotzdem immer wieder überrascht. Für diejenigen, die einen wertvollen Einblick in die Technik des Hoch- und Tiefdrucks respektive deren Originalherstellung und auch zur Vielfalt der Farben und des Papiers gewinnen wollen, bietet das Buch jedenfalls einen wertvollen Einblick.

(Hans-Uli Feldmann)

Arno Berger: Die Lösung des Längengradproblems durch James Cook als Navigator, Astrogeodät und Kartograph im Jahre 1776 – eine Genauigkeitsbetrachtung zur geographischen Ortsbestimmung der Südseeinseln und ihrer kartographischen Darstellung. **Eberhard Baumann:** Bohnenbergers „Charte von Schwaben“ 1798–1812. Netz- und Flächengenauigkeit. **Vincenc Rajšp:** Die Sprachengrenze zwischen der deutschen und der slawischen Bevölkerung im Alpen- und Donauraum auf Karl Bernardis „Sprachenkarte von Deutschland“. **Martin Rickenbacher:** Eine starke Seilschaft. Der Schweizer Alpenclub und die Landestopografie. **Jana Moser:** Die Entwicklungen der topographischen Karten in Sachsen in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. **Jürgen Espenhorst:** Aerokarten von und aus Deutschland bis 1945.

(Redaktion)



Mountain Cartography

16 Years ICA Commission on Mountain Cartography (1999–2015)

Wiener Schriften zur Geographie und Kartographie Band 21

Hrsg. Karel Kriz

Wien: Institut für Geographie und Regionalforschung der Universität Wien, 2015. 219 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, A4. ISBN 978-3-900830-86-1, broschiert, € 35.00

Bestelladresse:

Regina Schneider, c/o Institut für Geographie und Regionalforschung der Universität Wien, Kartographie und Geoinformation
Universitätsstrasse 7/5, A-1010 Wien

Fax: +43-1-4277-848604

E-Mail: karto.geographie@univie.ac.at

<http://carto.univie.ac.at>

Dieser Band bildet einen Rückblick auf die 16 Jahren, während denen diese Arbeitsgruppe bisher tätig war, sehr aktiv sogar im Vergleich mit vielen anderen Kommissionen. Einige der Fachbeiträge beinhalten zudem kartographiegeschichtliche und -technische Aspekte. Drei Beispiele seien besonders erwähnt: **Jürg Gilgen:** An Evaluation of Swiss-Style Rock drawing; **Stefan Räber:** Alpine Relief Models; **Karel Kriz:** Alpine Club Mapping – 150 Years of Cartography. Auffallend ist auch die vorbildliche Reproduktionsqualität der instruktiven Abbildungen. Ein sehr empfehlenswertes Werk für Kartographieinteressierte mit Schwerpunkt Geländedarstellung.

(Hans-Uli Feldmann)

Imago Mundi

The International Journal for the History of Cartography

Vol. 68 (2016), Band 1

Hrsg. Catherine Delano-Smith

London: Imago Mundi Ltd., 2016. 145 Seiten mit 50, davon 12 farbigen Abb., 21 x 29,7 cm. ISSN 0308-5694, broschiert, € 97.00, US\$ 122.00 (2 Bände).

Bestelladresse:

Routledge Journals, T&F Customer Services Sheepen Place, Colchester, Essex, CO3 3LP, UK
Fax: +44-20-7017 5198
E-Mail: subscriptions@tandf.co.uk

Der erste Band der Ausgabe 68 enthält die folgenden Beiträge:

William D. Shannon: Christopher Saxton's Last Maps: Nichol Forest and the Debatable Land, 1607. **John E. Crowley:** Herman Moll's The World Described (1720): Mapping Britain's Global and Imperial Interests. **Sergio Mejía:** Moreno y Escandón's Plan geográfico del Virreinato de Santafé de Bogotá, 1772. **Zef Segal:** Regionalism and Nationalism in the Railway Cartography of Mid-Nineteenth Century Germany. **Chet Van Duzer:** Multispectral Imaging for the Study of Historic Maps: The Example of Henricus Martellus's World Map at Yale. **Joost Depuydt:** New Letters for a Biography of Abraham Ortelius. **Gyuri Dan-Ku:** Is This the Original? A Manuscript Map of the Mexico Valley by Adrián Boot.

Weiter enthalten sind die Nachrufe der im Berichtsjahr verstorbenen Ulla Ehrensvärd (1927–2015), Kurt Brunner (1945–2015) und Ralph Hyde (1939–2015). Den Abschluss bilden zahlreiche Buchbesprechungen und eine ausführliche Bibliographie zur Geschichte der Kartographie 2013–2015, zusammengestellt von Nick Millea.

(Redaktion)

verschiedene Buchbesprechungen. Den Abschluss bilden Tony Campbell's Chronicle für 2015 und die Fortsetzung der Bibliographie zur Geschichte der Kartographie 2013–2015, zusammengestellt von Nick Millea.

(Redaktion)

Der Globus

400 Jahre Geschichte, Macht, Entdeckung

Von Sylvia Sumira

Darmstadt: Verlag Philipp von Zabern – WBG, 2016. 224 Seiten mit etwa 120 farbigen Abbildungen 22 x 28 cm. ISBN 978-3-8053-5020-4, gebunden, € 49.95.

Bestelladresse:

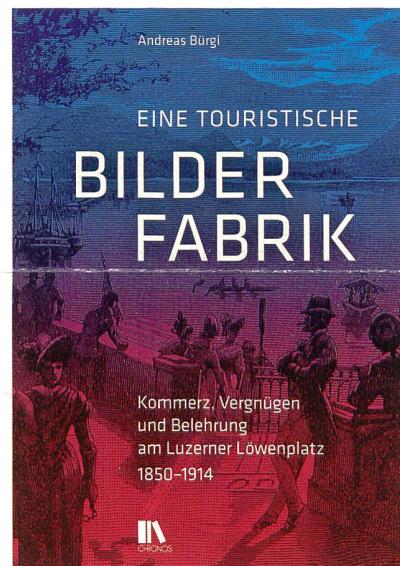
Verlag Philipp von Zabern – WBG,
Hindenburgstrasse 40, D-64295 Darmstadt
www.zabern.de

Dieses Buch der Globenrestauratorin Sylvia Sumira befasst sich mit Globen vom Beginn des 16. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts, die vor allem aus der eindrucksvollen Sammlung der British Library stammen. Das Hauptaugenmerk gilt dabei den gedruckten Erd- und Himmelsgloben, wenn auch einige andere Typen einbezogen wurden, um besonders bedeutende oder bemerkenswerte Beispiel aufzuzeigen. Aus Platzgründen sind nicht alle Globenmacher aufgeführt. Für diejenigen, die sich eingehender mit diesem Thema befassen möchten, bildet die angehängte Bibliographie einen nützlichen Ausgangspunkt. Eine gelungene Übersicht über die Geschichte des Globus und seiner Herstellung – ein Buch, das man sich nicht entgehen lassen sollte. Die englische Originalausgabe erschien 2015 unter dem Titel *Metropolis. Mapping the City* (Bloomsbury Publishing).

(Redaktion)

Tenochtitlan, der Hauptstadt der Azteken bis zu Brasilia, einem Monument der Moderne. Detaillierte Beschreibungen erklären historische Bedeutung und handwerkliche Qualität jeder Karte. Das Buch lädt dazu ein, die jüngsten, ältesten, lebhaftesten und umstrittenen Städten der Welt zu entdecken und zeigt gleichzeitig, wie sich die Darstellung in Karten durch die Jahrhunderte entwickelt hat. Wie wir den städtischen Raum organisieren, wird klar, wenn man einen Blick auf die Skylines, Vogelperspektiven, Panoramen, Netzpläne und Strassenskizzen wirft. Leider gibt es auch einiges zu kritisieren: etwa ein Fünftel der Abbildungen ist von schlechter Qualität – unscharf und zusätzlich zu stark vergrößert, wohl um das Buchformat spektakulär füllen zu können? Ein möglicher Grund dazu kann auch die Herkunft gewisser Bilddaten sein, wo beim Bildnachweis auf fehlende Quellen hingewiesen wird... das Internet lässt grüßen. Zudem fehlen Angaben wie Massstab, Kartenformat, Vergrößerungsfaktor. Die englische Ausgabe erschien 2015 unter dem Titel *Metropolis. Mapping the City* (Bloomsbury Publishing).

(Hans-Uli Feldmann)



Imago Mundi

The International Journal for the History of Cartography

Vol. 68 (2016), Band 2

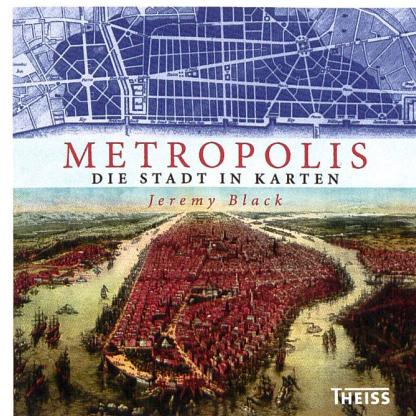
Hrsg. Catherine Delano-Smith

London: Imago Mundi Ltd., 2016. 155 Seiten mit 47, davon 14 farbigen Abb., 21 x 29,7 cm. ISSN 0308-5694, broschiert, € 97.00, US\$ 122.00 (2 Bände).

Der zweite Band der Ausgabe 68 enthält die folgenden Beiträge:

Laura Lehua Yim: A Watercourse 'in Variance': Re-situating a Sixteenth-Century Legal Map from Ashbourne, Derbyshire. **Soetkin Vervust:** Count de Ferraris's Maps of the Austrian Netherlands (1770s); Cassini de Thury's Geodetic Contribution. **Gabriel Granado-Castro & Andrés Martín-Pastor:** An Unsuccessful Spanish Cartographical Project of the Eighteenth Century: New Data on the Plan-Relief Ministry of Charles III. **Stig Svenningsen:** Mapping the Nation for War: Landscape in Danish Military Cartography 1800–2000. **Ivan Kordiš:** Peter Kozler and His Map of the Slovenian Land and Its Provinces (1849–1871). **David Y. Allen:** Alexander von Humboldt's Critique of Aaron Arrowsmith's 1810 Map of Mexico.

Weiter enthalten sind die Nachrufe der im Berichtsjahr verstorbenen John Amadeus Wolter (1925–2015), Thomas Day Goodrich (1927–2015) und Donald Hodson (1933–2016) sowie



Metropolis

Die Stadt in Karten von Konstantinopel

Von Jeremy Black

Aus dem Englischen übersetzt von Gisella M. Vorderobermeier

Darmstadt: Theiss Verlag – WBG, 2016. 2016. 224 Seiten mit über 150 farbigen Abbildungen, 28 x 28 cm. ISBN: 978-3-8062-3327-8, gebunden, € 49.95.

Bestelladresse:

Verlag Philipp von Zabern – WBG,
Hindenburgstrasse 40, D-64295 Darmstadt
www.theiss.de

Der grossformatige Band nimmt den Lesenden mit auf eine Reise rund um den Globus – von

Eine touristische Bilderfabrik

Kommerz, Vergnügen und Belehrung am Luzerner Löwenplatz, 1850–1914

Von Andreas Bürgi

Unter Mitarbeit von Philipp Flury und Claudia Hermann

Zürich: Chronos Verlag, 2016. 211 Seiten mit 38 farbigen und 35 schwarzweissen Abbildungen, 21 x 26 cm. ISBN 978-3-0340-1296-6, gebunden, CHF 48.00 / € 43.00.

Bestelladresse:

Chronos Verlag
Eisengasse 9, CH-8008 Zürich
Fax: +41-44 265 43 44
E-Mail: info@chronos-verlag.ch
www.chronos-verlag.ch

Mit der Tourismusmeile im Wey-Quartier besitzt Luzern städtebaulich etwas Aussergewöhnliches: Nirgendwo sonst in der Schweiz und im Alpenraum haben sich die Attraktionen für die Fremden zu einem eigenen Stadtteil mit einem so vielfältigen Angebot verdichtet – Löwendenkmal, Gletschergarten, Bourbaki-Panorama, Dioramen landschaftlicher Sehenswürdigkeiten wie Rhein-

fall und Berner Oberland, dazu Souvenirläden, ausgestopfte Alpentreiber, Fotoateliers, Gastwirtschaften, Konzertbühnen. Die Unternehmer dort schufen eine globalisierte Schweiz, bestehend aus Versatzstücken einheimischer Attraktionen und angereichert mit Spektakeln aus aller Welt, ausgerichtet auf den Geschmack einer internationalen Klientel. Auf- und ausgebaut werden konnte die Tourismusmeile in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts nur dank moderner Finanzierungsmodelle, neuster Technik, entwickelter Tourismus-Infrastrukturen und eben erst erfundener medialer Verfahren. Andreas Bürgi gibt seine minutiösen Recherchen in leicht lesbarer Form wieder. Nach der Lektüre erlebt man viele der beschriebenen Institutionen und Objekten aus einer ganz anderen Sichtweise. Ebenso interessant sind die von Philipp Flury erstellten schematischen Karten über die Reisezeiten von Luzern aus mit den verschiedenen damaligen Verkehrsmitteln um 1800, 1870 und 1910.

(Hans-Uli Feldmann)

ten» Flussabschnitte. Einige der Beiträge stammen aus der Feder von Markus Kaiser (Historiker und ehemaliger Archivar des Staatsarchivs St. Gallen), die mit verschiedenen Plan- und Kartenausschnitten illustriert sind.

(Redaktion)



Apocalyptic Cartography

Thematic Maps and the End of the World in a Fifteenth-Century Manuscript

Von Chet Van Duzer und Ilya Dines
Leiden: Brill / Hes & de Graaf, 2016. 251 Seiten mit 37 farbigen Abbildungen, 16 x 23,5 cm. ISBN 978-90-04-30453-6, gebunden, € 135.00.

Bestelladresse:

Brill c/o Turpin Distribution
Stratton Business Park, Pegasus Drive
Biggleswade, Bedfordshire SG18 8TQ / UK
Fax: +44-1767-601 640
E-Mail: brill@turpin-distribution.com

Die Alpenwanderer

Forscher, Schwärmer, Visionäre. Grosse Fussreisen durch das Gebirge

Von Stefan König
Innsbruck: Tyrolia-Verlag, 2009. 168 Seiten mit 22 teils farbigen Abbildungen, 15 x 22,5 cm. ISBN 978-3-7022-2986-3, gebunden, € 7.95.

Bestelladresse:
Verlagsanstalt Tyrolia
Exlgass 20, A-6020 Innsbruck
Fax: +43-512-2233 501
E-Mail: buchverlag@tyrolia.at
www.tyrolia-verlag.at

Stefan König zeichnet die Lebens- und Reisewege von einigen aussergewöhnlichen Menschen nach. Seine literarischen Annäherungen lassen uns die Alpen lange vor der Zeit des Massentourismus entdecken und faszinierenden Persönlichkeiten begegnen, die das Gehen im Gebirge geformt und verändert hat. Beispielsweise sei auf zwei Kapitel hingewiesen: *Reisen durch merkwürdige Gegenden der Schweiz* und *Die Entdeckung des Panoramas*, das dem Maler, Forscher und Alpenwanderer Hans Conrad Escher von der Linth gewidmet ist.

(Redaktion)

Grosse Auswahl an Faksimiles

Edition Cavelti
Madlena Cavelti
Untermattstrasse 16, CH-6048 Horw
Tel. + Fax: +41-41-340 31 44
E-Mail: info@editioncavelti.ch
www.editioncavelti.ch

Wild-Karte des Kantons Zürich 1:25 000 (1852–1868)

Faksimile-Ausgabe (4-farbiger Offsetdruck)
32 Blätter, Massstab 1:25 000, 61 x 44 cm.
In Kassette, inkl. Dokumentation
CHF 105.00 (+ Versandkosten)
Verlag Cartographica Helvetica, 3280 Murten

Carte des Chasses du Roi 1:28 800, 1784

Blätter 6 Paris, 9 Sceaux, 12 Corbeil,
IGN-Nachdrucke von den originalen
Kupferplatten.

Vogelschau-Stadtplan von Paris, C. Visscher 1618

IGN-Nachdruck ab raderter Kupferplatte.

Carte de l'ancien Évêché de Bâle, 1822

Aufgenommen von A.J. Buchwalder.
IGN-Nachdruck von den originalen
Kupferplatten.

Dufourkarte 1:100 000

25 Blätter, z.T. Erstausgaben, auf Leinwand
aufgezogen/gefaltet, in Originalschuber.

Siegfriedkarte 1:25 000 und 1:50 000

845 Blätter, Stand nach 1. Weltkrieg, plano,
guter Zustand.

Probedrucke für LK 1:25 000 und 1:50 000

4-farbig (Strichfarben) von den originalen
Kupferplatten. ¼-Blattformat, vor der
Zusammenkopie der Erstausgabe.
Gebirgsblätter und Kanton Jura. Rarität.

Dazu weitere kartographische Raritäten.

Angebote oder Anfragen bitte an
Tel. (+41) 031 961 32 47

Topographischer Atlas der Schweiz

«Siegfriedkarte» 1:25 000 / 1:50 000

11 weinrote Kartonboxen

L 22.5 cm T 12.5 cm H 18.5 cm,
mit goldig geprägten Zahlen auf Vorderseite:

1 – 50	52 Karten	51 – 100	53 Karten
101 – 150	50 Karten	151 – 200	50 Karten
201 – 250	51 Karten	251 – 300	58 Karten
301 – 350	50 Karten	351 – 400	54 Karten
401 – 450	59 Karten	451 – 500	56 Karten
501 – 550	51 Karten		

(einige Blätter (Nr.)bis oder (Nr.)ter, deshalb mehr als je 50/Box)

- mit total 584 Karten
- jede einzelne Karte in 8 Segmente geschnitten und auf Leinwand aufgeklebt, 43.7 x 34.6 cm
- Format gefaltet 17.1 x 11.1 cm
- vorne beschriftet mit einheitlichen Etiketten (siehe gescannte Bild)
- es fehlen: 224, 267, 268, 269
- die meisten Blätter sind Erstausgaben ab 1870 bis 1902, wenige gekennzeichnet
- mit «Nachträge...»

zusätzlich:

29 Karten wie oben, aber Etikette weiss, beschriftet mit Kartennamen:

Bernina / Chur / Val Chamuera / Castasegna / Thusis / Maloja / Zizers / Ardez / Lenz / Hinterrhein
Savognin / Zernez / Churwalden / Davos / Serneus
Tarasp / Splügen / Bevers / Bivio / St. Moritz / Poschiavo / Grono / Madriser Tal / Mesocco / Scaloppa / Scanfs / Chiavenna / Ragaz / Jenins

Dem Meistbietenden zu verkaufen

Kontaktadresse:

Thomas und Ingrid Hohl-Ackermann
Oberwilen 23, CH-9042 Speicher
Tel. 071 433 20 06
hohl-ack@bluewin.ch

CARTOGRAPHICA

HELVETICA

Verlag Cartographica Helvetica

Untere Längmatt 9, CH-3280 Murten
E-Mail: info@cartographica-helvetica.ch
www.kartengeschichte.ch