

Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte**

Band (Jahr): - **(2013)**

Heft 47

PDF erstellt am: **03.03.2021**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Stadt Marbach, eine Vorführung des kürzlich fertig erstellten Tobias-Mayer-Filmes «Der gute Kopf», der nochmals einen umfassenden Überblick zum Schaffen dieses lange Zeit etwas in Vergessenheit geratenen Autodidakten bot. Die Zusammenfassungen der präsentierten Vorträge sind inzwischen auch unter www.kartengeschichte.ch veröffentlicht. Die Liste in chronologischer Reihenfolge:

Michael Ritter (München): Die Karten und Atlanten des Augsburger Kunstverlegers Johann Andreas Pfeffel. **Manfred Spata** (Bonn): Tobias Mayers Beitrag zur schlesischen Kartographie um 1750. **Armin Hüttermann** (Marbach a. N.): Erwin Roth und die Tobias-Mayer-Renaissance in Marbach am Neckar. **Wolfgang Crom** (Berlin): «Kartographische Helden». Kartographen als Protagonisten in der Belletristik. **Vincenc Rajšp** (Ljubljana): Die Sprachengrenze zwischen der deutschen und der slawischen Welt im Alpen- und Donaauraum auf der «Sprachenkarte von Deutschland» von Dr. Karl Bernharti aus dem Jahre 1843 und 1849. **Peter Mesenburg** (Essen): Belgii inferiores descriptio: Untersuchungen zu Abbildung und Genauigkeit der Regionalkarte Mercators aus dem Atlas 1595. **Eberhard Baumann** (Stuttgart): Bohnenbergers «Charte von Schwaben» 1798–1812, Netz- und Flächengenauigkeit. **Francesca Azara** (Jena): Die Neu-Spanien-Karten von Alexander von Humboldt und Zebulon Pike. **Carsten Eckert** (Berlin): Karten von Südamerika aus dem Nachlass von Sellow und Olfers. **Maciej Was** (Frankfurt a. d. O.): Karten Turkestans – polnische Topographien und Kartographen im Dienst der russischen Zaren. **Rudolf Schneider** (Wimmis): Samuel Bodmer – Genie oder Dilettant. **Beata Medyńska-Gulij** (Poznań): Die Formierung von Farbgestaltungsprinzipien in der Kartographie, untersucht am Beispiel topographischer Manuskriptkarten aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. **Madalina Veres** (Pittsburgh): Joseph II. und die Kartensammlung des Hofkriegsrats. **Andreas Christoph** (Jena): Damberger, Taurinius und Schröder – die Geschichte eines kartographischen Betrugs. **Marie-Theres Fojuth** (Oslo/Berlin): Nation der Möglichkeiten. Karten in norwegischen Eisenbahndebatten 1845–1908. **Jürgen Lafrenz** (Hamburg): Die kamerale Vermessung von Kopenhagen und die Kartenwerke von Christian Gedde. **Joachim Neumann** (Wachtberg): Der Zweck der Karte in vielleicht winkeltreuer Zylinderabbildung bei Etzlaubs Klappsonnenuhr. **Jürgen Espenhorst** (Schwerte): Flug- und Fliegerkarten. **Martin Rickenbacher** (Bern): Der Schweizer Alpenclub SAC und swisstopo – eine fruchtbare Beziehung für die Kartographie. **Jana Moser** (Leipzig): Die Entwicklungen der topographischen Karten in Sachsen Ende des 19. und Anfang des 20. Jahrhunderts. **Petra Svatek** (Wien): Erwin Hanslik (1880–1940): geopolitische Visionen eines Kartographen.

Posters (in alphabetischer Reihenfolge der Autoren):

Christian Adam, Horst Henkel, Wolfgang Scholz (Berlin): Sperrgebiete in der DDR – ein Atlas der Standorte des Ministeriums für Staatssicherheit (MfS), des Ministeriums des Innern (Mdi), der Nationalen Volksarmee (NVA) und der Gruppe der Sowjetischen Streitkräfte in Deutschland (GSSD). **Arno Berger** (Bonn): Die Lösung des Längengradproblems durch James Cook als Navigator, Astrogeodät und Kartograph im Jahre 1776 – eine Genauigkeitsbetrachtung zur geographischen Ortsbestimmung der Südseeinseln

und ihrer kartographischen Darstellung (1765–1776). **Alexander Podossinov** (Moskau): Der nördliche Seeweg in der antiken Geographie: Kosmologie, Utopie und Realität.

Den Organisatoren des Colloquiums sowie allen Mitarbeitenden sei hiermit für ihren Einsatz bestens gedankt. Alle Teilnehmenden freuen sich bereits auf das 17. Colloquium, das 2014 im bayerischen Eichstätt geplant ist, nachdem das zuerst vorgesehene Gotha wegen Umbau seiner Bibliothek das Gastrecht voraussichtlich erst 2016 gewähren kann.

Hans-Uli Feldmann

■ Nächste Tagungen

19. – 21. April 2013 in Schwerte (D)

8. Internationale Atlas-Tage

Informationen:

E-Mail: panverlag@t-online.de

30. Juni – 5. Juli 2013 in Helsinki

25th International Conference on the History of Cartography

www.ichc2013.fi

22. und 23. August 2013 in Leipzig

ICA-Commission on the History of Cartography

Pre-Conference Workshop
Institut für Länderkunde, Leipzig
www.ichahistcarto.org

25. – 30. August 2013 in Dresden

26th International Cartographic Conference

www.icc2013.org

9. – 11. September 2013 in Fairbanks (Alaska)

31. IMCoS International Symposium

www.imcos.org

■ Dauerausstellungen

Gletschergarten Luzern

Denkmalstrasse 4, CH-6006 Luzern

Öffnungszeiten:

1. November – 31. März:

täglich 10.00–17.00

1. April – 31. Oktober:

täglich 09.00–18.00

Auskunft: Tel. +41-41-410 43 40

Fax: +41-41-410 43 10

www.gletschergarten.ch

focusTerra – erdwissenschaftliches Forschungs- und Informationszentrum der ETH Zürich

NO-Gebäude

Sonneggstrasse 5, CH-8092 Zürich

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag: 09.00–17.00

Sonntag: 10.00–16.00

Auskunft: Tel. +41-44-632 62 81

E-Mail: info_focusterra@erdw.ethz.ch

www.focusterra.ethz.ch

e-expo: eine Dokumentation zur Ausstellung

Ferdinand Rudolf Hassler 1770–1843

Schweizer Pionier für die Vermessung,

Kartierung und die Masse der USA

www.f-r-hassler.ch

■ Temporäre Ausstellungen

23. Oktober 2012 – 27. Januar 2013
in Paris

L'âge d'or des cartes marines

Quand l'Europe découvrait le monde

Bibliothèque nationale de France

François-Mitterrand

Quai François Mauriac, Paris 13e

www.bnf.fr

12. November 2012 – 1. Juni 2013
in Washington

The Civil War in America

Library of Congress

www.loc.gov

16. Oktober 2011 – 8. September 2013
in Rotterdam

Steady as she goes – Sailing by Mercator's map

Maritiem Museum

Leuvehaven 1, Rotterdam

www.maritiemmuseum.nl

20. April 2013 – 30. März 2014 in Bern

Helvetia Club. Die Schweiz, die Berge und der Schweizer Alpen-Club

Alpines Museum der Schweiz

Helvetiaplatz 4, CH-3005 Bern

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag: 10.00–17.00

Donnerstag: 10.00–20.00

Tel.: +41-31-350 04 40

E-Mail: info@alpinesmuseum.ch

www.alpinesmuseum.ch

25. April – 7. September 2013 in Zürich

Bergwelten: Die Zentralbibliothek des Schweizer Alpen-Club

Zentralbibliothek Zürich

Predigerchor, Predigerplatz 33

8001 Zürich

Öffnungszeiten:

Montag–Freitag 13.00–17.00

Samstag 13.00–16.00

www.zb.uzh.ch