

Zeitschrift: Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte
Herausgeber: Arbeitsgruppe für Kartengeschichte ; Schweizerische Gesellschaft für Kartographie
Band: - (2003)
Heft: 28

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

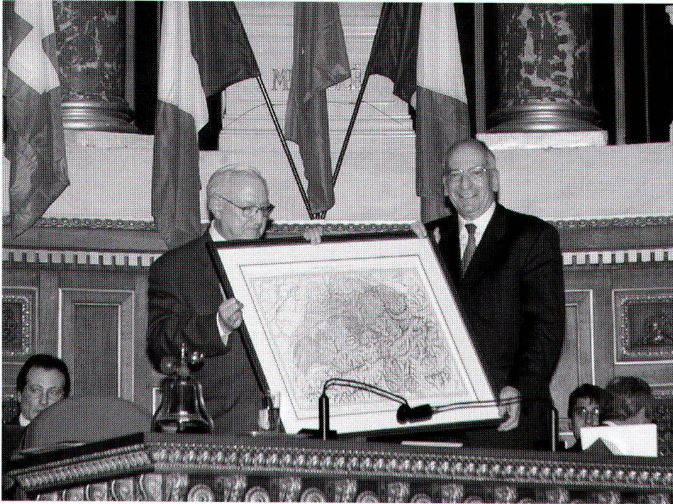
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 24.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>





Am 20. Februar 2003 übergab Bundespräsident Pascal Couchepin (rechts) in Paris im Palais du Luxembourg dem amtierenden Senatspräsidenten Christian Poncelet eine Schweizerkarte von 1803, die im Verlag *Cartographica Helvetica* speziell für das Mediationsjahr faksimiliert wurde. (Foto: Hildegard Jutz, Staatskanzlei St. Gallen).

200 Jahre nach der Mediation

Auf Initiative des Kantons St. Gallen reisten Vertreter des Bundes, der Mediationskantone sowie Freiburgs in die französische Hauptstadt, um das 200-Jahr-Jubiläum der Mediationsakte zu feiern, die Napoleon Bonaparte 1803 für die Eidgenossenschaft verfügt hatte. Anlässlich einer Feier übergab Bundespräsident Pascal Couchepin am 20. Februar 2003 in Paris, im Palais du Luxembourg, dem Sitz des französischen Senats, dem amtierenden Senatspräsidenten Christian Poncelet eine Landkarte, die im Verlag *Cartographica Helvetica* speziell für diesen Anlass faksimiliert wurde (Siehe Seite (45).

Es war dem St. Galler Staatsarchivar Markus Kaiser vorbehalten, die historische Kulisse des Mediationsgeschehens noch einmal – mit viel Geschick – aufzurollen. Die politischen Zustände in der Eidgenossenschaft waren vor 200 Jahren recht chaotisch. Die Helvetische Republik, die nach dem Zusammenbruch der alten Eidgenossenschaft 1798 als Einheitsstaat nach französischem Vorbild gegründet worden war, wurde von permanenten Kämpfen zwischen Unitariern und Föderalisten zerrissen. Wie in einer Bananenrepublik gab es allein in den Jahren 1800 und 1801 vier Staatsstreich. Deshalb bestellte Napoleon Bonaparte, damals noch Premier Consul der Fran-

zösischen Republik, eine Delegation von Schweizer Notabeln nach Paris, um endlich Ordnung zu schaffen.

Nachdem wochenlange Diskussionen und Zänkereien kein befriedigendes Resultat erbrachten, sprach Napoleon Bonaparte als Mediator (Vermittler) sein Machtwort. Am 19. Februar 1803 liess er die Schweizer im Tuilerienpalast antreten und «schenkte» ihnen die Mediationsakte, die auf einem Kissen in den Ambassadorenpalast getragen wurde. Das Multipack umfasste eine neue Verfassung für die Eidgenossenschaft und für jeden Kanton. Napoleon Bonaparte machte die Eidgenossenschaft wieder zu einem föderalistischen Staat.

Immerhin: Alle Errungenschaften der Revolution wurden auch in der Eidgenossenschaft nicht beseitigt. Die 1798 abgeschafften Untertanenverhältnisse blieben auch 1803 begraben; die ehemaligen Untertanenländer Aargau, St. Gallen, Tessin, Thurgau und Waadt wurden vollberechtigte Kantone wie auch Graubünden, das aber weniger Grund zum Feiern hatte, weil die Drei Bünde zuvor eine selbständige Föderativrepublik gebildet hatten. Genf, Neuenburg und das Wallis gehörten damals noch nicht zur Schweiz und stiessen erst 1815 nach dem Wiener Kongress hinzu.

Hans-Uli Feldmann

Bibliothek des SAC, Sektion Bern nun öffentlich zugänglich

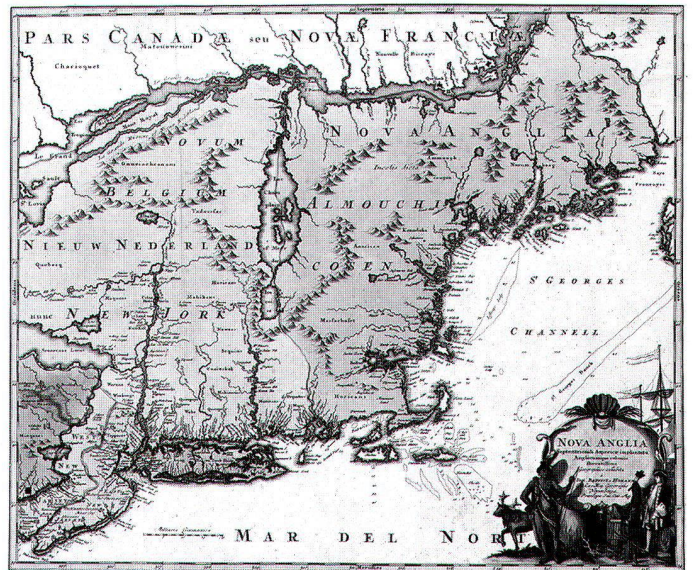
Die traditionsreiche Bibliothek des SAC, Sektion Bern wurde anfangs 2003 als Depositum vom Clublokal in die Stadt- und Universitätsbibliothek Bern (Bücher) sowie in das Schweizerische Alpine Museum (Fotografien, Panoramen, Karten, Druckgrafiken und Gemälde) überführt. In der Bürgerbibliothek Bern befanden sich bereits die Nachlässe von Gottlieb Studer sowie Gottlieb Samuel Studer. Damit konnte in Bern eine für alle Seiten befriedigende Lösung gefunden werden, die nicht nur den Fortbestand der kulturhistorisch und wissenschaftlich bedeutenden Bibliothek ermöglicht, sondern diese auch – entsprechend den Benutzungsordnungen der beteiligten Institutionen – für Forschungszwecke öffentlich zugänglich macht. Demnächst wird der gesannte Autorenkatalog der SAC-Bibliothek von der Stadt- und Universitätsbibliothek ins Internet gestellt, so dass auch eine bequeme Recherche sowie Bestellung der Buchbestände möglich wird. Die StUB, die bereits bisher über namhafte eigene Bestände zum Alpinismus verfügt, wird dieses Fachgebiet auch weiterhin pflegen und öffentlich zugänglich machen.

Promovierung von Markus Heinz

Der neue Leiter der Kommission «Geschichte der Kartographie» der DGfK, hat Ende 2002 seine Dissertation (550 Seiten) mit dem Titel «Modell eines Werkskataloges des kartographischen Verlages Homann, Homanns Erben und Fembo in Nürnberg (1702-1848)» an der Geistes- und Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien eingereicht. Johannes Dörflinger war stolzer Betreuer der Dissertation und daher der «erste» Prüfer beim Rigorosum von Markus Heinz, dessen Dissertation mit der besten Note («sehr gut») beurteilt wurde und der sein Rigorosum am 3. Februar 2003 an der Wiener Universität mit «ausgezeichnetem Erfolg» abgelegt hat. Er kann nun den akademischen Titel «Dr. phil.» tragen. Das Redaktionsteam von *Cartographica Helvetica* gratuliert Markus Heinz zu seinem Erfolg recht herzlich.

Brussels International Map Collectors' Circle (BIMCC)

Neue Sekretariats-Adresse:
Eric Leenders, Zwanenlaan 16,
B-2610 Antwerpen
Tel./Fax: +32-3-440 10 81
E-Mail: bimcc@bigfoot.com
und: ericleenders@pi.be



Zum Titelbild:

Ausschnitt aus der Neuengland-Karte (*Nova Anglia Septentrionalis Americae implantata Anglorumque coloniis florentissima*) von Johann Baptist Homann, um 1730. Die Karte zeigt die Neuenglandstaaten mit der Atlantikküste von der Delaware Bay bis zur Nordgrenze von Maine, mit dem St.-Lorenz-Strom und Lake Champlain. Handkolorierter Kupferstich, Format 59x50 cm, Abbildung in Originalgrösse.