

Zeitschrift: Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte
Herausgeber: Arbeitsgruppe für Kartengeschichte ; Schweizerische Gesellschaft für Kartographie
Band: - (2008)
Heft: 38

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Impressum

ISSN 1015-8480

Erscheinungsweise: Zweimal jährlich

Herausgeber: Arbeitsgruppe für Kartengeschichte, in Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Gesellschaft für Kartographie (SGK)

Redaktionsteam:

Hans-Uli Feldmann

(Chefredaktor), Kartograph, Murten

Madlena Cavelti Hammer

Geographin, Horw

Susanne Grieder

Ethnologin, Oberurnen

Hans-Peter Höhener

Kartenbibliothekar, Dr., Zürich

Thomas Klöti

Geograph, Dr., Bern

Wolfgang Lierz

Informatiker, Männedorf

Urban Schertenleib

Geograph, Dr., Frauenfeld

Freie Mitarbeiter:

Peter Barber

Kartenbibliothekar, London

Catherine Hofmann

Kartenbibliothekarin, Paris

Ingrid Kretschmer

Geographin, Dr. Prof., Wien

Peter van der Krogt

Kartenhistoriker, Dr., Utrecht

Peter H. Meurer

Kartenhistoriker, Dr., Heinsberg

Markus Oehrli

Kartograph, Zürich

Übersetzungen:

Christine Studer (E), Bern

Jean-Claude Stotzer (F), Gland

Grafiken: **Urs Dick**, Gurbrü

Verlag, Inseratenregie, Abonnemente,

Adressänderungen:

Verlag CARTOGRAPHICA HELVETICA

Untere Längmatt 9, CH-3280 Murten

Telefon und Fax +41-26-670 10 50

E-Mail: hans-uli.feldmann@bluewin.ch

Abonnementspreis:

1 Jahr CHF 45.00 (Ausland CHF 50.00)

Einzelheft CHF 23.00 (Ausland CHF 25.00)

Copyright:

© 2008. Jeder Nachdruck, auch auszugsweise, ist nur mit der Erlaubnis der Redaktion gestattet. Für den Inhalt der Beiträge sind die Autoren verantwortlich.

Unsere Homepage mit

· Inhaltsverzeichnis

· Zusammenfassungen

· Sonderhefte und Faksimileausgaben:

www.kartengeschichte.ch

Inhalt

Aufsätze:

Regine Gerhardt

Drei Mal Hamburg – zum intellektuellen Programm der *Civitates Orbis Terrarum* 3–12

Bernhard Jenny

Otto Betschmanns

Aerovue-Karten 13–20

Peter Heitzmann

Die ersten geologischen

Karten der Schweiz

1752–1853 21–36

Jasper Kettner

Zu einem nur als Holzstock überliefertes Fragment einer spätmittelalterlichen Weltkarte 37–40

Rubriken:

Forum 41–49

Quiz 46

Tagungen 50

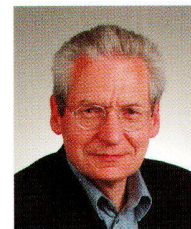
Ausstellungen 51

Publikationen 53

Auktionen 55

Kleininserate 56

Die Internationalität von *Cartographica Helvetica* kommt darin zum Ausdruck, dass von den vier Beiträgen die eine Hälfte von deutschen, die andere von schweizerischen Autoren stammen. Die Aufsätze decken den ganzen Zeitraum der Kartographiegeschichte ab: das Spätmittelalter, die Übergänge vom 16. zum 17. und vom 18. zum 19. Jahrhundert und schliesslich das 20. Jahrhundert. Auch die Themen sind vielgestaltig, von der mittelalterlichen Weltkarte über Stadtansichten zu geologischen und Reliefkarten. Immer wieder wird beklagt, dass viele Karten unwiederbringlich verloren oder nur noch aus der Literatur bekannt seien. Jasper Kettner lüftet diesen Mantel des Vergessens ein wenig. Er geht einem nur als Holzstock überlieferten Fragment einer spätmittelalterlichen Karte nach und versucht es zeitlich und regional einzuordnen.



Regine Gerhardt untersucht am

Beispiel der Stadtansichten Ham-

burgs die geistigen Vorstellungen, die hinter einem der wichtigsten Städtebücher standen, der 1572 bis 1617 in Köln erschienenen *Civitates Orbis Terrarum* von Georg Braun und Frans Hogenberg.

Peter Heitzmann zeigt anhand der Entwicklung der geologischen Karten der Schweiz von deren Anfängen im Jahr 1752 bis 1853, wie sich in diesem Zeitraum allmählich die moderne geologische Karte herausbildete, die heute in verschiedenen Massstäben durch das Bundesamt für Landestopografie, Bereich Landesgeologie, produziert werden.

Auf neue Kartentechniken des 20. Jahrhunderts weist Bernhard Jenny anhand eines unbekannten Kapitels der Reliefkartographie hin. Er befasst sich mit den sogenannten Aerovue-Karten des Schweizerers Otto Betschmann. Es ist für *Cartographica Helvetica* ein wichtiges Anliegen, dass auch solche technikspezifische respektive -geschichtliche Themen aufgegriffen und diskutiert werden.

Wir hoffen, dass einige der vier Haupt- sowie den drei Forumsbeiträgen auch Ihr Interesse wecken werden.

Um auf das 14. Kartographiehistorische Colloquium hinzuweisen, das vom 6. bis 8. November 2008 in Hamburg stattfindet, haben wir als Umschlagbild den *Prospect und Grundris der Keiserl. Freyen Reichs und Ansee Stadt Hamburg samt ihrer Gegend, edirt durch loh. Bapt. Homann* ausgewählt. Unter anderem ist diese Stadtansicht im Grossen Atlas über die ganze Welt von Johann Baptist Homann (1664–1724), erschienen 1716 in Nürnberg, zu finden. Wir sind überzeugt, dass die Stadtansichten im Beitrag von Regine Gerhardt bei Ihnen die Lust auf einen Besuch des Colloquiums von Hamburg wecken.

Hans-Peter Höhener

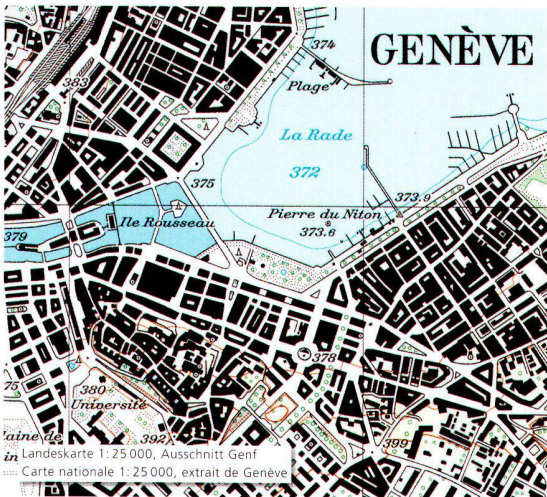


Serie «Einst und jetzt»

Ein Blick in die Vergangenheit

La série «Hier et aujourd'hui»

Regard sur le passé



Kombination von Luftbild und Karte

Originalzeichnung zur Dufourkarte 1:25 000
Landeskarte der Schweiz 1:25 000
Luftbild ca. 1:16 000
Orthophoto SWISSIMAGE ca. 1:16 000

Combinaison d'une photo aérienne et d'une carte

Dessin original pour la Carte Dufour 1:25 000
Carte nationale de la Suisse 1:25 000
Photographie aérienne env. 1:16 000
Orthophoto SWISSIMAGE env. 1:16 000



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Landestopografie swisstopo
Office fédéral de topographie swisstopo

www.swisstopo.ch