

Zeitschrift:	Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte
Herausgeber:	Arbeitsgruppe für Kartengeschichte ; Schweizerische Gesellschaft für Kartographie
Band:	- (2002)
Heft:	25
Artikel:	Das rheinische Werk des Thüringer Kartographen Adolar Erich
Autor:	Meurer, Peter H.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-13372

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das rheinische Werk des Thüringer Kartographen Adolar Erich

Ein neu erschienenes, insgesamt vorzügliches und lückenschliessendes Buch über den Kartographen Adolar Erich¹ gibt den Anlass zu einer kleinen Ergänzung. Gleichzeitig möchte diese Miszelle ein Beispiel geben für das Aufscheinen von Karten in einem Zusammenhang, auf den man beim systematisch-thematischen Bibliographieren wohl nur mit einigem Glück stossen würde.

Adolar Erich – Übersicht zu Leben und Werk

Adolar Erich (Adolarius Erichius) wurde 1559 oder 1561 in dem zur Stadt Erfurt gehörenden Dorf Andisleben geboren.² Nach dem Studium in Erfurt (ab 1577) und Heidelberg (ab 1583)³ sowie einem ungesicherten Aufenthalt in Hannover ist er seit 1593 als Lehrer an der Lateinschule und Kantor in Langensalza nachweisbar. 1597 wurde er zum Pfarrer seines Heimatortes Andisleben gewählt. Es folgten Pfarrstellen in den thüringischen Gemeinden Grossmonra (seit 1615) und Bachra (seit 1625), wo er am 1. Juni 1634 starb.

Die dienstlichen Pflichten liessen Erich die Zeit zu einem umfangreichen wissenschaftlichen Werk, das jedoch nur bruchstückhaft überliefert ist. Es umfasst:

- eine bis 1592 reichende Reimchronik von Langensalza, die erst postum 1711 erschienen ist;
- eine 1594 geschaffene, wahrscheinlich gedruckte Ansicht von Langensalza, die bisher nicht aufgefunden worden ist;
- eine nur Manuscript gebliebene *Thuringische Chronica* in 25 Bänden, sein historiographisches Hauptwerk, von dem lediglich ein Band erhalten geblieben ist;
- etliche kleinere, nur handschriftlich verfasste Chroniken sowie einige Musikkompositionen, die verloren sind.

Bekannt ist Erich vor allem durch seine *Tyringische Mapp oder Landtafel*, eine bis ins 18. Jahrhundert vielfach kopierte Karte Thüringens. Die Originalausgabe erschien als Wandkarte (Holzschnitt mit aller Beschriftung in Typendruck) auf 24 Blättern im Gesamtformat von etwa 131 x 112 cm (Breite x Höhe). Ein Exemplar der laut Sekundärbelegen um 1605 erschienenen Erstausgabe ist bisher nicht aufgefunden worden. Erhalten sind spätere Auflagen von 1625 (Erfurt: Philipp Wittel)⁴ und 1674 (Erfurt: Moritz Dedeckind).⁵



Abb. 1: Karte der Flusschlingen auf dem Hochrhein. Holzschnitt, 12,5 x 7 cm. Sämtliche Abbildungen stammen aus der Gülichische Chronic von 1611 (nach einem Exemplar in Privatbesitz).

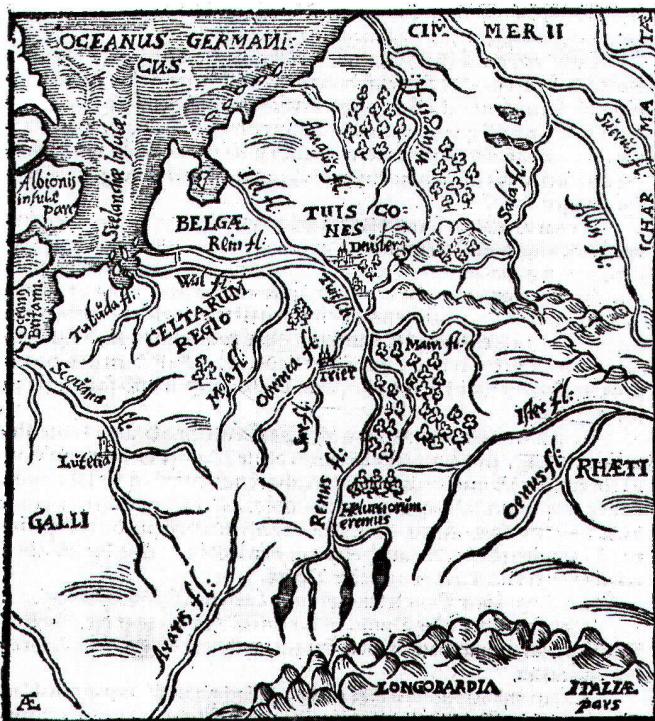


Abb. 2: Das Celtische Landtäflein. Holzschnitt, 13 x 14,5 cm. Links unten die Initialen AE für Adolar Erich.

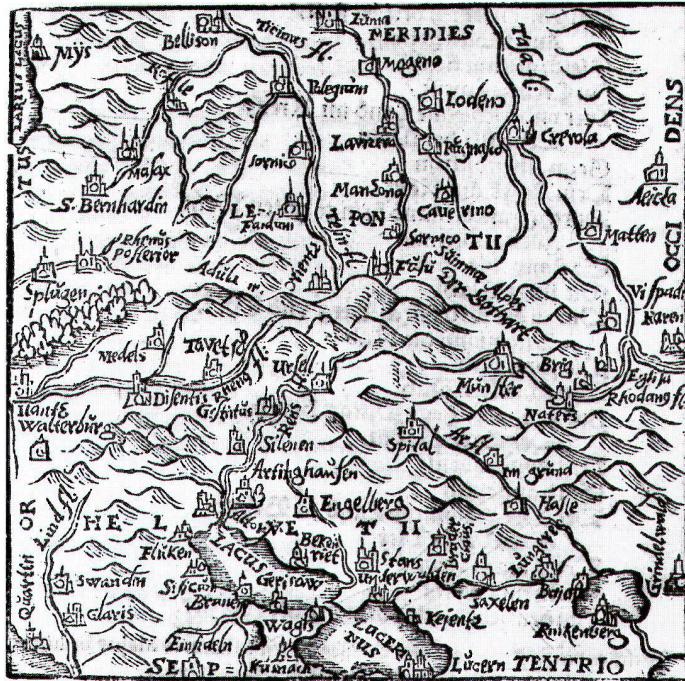


Abb. 3: Südorientierte Karte des St. Gotthard mit den hier entspringenden Flüssen. Holzschnitt, 13 x 13 cm.

Die Gütliche Chronic von 1611

Das einzige Buch Adolar Erichs, das zu seinen Lebzeiten im Druck erschienen ist, ist die *Gütliche Chronic, darinnen der Uralten Hochlöblichen Grafen, Margrafen unnd Hertzogen von der Marck, Gütlich, Cleve, Bergen etc. Ankunft, Genealogi, Stamm und Geschlechtsregister ... neben des Nider Reingeländes, item der Städte auch angrenzender Provintzen und Lande, uhralter und neuen Geschichten ... Mit sampt beygefügter Geographischer Landes Chart der Fürsthümer Gütlich etc.* Leipzig: Jakob Apel und Thomas Schürer, 1611 (Kl.-2°, 4 Bll. + 296 gezählte Bll. + 42 ungezählte Bll.).

Den unmittelbaren Anstoß zur Publikation dieses Werkes dürfte der Tod des geisteskranken, ohne leibliche Nachkommen verbliebenen Herzogs Johann Wilhelm von Jülich-Kleve-Berg (regierte 1592–1609) am 15. März 1609 gegeben haben. Wegen der verwinkelten Erbfolge, die nach einigen Kriegsjahren schliesslich 1614 zur Aufteilung zwischen Brandenburg und Pfalz-Neuburg führte, geriet das niederrheinische Grossterritorium danach in den Brennpunkt des politischen Interesses.

Entsprechend dem Usus in der zeitgenössischen Chronistik führt Adolar Erich zunächst weitläufig in fünf «Büchern» zum Thema hin. Sie enthalten:

1. eine geschichtliche Landeskunde des alten Germaniens mit Schwerpunkt auf dem Rheingebiet (Blätter 1–61);
2. eine Weltgeschichte bis zum Ende des 5. Jahrhunderts (Blätter 62–150);
3. eine Geschichte Mitteleuropas von 500 bis 800 (Blätter 151–188);
4. die deutsche Geschichte von Karl dem Grossen bis um 1000 (Blätter 189–205);
5. die Fortsetzung der deutschen Geschichte bis zum Interregnum 1256 (Blätter 205–249).

Erst in Buch 6 (Blätter 250–296) wird die Geschichte von Jülich-Kleve-Mark-Berg mit ausführlichen Genealogien beschrieben. Das zusammenfassende Buch 7 (42 ungezählte Blätter) enthält chronologische Tabelle von der Erschaffung der Welt bis zum Jahr 1610.

Die *Gütliche Chronic* hat vor allem wissenschaftshistorischen Wert. Es handelt sich um die erste umfassende historisch-geographische Landeskunde der Region. Inhaltlich stellt sie ein Konglomerat zumeist nach Sekundärquellen dar. Als Fundgrube für historisch Reales und Fiktives in Fakten und Anekdoten ist sie aber auch heute noch ein Lesevergnügen.

Die Kartenausstattung

Zur Informationshilfe für den nicht-landeskundlichen Leser hat Adolar Erich dem Buch die auch im Titel genannte Karte beigelegt.⁶ Die *IULIAE, CLIVIAE || MONTIS, MAR || CAE TABULA* (Kupferstich, 34,5 x 29,5 cm) ist kompiliert aus mehreren Vorlagen in den Atlanten von Mercator und Ortelius. Sie leidet an ihrer handwerklich groben Ausführung und zahlreichen Schreibfehlern. In der regionalen Kartengeschichte ist sie aber bemerkenswert als erste gedruckte Karte, die das gesamte Territorium der seit 1511 vereinigten Fürstentümer Jülich, Kleve, Mark und Berg zeigt.

In der grösseren Sicht weitaus interessanter sind fünf in den Text eingesetzte Holzschnittkarten, mit denen Erich seine Beschreibung und Geschichte des Rheingebietes in Buch 1 illustriert.

Die Serie beginnt auf Blatt 10a (richtig: 11a) mit dem *Celtischen Landtäflein* (Abb. 2). Der Holzschnitt (13 x 14,5 cm) trägt unten links die Initialen AE. Ungeklärt ist, ob sich diese Signatur Adolar Erichs allein auf den kartographischen Entwurf oder auch auf den Schnitt der Druckstücke bezieht. Laut dem Text habe sich *das deutsche Celter Land* – mit dem Rhein als Mittelachse – weiter nach Westen, dafür aber weniger nach Osten erstreckt als das spätere Deutschland. Einge tragen sind die Siedlungsgebiete der Völker schaften Mitteleuropas, die Erich zu den Kelten rechnet: Gallier, Belgier, Teutonen, Kimbrer, Rhaeter und Langobarden. Das keltische Kerngebiet (*CELTARUM EREBUS*) platziert er im heutigen Belgien. Das Gebiet der Schweiz ist als *Helvetiorum eremus* bezeichnet. In einer Auswahl ohne erkennbares System sind als einzige Orte eingezeichnet die spätrömische Mithauptstadt Trier, das Kastell *Tuitsch* (Köln-Deutz) und *Deusberg* (Duisburg).

In der geographischen Beschreibung des Rheinlaufes steht am Anfang (Blatt 13b) eine südorientierte Karte (13 x 13 cm) des Raumes zwischen Luzern und Bellinzona (Abb. 3). Ihr Thema ist das St. Gotthard Massiv als Quellgebirge von Flüssen, die in alle vier Himmelsrichtungen abgehen: die Reuss nach Norden, der Vorderrhein nach Osten, der Tessin nach Süden, die Rhone nach Westen. Laut Aussage im Text ist die

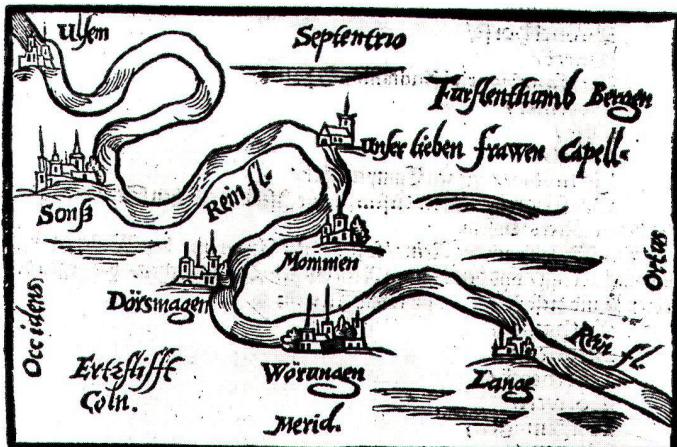


Abb. 4: Karte der Flussschlingen auf dem Niederrhein. Holzschnitt, 12,5 x 8,5 cm.

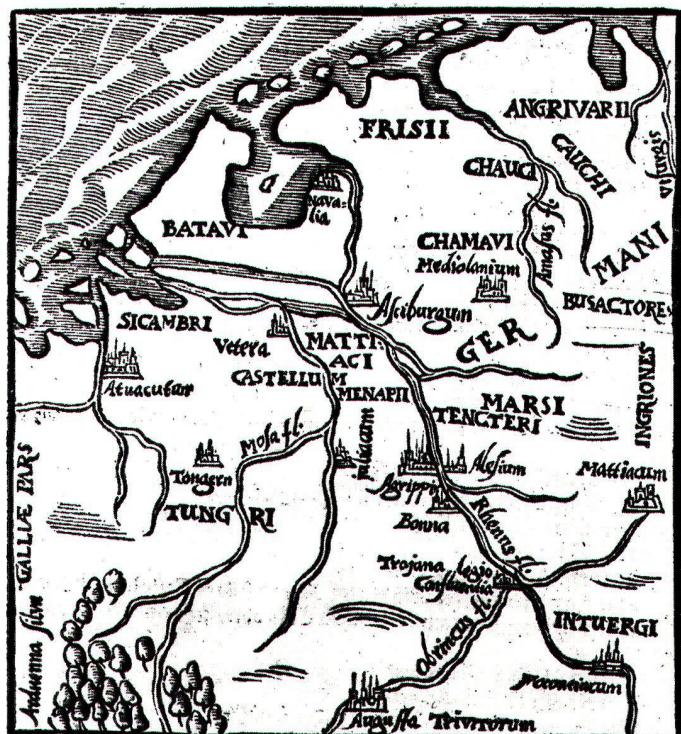


Abb. 5 (rechts): Karte von Niederdeutschland in römischer Zeit.
Holzschnitt, 12,5 x 14 cm.

ses Täfflein auf Tschudi Schweizer Mapp
repraesentiret, also nach der Wandkarte Gilg
Tschudis von 1538 kopiert.

Erichs weitere Beschreibung des Rheinlaufes besteht grösstenteils in einer Aufzählung der am Fluss gelegenen Orte. Für zwei markante Flussabschnitte hat er zur graphischen Erläuterung Karten beigegefügt:

- Auf Blatt 16a steht eine Karte (12,5 x 7 cm) des Rheins zwischen Diessenhofen und der Thur-Mündung (Abb. 1).⁷ Erich möchte zeigen, wie durch die Flussschlingen die *Germaner seit* in den *Helvetier Erdboden* hineinreicht. Betont ist die Klosterinsel bei Rheinau (*Schwaben insula Rheni*). Allerdings fehlt ein Eintrag der Rheinfälle; sie sind nur im Text angesprochen.
 - Auf Blatt 19a zeigt eine Karte (12,5 x 8,5 cm) die Rheinschleifen unterhalb von Köln und die ebenso verschlungene Grenze zwischen dem Erzstift Köln und dem Herzogtum Berg (Abb. 5).

Beide Kärtchen sind zwar etwas grobschlächtig, aber sehr detailliert. Man ist versucht, sie als Resultat eigener Landeskenntnisse Erichs zu sehen. Diese könnte er gewonnen haben auf ansonsten bisher nicht belegten Reisen, etwa zur Zeit seines Studiums in Heidelberg.

Die Folge wird abgeschlossen auf Blatt 42b mit einer Karte des niederdeutschen Raumes (12,5 x 14 cm) in römischer Zeit (Abb. 6). Erich beruft sich hier vor allem auf *C. Ptolemeus der gewaltige Astronomus und Weltbeschreiber, ein Griechischer Sribent, der unter Antonio Pio in Egypten umb das 140. Jahr berümt gewesen, und Anno 147 gestorben*. Eingetragen sind wiederum die Stammesgebiete, dazu einige Hauptorte in teilweise abenteuerlicher Identifizierung: *Atuacutam* (richtig: Atuatuacum) = Antwerpen

Navalia = Zwolle, *Asciburgum* = Emmerich (in Berufung auf Philipp Melanchthon), *Mediolanum* = Münster, *Matiacum* = Marburg. Als Überleitung zur mittelalterlichen Geschichte hat Erich *Juliacum* = Jülich kartiert, allerdings falsch platziert an der Maas.

Anmerkungen

- Anmerkungen**

 - 1 Görner, Gunter: *Alte Thüringer Landkarten 1559–1750 und das Wirken des Kartographen Adolar Erich*. Bad Langensalza 2001 (mit umfassender Betrachtung und zahlreichen neuen Quellenbelegen). Aus der älteren Literatur sei genannt: Bertram, Max Paul: Über die Thüringische Landtafel des Adolarius Erichius. Ein Beitrag zur älteren Topographie des Erfurter Landes. In: *Jahrbücher der Königlichen Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt*, Neue Folge Bd. 37. Erfurt 1911. S. 158–187.
 - 2 Der von Bertram genannt Beleg zu einem Geburtsjahr 1561 ist heute nicht mehr verifizierbar. Das Geburtsjahr 1559 stützt sich auf die Aussage von Samuel Erich (1617–1682) in seinem *Exodus Hamelensis*, dass sein (1624 gestorbener) Vater 75 Jahre alt geworden wäre. Dieses erstmals 1654 gedruckte Werk ist dadurch interessant, dass hier erstmals die berühmte Sage vom Rattenfänger zu Hameln auf historische Ereignisse zurückgeführt wird.
 - 3 Datum der Immatrikulation in Heidelberg: 19. Dezember 1583. Siehe Toepe, Gustav: *Die Matrikel der Universität Heidelberg*, Bd. 2. Heidelberg 1886. S. 109.
 - 4 Exemplare: Sächsische Landesbibliothek, Dresden (A 17 194); Sächsisches Hauptstaatsarchiv, Dresden (Schrank II, F 33b, Nr. 14). Ein Faksimile ist 2000 erschienen im Verlag Rockstuhl, Bad Langensalza.
 - 5 Exemplar: Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt, Halle (7-310/3).
 - 6 Meurer, Peter H.: *Adolarius Erichius und seine Karte von Jülich-Kleve-Berg*. In: *Beiträge zur Jülicher Geschichte* 49, 1982, S. 64–70. Die Karte findet sich – mehrfach gefaltet – eingebunden zwischen dem Inhaltsverzeichnis und dem gezählten Blatt 1. Nicht oder wenig beschädigte Exemplare sind folglich selten.
 - 7 Rohr, Hans Peter: *Schaffhausen im Bild alter Karten*. Schaffhausen 1986. Nr. 6.

Résumé

L'œuvre rhénane du cartographe thuringien Adolar Erich

Adolard Erich (Adolarius Erichius) vécut de 1559 ou 1561 à 1634, en dernier lieu à Bachra en Thuringe. Il fut d'abord professeur puis pasteur. Cette fonction laissa à Erich le temps nécessaire pour créer une volumineuse œuvre scientifique.

Erich est avant tout connu pour sa carte de Thuringe (Tyringische Mapp oder Landtafel) qui a été copiée de nombreuses fois jusqu'au 18e siècle. Le seul livre d'Adolar Erich imprimé dans le courant de sa vie est la Gütlichische Chronic, la première vaste étude historico-géographique de la région. Elle comprend cinq cartes gravées sur bois dans le texte, illustrant la description et l'histoire rhénanes d'Erich.

Summary

The Rhineland work of the Thuringian cartographer Adolar Erich

Adolar Erich (Adolarius Erichius) lived from 1559 or 1561 until 1634 and lived in Bachra (Thuringia) during his last years. He started out as a teacher and later changed his vocation to the priesthood. This office allowed him sufficient time to devote to scientific studies.

Erich is known principally for his Thuringian map *Tyringische Mapp oder Landtafel*, which was widely copied well into the 18th century. The only book ever to be published during Adolar Erich's lifetime is the *Gülichische Chronic*, the first complete historic-geographic study of that region. This volume contains five woodcut maps which Erich used to illustrate his chronicles and descriptions of the Rhineland.

Peter H. Meurer, Dr.
Gerhard-Mercator-Universität
Institut für Geographie
D-47048 Duisburg