

Zeitschrift: Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte
Herausgeber: Arbeitsgruppe für Kartengeschichte ; Schweizerische Gesellschaft für Kartographie
Band: - (2014)
Heft: 49

Buchbesprechung: Publikationen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

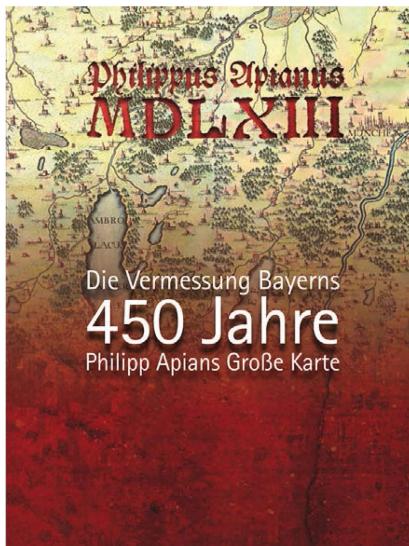
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die Vermessung Bayerns

450 Jahre Philipp Apians Große Karte

München: Landesamt für Vermessung und Geoinformation, 2013. 246 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, 19 x 27 cm. ISBN 978-3-89933-583-5, broschiert, € 9.00.

Hervorragend illustrierter und preiswerter Katalog zur gleichnamigen Kartenausstellung (siehe gegenüberliegende Seite 56). Ein Trostpflaster für all diejenigen, die die Ausstellung nicht besuchen konnten!

Bestelladresse:
Landesamt für Vermessung und Geoinformation
Öffentlichkeitsarbeit
Alexandrastrasse 4, D-80538 München
Fax: +49-89-2129 21006
pressestelle@lvg.bayer.de
www.geodaten.bayern.de

St.Gallen à la carte

Alte Karten und Pläne fürs neue Jahr

St.Gallen: Staatsarchiv des Kantons St.Gallen, 2013. 47 Seiten mit 42 farbigen Abbildungen, 22 x 27,5 cm. ISBN 978-3-908048-54-1, broschiert, CHF 5.00.

Hervorragend illustrierter und preiswerter Katalog zur gleichnamigen Kartenausstellung (siehe gegenüberliegende Seite 56). Ein Trostpflaster für all diejenigen, die die Ausstellung nicht besuchen konnten!

Bestelladresse:
Staatsarchiv Kanton St.Gallen
Klosterplatz 1, CH-9001 St.Gallen
www.staatsarchiv.sg.ch

Relief und Karte

Geländedarstellungen seit 1800

Von Andreas Christoph et al.

Jena: Ernst-Haeckel-Haus, 2013. 47 Seiten mit 22 farbigen Abbildungen, 21 x 14,8 cm. ISBN 978-3-00-044431-9, broschiert, € 5.00.

Bestelladresse für diesen Ausstellungskatalog:
Ernst-Haeckel-Haus
Berggasse 7, D-07745 Jena
E-Mail: kartographiegeschichte@uni-jena.de
www.ehh.uni-jena.de

Weltansichten

Vom Globus zur Globalisierung

Von Andreas Christoph und Olaf Breidbach
Jena: Ernst-Haeckel-Haus, 2013. 71 Seiten mit 35 farbigen Abbildungen, 21 x 21 cm. ISBN 978-3-00-043541-6, broschiert, € 12.50.
Bestelladresse für diesen Ausstellungskatalog:
Ernst-Haeckel-Haus
Berggasse 7, D-07745 Jena
E-Mail: kartographiegeschichte@uni-jena.de
www.ehh.uni-jena.de

Tobias Mayers Beiträge zur Wissenschaft des 18. Jahrhunderts im Lichte neuerer Untersuchungen

Acta Historica Astronomiae 48

Von Erhard Anthes und Armin Hüttermann (Hrsg.)
Leipzig: Akademische Verlagsanstalt, 2013. 331 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, 15 x 21 cm. ISBN 978-3-944913-39-1, broschiert, € 29.00.
Bestelladresse:

Akademische Verlagsanstalt GmbH
Oststrasse 41, D-04317 Leipzig
Fax: +49-341-9 90 04 40

The Vesconte Maggiolo World Map of 1504 in Fano, Italy

Von Gregory C. McIntosh

Long Beach, CA: Plus Ultra Publishing Co., 2013. 94 Seiten mit 4 farbigen Abbildungen, 22 x 28 cm. ISBN 9780966746235, gebunden, US\$ 29.95.

Bestelladresse:
www.amazon.com

The Johann Ruysch and Martin Waldseemüller World Maps

The Interplay and Merging of Early Sixteenth Century New World Cartographies

Von Gregory C. McIntosh

Long Beach, CA: Plus Ultra Publishing Co., 2012. 63 Seiten mit 8 schwarzweissen Abbildungen. ISBN 9780966746228, gebunden, US\$ 29.95.

Bestelladresse:
www.amazon.com

Monumenta Cartographica Neerlandica

Volume IX

Von Günter Schilder

Houten: Hes & De Graaf Publishers BV, 2013. Textband: 612 Seiten mit 720 schwarzweissen und 36 farbigen Abbildungen; Indexband: 362 Seiten, je 28,5 x 40 cm. Portfolio: 17 Kartenfaksimiles in 51 Blättern. ISBN 978-90-6194-621-2, gebunden, € 750.00.
Bestelladresse:

Hes & De Graaf Publishers BV
P.O.Box 540
NL-3990 GH Houten

Geographica und Cartographica aus dem Hause Bertuch

Zur Ökonomisierung des Naturwissens um 1800

Von Andreas Christoph

München: Wilhelm Fink Verlag, 2012. 240 Seiten mit 16 farbigen Abbildungen, 15,5 x 23 cm. ISBN 978-3-7705-5191-0, broschiert, € 29.90.
Bestelladresse:

Wilhelm Fink Verlag GmbH
Jühenplatz 1, D-33098 Paderborn
www.fink.de

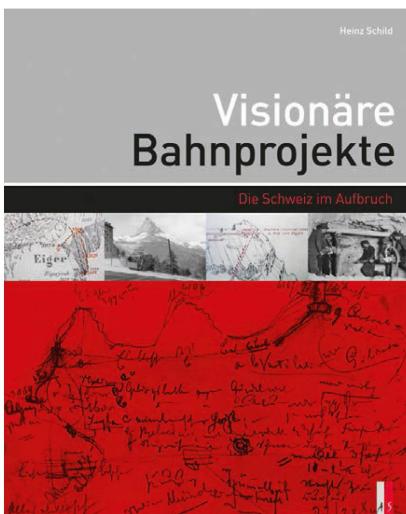
Während im frühen 18. Jahrhundert die Nürnberger Landkartenoffizin von Johann Baptist Homann in Deutschland noch eine führende Rolle im Geschäft mit Karten, Atlanten und Globen spielte, waren es französische Impulse, die von Paris aus bis etwa 1800 die geographische Szene weltweit beeinflussten. Dabei wurde es jedoch zunehmend schwierig, die unüberschaubar werdende Anhäufung von Publikationen in Europa, basierend auf Reiseberichten, astronomischen Beobachtungen und geodätischen Unternehmungen, zusammenfassend zu normieren.

Dem Weimarer Verleger und Buchhändler Friedrich Justin Bertuch (1747–1822) gelang es, mit der Gründung eines Landes-Industrie-Comptoirs im Jahre 1791 und dann ab 1804 auch mit seinem Geographischen Institut eine völlig neue Basis geographischer Theorie und Methodik zu schaffen. Damit wurden aktuelle Erkenntnisse wissenschaftlicher Erforschung der Erde einer breiten Leserschaft zugänglich gemacht. Ab 1798 brachte er die *Allgemeinen Geographischen Ephemeriden* heraus, die als Vermittler insbesondere kartographischen Wissens auch heute noch einen hohen Stellenwert in der diesbezüglichen Forschung einnehmen. In den folgenden Jahren entwickelte Bertuch ein äußerst weitgefächtertes und erfolgreiches Angebot an kartographischem Material, das neben Karten aller Art auch Atlanten und Globen umfasste.

Einführend setzt sich Andreas Christoph zunächst mit der thematisch relevanten Literatur auseinander, beschreibt dann die Verlagslandschaft Weimar mit deren wichtigsten Akteuren und beleuchtet den theoretischen Hintergrund der Geographie, in dem Astronomie, Geodäsie, Mathematik, Statistik, aber auch Geschichte und Ethnographie entscheidende Grundlagen kartographischer Disziplingen schufen. Nach Beitrachten zur Kartenherstellung im allgemeinen und Bertuchscher Geographica und Cartographica im besonderen lenkt Christoph sein Augenmerk auf die Popularisierung und Kommerzialisierung der Verlagsproduktion, zu der auch ein richtungweisender geographiedidaktischer Teilbereich gehörte. Dabei unterstreicht er die Vorrangstellung, die Bertuchs Geschäftsmodell bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts einnahm und die dann vom Justus Perthes Verlag in Gotha übernommen und weiter ausgebaut wurde.

Die vorliegende Studie ist eine überarbeitete Dissertation, mit der Andreas Christoph 2011 an der Friedrich-Schiller-Universität Jena promovierte. Sie füllt eine wichtige Lücke im Verständnis kartographischer Entwicklung zu Beginn des 19. Jahrhunderts in Deutschland. Schon allein das Verzeichnis der Quellen- und Primärliteratur gibt Aufschluss über die erreichte Forschungsbreite, und man darf hoffen, dass diese Arbeit über den kartographiehistorischen Rahmen hinaus als Ausgangsbasis für eine noch zu erstellenden Kartenbibliographie der geschichtlich so wichtigen Verlage Bertuchs dienen kann.

Wulf Bodenstein, Brüssel



Visionäre Bahnprojekte

Die Schweiz im Aufbruch 1870–1939

Von Heinz Schild

Zürich: AS Verlag, 2013. 253 Seiten mit 272 farbigen Abbildungen, 24 x 30 cm. ISBN 978-3-906055-13-8, gebunden, CHF 98.00.

Bestelladresse:

AS Verlag & Buchkonzept AG
Buhnrain 30, CH-8052 Zürich
Fax: +41-44-300 23 24
E-Mail: mail@as-verlag.ch
www.as-verlag.ch

Selten kann man als Rezensent solchermassen ins Schwärmen geraten, aber wer nicht nur an Kartengeschichte, sondern auch an Eisenbahngeschichte interessiert ist wie ich, kann dieses Werk und seinen Autor nur uneingeschränkt loben. Und auch wer meint, in den zahlreichen Publikationen zur regionalen Eisenbahngeschichte bereits alle existierenden Karten nicht realisierter Projekte gesehen zu haben, wird hier neues, überraschendes und vor allem hochinteressantes Material finden.

Heinz Schild hat etliche Jahre direkt an der Quelle geforscht: in der Nationalbibliothek und im Bundesarchiv, denn dort mussten als Teil der unzähligen Konzessionsgesuche all diese Unterlagen vorhanden sein. Und er hat sie gefunden und ausgezeichnet aufbereitet. In vier grossen Regionen gegliedert (Berner Oberland, Graubünden/ Ostschweiz, Wallis/Waadtland und Jura/Mittelrand), breitet er an über 40 Schauplätzen die ganze Fülle von Varianten so nie realisierter Bahnprojekte aus, allein 74 in der Jungfrau-Region. In übersichtlichen und einheitlich strukturierten Tabellen und unterstützt mit Karten- und Bildmaterial kann man die Unterschiede bei den verschiedenen Projektvarianten gut überblicken. Dort wo am Ende doch noch etwas realisiert wurde, fehlen die entsprechenden Informationen natürlich nicht.

Ausführlich werden die finanziellen, politischen und gesellschaftlichen Diskussionen und Streitigkeiten dieser rasanten Epoche beleuchtet, in den Medien, im Parlament und im Bundesrat und natürlich auf regionaler Ebene. Wir dürfen darüber staunen, dass etliche kaum weniger visionäre Projekte in dieser Zeit dennoch verwirklicht werden konnten, etwa Planung und Bau der Albula-bahn in nur fünf Jahren.

Die Ausstattung des Werkes und die Druckqualität von Text und Bildmaterial können nur als hervorragend bezeichnet werden. Eine kleine Kostprobe wurde bereits in Heft 45 der *Cartographica Helvetica* publiziert (Heinz Schild: *Jungfraubahn – die Unvollendete*, S. 39–49).

Wolfgang Lierz



Auch der Piz Bernina, der einzige Viertausender der Ostalpen, war einst ein Ziel für eine spektakuläre Bergbahn (aus: *Visionäre Bahnprojekte*).

Antoine Joseph Buchwalder (1792–1882)

éminent cartographe jurassien

Von Marcel S.Jacquat, Claude Juillerat, Jean-Paul Miserez

Porrentruy: Société jurassienne d'Émulation, 2013. 272 Seiten mit 60, teils farbigen Abbildungen, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-940043-52-1, gebunden, CHF 36.00.

Faksimile der Jurakarte von 1822: CHF 35.00. Spezialangebot: Karte + Buch: CHF 60.00.

Bestelladressen:

Edition Cavelti, Untermattstrasse 16
CH-6048 Horw

www.editioncavelti.ch

Société jurassienne d'Émulation
Rue du Gravier 8, CH-2900 Porrentruy

Karlsruher Geowissenschaftliche Schriften

KGS C 6

Französische Karte der Rheinlande

Massstab 1:100 000, Blatt Karlsruhe-Landau 1819 und 1848

Von Heinz Musall

Karlsruher Geowissenschaftliche Schriften, 2012. 16,5 x 23,5 cm, 16 Seiten mit Kartenbeilage. ISBN 978-3-89063-605-4, broschiert, € 12.00.

KGS C 7

Französische Karte der Rheinlande

Massstab 1:100 000, Blatt Rastatt 1818

Von Heinz Musall

Karlsruher Geowissenschaftliche Schriften, 2012. 16,5 x 23,5 cm, 16 Seiten mit Kartenbeilage. ISBN 978-3-89063-606-1, broschiert, € 12.00.

KGS C 11

Französische Karte der Rheinlande

Massstab 1:100 000, Blatt Mannheim-Worms 1848

Von Heinz Musall

Karlsruher Geowissenschaftliche Schriften, 2012. 16,5 x 23,5 cm, 16 Seiten mit Kartenbeilage. ISBN 978-3-89063-610-8, broschiert, € 12.00.

KGS C 12

Französische Karte der Rheinlande

Massstab 1:100 000, Blatt Mainz 1848

Von Heinz Musall

Karlsruher Geowissenschaftliche Schriften, 2012. 16,5 x 23,5 cm, 16 Seiten mit Kartenbeilage. ISBN 978-3-89063-611-5, broschiert, € 12.00.

KGS C 8

Weltkarte von Nicolas de Fer 1694

Von Heinz Musall

Karlsruher Geowissenschaftliche Schriften, 2012. 16,5 x 23,5 cm, 44 Seiten mit Kartenbeilage. ISBN 978-3-89063-607-8, broschiert, € 18.00.

Bestelladresse:

Hochschule Karlsruhe
Fakultät für Geomatik
Moltkestrasse 30, D-76133 Karlsruhe

KGS C 18

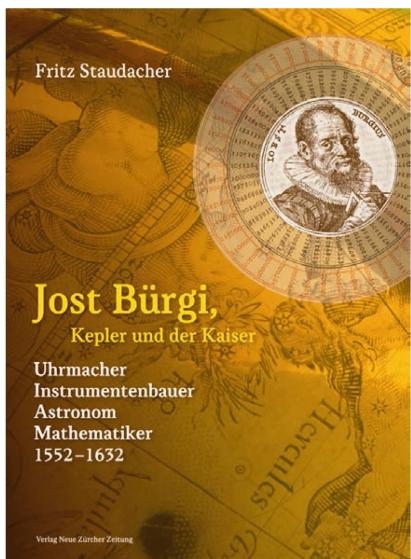
Die Feldzüge der französischen Armee am Oberrhein in den Jahren 1734 und 1735 während des Polnischen Thronfolgekrieges

Von Heinz Musall

Karlsruhe-Durlach: Verlag Heinz W. Holler, 2013. 176 Seiten mit 72 meist farbigen Abbildungen, 23 x 28 cm. ISBN 978-3-929431-27-8, broschiert, € 59.80.

Bestelladresse:

Heinz W. Holler, Druck und Verlag GmbH
Killisfeldstrasse 51, D-76227 Karlsruhe
www.holler-druck.de



Jost Bürgi, Kepler und der Kaiser

Uhrmacher, Instrumentenbauer, Astronom, Mathematiker 1552–1632

Von Fritz Staudacher

Zürich: Verlag Neue Zürcher Zeitung, 2013. 293 Seiten mit 244 meist farbigen Abbildungen, 20 x 27 cm. ISBN 978-3-03823-828-7, gebunden, CHF 58.00.

Bestelladresse:

NZZ Libro
Buchverlag Neue Zürcher Zeitung
Postfach, CH-8021 Zürich
nzz.libro@nzz.ch
www.nzz-libro.ch

Endlich liegt eine umfassende Biographie zum technischen und mathematischen Genie Jost Bürgi vor. Einer breiteren Schweizer Bevölkerungsschicht ist der im Toggenburg Aufgewachsene bekannt als der Urheber des nach ihm benannten mechanischen Himmelsglobus im Schweizerischen Landesmuseum. Der mehrfach prämierte Dokumentarfilm «Himmel hab' ich gemessen», bei dem 1990 der Autor Fritz Staudacher als Koproduzent mitwirkte, rückte auch den Mathematiker und Astronomen Bürgi publikumswirksam ins öffentliche Licht. Staudacher ging mit seiner umfangreichen Biographie noch weiter und verfasste rund um Bürgis Leistungen ein nahrhaftes Handbuch. Es ist ein Glücksfall, dass sich ein erfahrener Kommunikationsexperte aus der Mess-technikbranche der längst fälligen Bürgi-Monographie gewidmet hat: Von den frühesten bis zu den jüngsten Bürgi-Nachforschungen wurde im leicht bekommlichen Duktus ein Bogen gespannt, und die Erläuterungen der oft komplexen Inhalte sind für den interessierten Leser meistens gut verständlich. Dass der Autor bei der ganzen vereinfachten Wissensvermittlung stets eine Bürgi'sche Genauigkeit beibehält, ist die eigentliche Glanzleistung dieses Werks. Das erste Kapitel stimmt etwas ausschweifend auf die Heimat Jost Bürgis zur Zeit der Renaissance ein: Es ist ein schwindelerregender Streifzug durch das 16. Jahrhundert, bei dem zahllose religions-, sozial-, medizin-, kunst- und naturgeschichtliche Aspekte in einzelnen Absätzen abgehandelt werden (dank den vielen Überschriften wird es historisch geschulden Fachkreisen einfach gemacht, dort einige Passagen zu überspringen). Der chronologischen Logik folgend stellt Staudacher in einem weiteren Kapitel plausible Vermutungen über Bürgis Wanderjahre an (wobei spekulative Überlegungen stets klar als solche markiert sind). Leider konnte für diesen Lebensabschnitt keine neue Quelle gefunden werden, aber Staudacher

schildert nach neuesten Erkenntnissen, wie die Walz des begabten Toggenburger Uhrmacherlehrlings zu dieser Zeit mit grösster Wahrscheinlichkeit ausgesehen haben könnte. Angesichts der spannenden Erzählerkraft wäre die breite Auseinandersetzung über das angebliche «Geheimhaltungsabkommen» zwischen Bürgi und Johannes Kepler im Kapitel «Der verborgene Bürgi» dramaturgisch eigentlich nicht nötig gewesen. Was erklären sollte, warum der Beitrag Bürgis zur geometrischen Algebra lange Zeit verkannt wurde, könnte auch weniger okkulte Gründe haben. «Verborgen» bleibt Bürgi vielmehr in seiner privaten Person: Knapp zwei Abschnitte sind dem Ehemann und Familienvater gewidmet. Die Tatsache, dass Bürgi wohl beide Male aus sozialen Gründen heiratete, seine Familie kaum je sah und keine leiblichen Kinder besass, lässt noch grossen Spielraum für weitere Nachforschungen, Spekulationen und sozialgeschichtliche Erläuterungen zu vergleichbaren Familiensituationen in dieser Zeit.

Das Buch ist nicht nur eine tadellos bebilderte und ausgewogen gelayoutete Biographie, es kann auch als kommentiertes Werkverzeichnis verwendet werden, das mit umfangreichen Quellen- und Literaturlisten, mit einer übersichtlichen Zeittafel und mit einem Personenverzeichnis veredelt wurde – ein würdiges Denkmal für das lange Zeit unterschätzte Genie zwischen zwei Hard-cover-Buchdeckeln.

Jost Schmid

Medieval Maps of the Holy Land

Von P.D.A. Harvey

London: British Library, 2012. 176 Seiten mit 76 farbigen Abbildungen, 23 x 31 cm. ISBN 978-0-7123-5824-8, gebunden, £ 50.00.

Bestelladresse:

British Library Shop
E-Mail: bl-shop@bl.uk
www.bl.uk/shop

Map Worlds

A History of Women in Cartography

Von Will C. van den Hoonaard

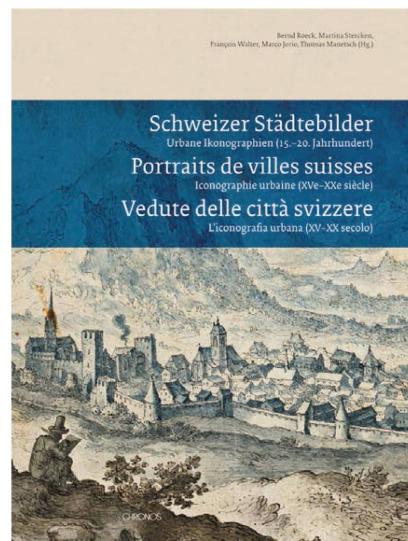
Waterloo (Canada): Wilfried Laurier University Press, 2013. 377 Seiten mit 21 schwarzweissen Abbildungen, 15 x 23 cm. ISBN 978-1-55458-932-6, gebunden, £ 49.50.

Bestelladresse:

Wilfried Laurier University Press
c/o Gazelle Book Services Ltd.
White Cross Mills, Hightown
Lancaster, LA1 4XS, UK
E-Mail: sales@gazellebooks.co.uk
www.gazellebookservices.co.uk

Map Worlds soll eine umfassende Entdeckungstour durch den von Frauen mitgestalteten Teil der Kartographie bilden. Sollte... denn die Kartenwelten, die Will van den Hoonaard aufzeigt, beschränken sich generell auf die nordamerikanischen Staaten. Von Europa werden nur Eila Campbell und Helen Walis (beide England), Ingrid Kretschmer (Österreich) und Liqiu Meng (Deutschland) porträtiert. Die analysierten Tätigkeitsbereiche spannen sich von den Witwen der niederländischen und deutschen Verleger des 17. Jahrhunderts über Kupferstecherinnen, Kartographinnen, Geographinnen bis zu Bibliothekarinnen und Archivarinnen der Neuzeit.

(Redaktion)



Schweizer Städtebilder

Portraits de villes suisses

Vedute delle città svizzere

Urbane Ikonographien (15.–20. Jahrhundert)

Hrsg. Bernd Roeck, Martina Stercken, François Walter, Marco Jorio, Thomas Manetsch

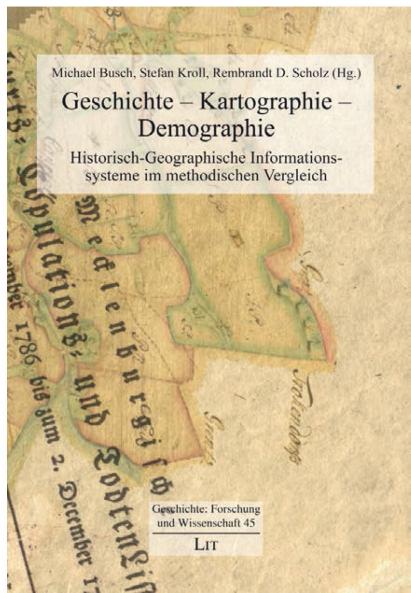
Zürich: Chronos Verlag, 2013. 658 Seiten mit 474 farbigen Abbildungen, 25 x 34 cm. ISBN 978-3-0340-1085-6, gebunden, CHF 88.00.

Bestelladresse:

Chronos Verlag
Eisengasse 9, CH-8008 Zürich
info@chronos-verlag.ch
www.chronos-verlag.ch

Die reiche Überlieferung an Stadtbildern der Schweiz und des Fürstentums Liechtenstein zeugt von einer intensiven künstlerischen Beschäftigung mit Gestalt und Wahrnehmung des urbanen Lebensumfelds. Im vorliegenden Band wird dieses Erbe einer visuellen Kultur erstmals in vergleichender Perspektive systematisch erschlossen. Ausgewiesene Fachleute schildern in 68 Artikeln zu den Städten Aarau bis Zürich, mit über 450 grösstenteils bisher unpublizierten Illustrationen die Entstehungsgeschichte der Bilder. Deren Aussagewert hinsichtlich der realen historischen Architekturen steht gleichermassen im Fokus der Untersuchung wie die Deutung der Stadt durch die Augen und Hände des Künstlers. Die lange Reihe an Darstellungen aus sechs Jahrhunderten, vom frühen Holzschnitt bis zur Photographie, umschliesst Kunstwerke von europäischem Rang. Auf der Basis aktueller wissenschaftlicher Methoden vertiefen neun Essays einzelne Fragen, beispielsweise jene, warum die Stadt überhaupt als Sujet der Kunst entdeckt wird, und zeigen grössere Zusammenhänge über die Landes- und Epochengrenzen hinweg auf. Entstanden ist ein Standardwerk für die historische wie kunstwissenschaftliche Forschung – und zugleich eine Aufforderung zur Neubetrachtung alter Städte. Die Stadtikonographien sind jeweils in der lokalen und zwei der neun thematischen Synthesen in französischer Sprache verfasst. Das gewichtige Werk (4,600 Kilogramm schwer) ist – wie nicht anders zu erwarten – in hervorragender Qualität illustriert.

Hans-Uli Feldmann



Geschichte – Kartographie – Demographie

Historisch-Geographische Informationssysteme im methodischen Vergleich

Geschichte: Forschung und Wissenschaft 45

Von Michael Busch, Stefan Kroll, Rembrandt D. Scholz (Hrsg.)

Berlin: LIT Verlag, 2013. 245 Seiten mit 23 farbigen und 11 schwarzweissen Abbildungen, 16,5 x 23,5 cm. ISBN 978-3-643-12347-3, gebunden, € 39.90.

Bestelladresse: LIT Verlag, Fresnostrasse 2, D-48159 Münster, Fax: +49-251-922 60 99 www.lit-verlag.de



Sasso San Gottardo

Serie Einst und Jetzt: 305

Ausgabe 2013, Faltkarte, CHF 14.00.

Eis und Gletscher

Serie Einst und Jetzt: 306

Ausgabe 2013, Faltkarte, CHF 14.00.

Bestelladresse:

Bundesamt für Landestopografie swisstopo
Postfach, CH-3084 Wabern
www.swisstopo.ch



Grosse Landtafel des Zürcher Gebiets von H.C. Gyger (1664/1667)

Faksimile 1978, gerahmt 230 x 230 cm.

Günstig abzugeben (Raum Zürich).

Angebote telefonisch an 044 915 27 38 oder 079 426 72 76

Suche Erstausgaben der Schweiz LK 1:25 000

Erwarte gerne Ihre e-mail und sende Ihnen meine Suchliste.

Reinhard Stocker, Königweg 1, 3006 Bern reinhard.stocker@unifr.ch

Dufourkarte 1:100 000

Erstausgabe (aber bereits mit «Dufourspitze») Einzelblätter aus Atlas mit Mittelfalz, kräftiger Druck, sehr guter Zustand. Preis pro Blatt CHF 150.00 / 120.00. Chiffre 491 / Verlag Cartographica Helvetica

**CARTOGRAPHICA
HELVETICA**

Bestellschein

Verlag Cartographica Helvetica
Untere Längmatt 9, CH-3280 Murten
Fax +41-26-670 10 50
E-Mail: hans-uli.feldmann@bluewin.ch
www.kartengeschichte.ch

Ex. Sonderheft Nr. 18: Pläne von H. C. Gyger, zu CHF 25.00

Ex. Sonderheft Nr. 22: Die Exkursionkarten des SAC, ohne Faksimile-Karte, zu CHF 20.00

Ex. Sonderheft Nr. 22: Die Exkursionkarten des SAC, mit Faksimile-Karte, gefalzt, zu CHF 38.00

Ex. Sonderheft Nr. 22: Die Exkursionkarten des SAC, mit Faksimile-Karte, plano, zu CHF 55.00

Name _____

Vorname _____

Strasse _____

PLZ, Ort _____

Datum, Unterschrift _____



Münster, S., Nouvelle description du pais de Sovysse, 1552

Annahme zur Frühjahrssauktion:

Seltene alte Bücher, Autographen, Atlanten, Landkarten, Grafik und Gemälde

Illustrierter Katalog ab Februar und auf www.falkauktionen.ch

Mommsenstrasse 2, CH-8044 Zürich

T: +41(0)44 420 18 30, F: +41(0)44 420 18 33

info@falkbooks.ch, www.falkbooks.ch, @falkauktionen

www.falk-artconsult.ch

Damit wir unsere Leserschaft umfassend orientieren können, bitten wir die Auktionshäuser um rasche Zustellung ihrer Auktionskataloge, den Ergebnislisten und den nächsten Auktionsdaten.

14. und 15. Februar 2014

Peter Kiefer Buch- und Kunstauktionen

Steubenstrasse 36
D-75172 Pforzheim
Tel. +49-7231-9232-14
Fax +49-7231-9232-16
www.kiefer.de

5. März und 9. April 2014

Dominic Winter Book Auctions

Mallard House, Broadway Lane,
South Cerney, Nr Cirencester,
Gloucestershire GL7 5UQ
Tel. +44-1285-860 006
Fax +44-1285-862 461
info@dominicwinter.co.uk
www.dominicwinter.co.uk

8. März 2014

Falk Buchantiquariat + Auktionen

Mommsenstrasse 2
CH-8044 Zürich
Tel. +41-44-420 18 30
Fax +41-44-420 18 33
www.falkauktionen.ch

11.–18. März 2014

Paulus Swaen

Internet map auctions
paulus@swaen.com
www.swaen.com

18. März 2014

Henri Godts

Avenue Louise 230/6
B-1050 Brüssel
Tel. +32-2-647 85 48
Fax +32-2-640 73 32
henri.godts@godts.com
www.godts.com

28. und 29. März 2014

Venator & Hanstein

Cäcilienstrasse 48
D-50667 Köln
Tel. +49-221-257 54 19
Fax +49-221-257 55 26
www.venator-hanstein.de

4. April 2014

Bloomsbury Auctions

Bloomsbury House
24 Maddox Street
Mayfair, London W1S 1PP, UK
Tel. +44-20-7495 9494
Fax +44-20-7495 9499
www.bloomsburyauctions.com

9.–12. April 2014

Galerie Gerda Bassenge

Erdener Strasse 5a
D-14193 Berlin
Tel. +49-30-89 38 02 90
Fax +49-30-89 18 025
www.bassenge.com

5.–7. Mai 2014

Hartung & Hartung

Karolinenplatz 5a
D-80333 München
Tel. +49-89-28 40 34
Fax +49-89-28 55 69
auctions@hartung-hartung.com
www.hartung-hartung.com

7.–9. Mai 2014

Zisska & Schauer

Unterer Anger 15
D-80331 München
Tel. +49-89-26 38 55
Fax +49-89-26 90 88
auctions@zisska.de
www.zisska.de

13.–16. Mai 2014

Reiss & Sohn

Adelheidstrasse 2
D-61462 Königstein i.T.
Tel. +49-6174-927 20
Fax +49-6174-927 249
www.reiss-sohn.de

19. und 20. Mai 2014

Ketterer Kunst

Holstenwall 5
D-20355 Hamburg
Tel. +49-40-374 961-11
Fax +49-40-374 961-66
www.kettererkunst.de

Frühjahr 2014

Sotheby's

34 – 35 New Bond Street
London W1A 2AA
Tel. +44-20-7293 5288
Fax +44-20-7293 5904
www.sotheybys.com

Frühjahr 2014

Bonhams & Brooks

101 New Bond Street
London W1S 1SR, UK
Tel. +44-20-7468 8351
Fax +44-20-7465 0024
www.bonhams.com

Frühjahr 2014

Christie's

8 King Street, St-James's
London SW1Y 6QT, UK
Tel. +44-20-7389 2157
Fax +44-20-7976 2832
www.christies.com

Herbst 2014

Holger Christoph

Am Hofgarten 5, D-53113 Bonn
Tel. +49-228-261 82 80
Fax +49-228-261 88 19
www.antiquariat-christoph.com

HARTUNG & HARTUNG

Antiquariat · Auktionen

D-80333 MÜNCHEN · KAROLINENPLATZ 5A

Telefon (+) 49 - 89 - 28 40 34 · Telefax (+) 49 - 89 - 28 55 69

www.hartung-hartung.com



Illuminierte Handschriften · Inkunabeln

Holzschnittbücher · Kupferstichwerke · Schöne Einbände

Alte kolorierte Atlanten und Tafelwerke

Alte Medizin und Naturwissenschaften

Deutsche Literatur in Erstausgaben – Autographen

Illustrierte Bücher des 16. – 20. Jahrhunderts

Graphik – Städteansichten – Landkarten

AUKTIONEN

jeweils im Mai und November

Tradition und Erfahrung im ältesten Münchener Buchauktionshaus

Angebote von Nachlässen und Bibliotheksauflösungen, von Sammlungen und hochwertigen bibliophilen Einzelobjekten jederzeit oder zur kommenden Auktion jeweils bis spätestens Januar bzw. Juli erbeten. Anmeldung von Beiträgen möglichst unter vorheriger Einsendung von Listen.

Besichtigung größerer Objekte an Ort und Stelle.
Einlieferungen aus dem Ausland sind frei von Einfuhrsteuern.

Reich illustrierte Kataloge auf Anforderung gegen Unkostenbeitrag.
Unverbindliche individuelle Beratung.

REISS & SOHN

Buch- und Kunstantiquariat · Auktionen

Wertvolle Bücher

Geographie · Reisen · Landkarten

Dekorative Graphik

Alte und neue Kunst

Auktionen im Frühjahr und Herbst

Kataloge auf Anfrage oder im Internet

Angebote zur Auktion jederzeit erbeten



D - 61462 Königstein/Taunus

Adelheidstr. 2

Telefon: 0 61 74 / 92 72 0 · Fax: 0 61 74 / 92 72 49

reiss@reiss-sohn.de · www.reiss-sohn.de